

وزارة التعليم العالي (MOHE)

جامعة المدينة العالمية

كلية العلوم الإسلامية – قسم القراءات

مختصر

في إفراد قراءة الإمام أبي عمرو بن العلاء رحمه الله

تصنيف الإمام المقرئ

أبي معشر عبد الكري姆 بن عبدالصمد الطبرى

رحمه الله (478هـ)

تحقيق ودراسة

بحث تكميلي مقدم لنيل درجة الماجستير في القراءات

اسم الباحث: عبدالهادي صالح أبو زيد

الرقم المرجعي: (ah046)

إشراف الدكتور / أحمد نبيه المكاوى

عضو هيئة التدريس بكلية العلوم الإسلامية

نائب رئيس قسم القرآن الكريم وعلومه

العام الدراسي سبتمبر 2012م

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

صفحة الإقرار

أقرت جامعة المدينة العالمية بمالیزیا بحث الطالب (عبدالهادی صالح أبو زید) من الآتیة

أسماؤهم:

المشرف

د \ احمد نبيه المکاوی

المتحن الداخلي

د \ الصافی صلاح الصافی

المتحن الخارجی

د. عبد الكريم صالح

أحمد محمد عبد العاطی

الرئيس

APPROVAL PAGE

The dissertation of (abd el hady saleh abi zaid) has been
:approved by the following

Supervisor

Internal Examiner

External Examiner

Chairman

توقيع الطالب

أقر بأن هذا البحث هو من عملي الخاص، قمت بتحقيقه ودراسته، وقد عزوت
النقل والاقتباس إلى مصادره.

الاسم : عبدالهادي بن صالح علوى أبوزيد

التوقيع:

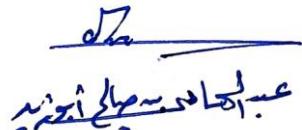

 2013/3/24
 عبد اللهادي بن صالح علوى أبو زيد

DECLARATION

I hereby declare that this dissertation is the result of my
.own investigation, except where otherwise stated

Student's name: abd el hady saleh abi zaid

:Signature



abd el hady saleh abi zaid

Date

مقدمة التحقيق

الحمد لله الذي أنزل الكتاب وجعله فرقاناً، وأودعه قراءاتٍ وصيره قرآنًا،
وحفظه إتماماً لنعمته على العباد وإحساننا.

وصلى الله وسلم وبارك وأنعم على من بلغ كلام ربه أمانةً ورضواناً، وعلمه
أصحابه وبينه تبياناً.

اللهم ارض عنهم، كما نقلوه وجاهدوا فيه، حتى أخذناه محرراً رواية ودرایة،
سالماً لم يتطرق إليه تحريف الغالين، ولا تأويل المبطلين.

وألحقنا بهم، ومن سار على نهجهم، واكتبنا فيمن يقرأ ويرتقي ويرثى في
درجات جنات النعيم.

أما بعد:

فقد يسر الله الكريم بمنه وفضله، أن أوصل الدراسة العالية (الماجستير) في
علم القراءات، وهو علم شريف يشرف بمتعلقه كتاب الله، تعليقاً مباشراً، إذ
القراءات المتواترة جزءٌ من القرآن الكريم، وكله كلامه. فكانت هذه المفردة التي
بين أيدينا، لأبي عشر الطبراني رحمة الله.

وقد وضعت خطة البحث مشتملة على:

مقدمة، وتمهيد، وفصلين : (فصل الدراسة، وفصل تحقيق نص الكتاب)،
 وخاتمة، وفهارس.

المقدمة: وتتضمن هيكل البحث (الخطة) وبيان منهج التحقيق.

التمهيد: وفيه منشأ الخلاف في ورود القراءات، والتدوين، وأسبابه في عهد
عثمان رضي الله عنه، وبيان اختيار الأئمة في القراءة، والتصنيف بعد ذلك
حتى استقرت القراءات على ما وصل إلينا.

الفصل الأول: (الدراسة) ويشتمل على قسمين:

القسم الأول (دراسة الكتاب)، وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: وصف المخطوطة.

المبحث الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف، ومنهجه فيه.

المبحث الثالث: توثيق صحة العنوان.

المبحث الرابع: أهمية الكتاب.

المبحث الخامس: مصادر الكتاب.

المبحث السادس: الدراسات السابقة.

القسم الثاني (تراجم الأنمة الأعلام)، وفيه مبحثان:

المبحث الأول: ترجمة المصنف أبي عشر الطبری، وفيه سبعة مطالب:

المطلب الأول : اسمه ونسبه.

المطلب الثاني: حياته ونشأته وعصره.

المطلب الثالث: طلبه العلم .

المطلب الرابع: شيوخه.

المطلب الخامس: تلاميذه.

المطلب السادس: مؤلفاته.

المطلب السابع: وفاته.

المبحث الثاني: ترجمة صاحب القراءة المصنفة أبي عمو البصري والرواة عنه، وفيه أربعة مطالب:

المطلب الأول: ترجمة الإمام أبي عمو بن العلاء.

المطلب الثاني: ترجمة الإمام اليزیدی.

المطلب الثالث: ترجمة الإمام الدُّوری.

المطلب الرابع: ترجمة الإمام السُّوسيّ.

الفصل الثاني: (تحقيق نص الكتاب) وسرت فيه على المنهج الآتي:

- (1) بذلك الوسع في إقامة النص، وضبط كلماته عند الحاجة، واضعاً في الاعتبار أن القارئ من أهل الاختصاص، أو من أهل العلم جملة.
- (2) اعتمدت تنزيل الآيات القرآنية من برنامج مصحف المدينة للنشر الحاسوبي وإن لم يطابق رسمه وجه القراءة الواردة.
- (3) عزوٌ النصوص القرآنية من حروف الخلاف بعد الحرف مباشرةً، وذلك بوضع رقم الآية والاكتفاء به دون ذكر السورة إذ هو معلوم من التسوير؛ إلا إذا أورد المصنف مواضع من غير السورة نفسها، فإني أذكر اسم السورة إضافة لرقم الآية للموضع الخارج عنها، وكذلك ما كان خارج التسوير فإني أذكر اسم السورة مع رقم الآية فيه، وما أورد المصنف فيه اسم السورة عند إشارته لموضع نظير مثلاً فإني أكتفي بالإشارة إلى رقم الآية.
- (4) عند ذكر المصنف مثلاً من القرآن، فإني أحيل إلى أول موضع يطابق نصه الذي أورده، فإن لم تكن مطابقة، فإلى أول موضع يوافقه، وأعلق على عدم التطابق، وأن ما أوردته يوافق حكم المسألة. وذلك عند ذكر الأمثلة في قسم الأصول، أما في محل التسوير، إذ لا حرف إلا الحرف، فإني أثبتت الحرف صواباً، ولا أحيل فيه، وأهمل الإشارة إلى الأصل.
- (5) أثبتت ذكر الحروف حسب ورودها، دون إشارة، لعدم الفائدة في تعقبها، ولحصول المقصود كما هو، إلّا ما يختل السياق فيه؛ فإني أصلحه وأشير إلى ذلك.
- (6) لم أقم بتوثيق القراءات الواردة في (المفردة) من كتب أخرى، إذ هو متقدّم على كثير منها، وهو كذلك من أصول النشر التي استقى ابن الجزري منها مضمون كتابه، كما أنه لم أقارن (المفردة) بغيرها من المصنفات المتقدمة، ولا بكتب المصنف نفسها كالتلخيص، إذ ذاك عمل له بعده العلمي المستقل، سيخرج عن حجم هذا البحث التكميلي، وما كان من ذاك في بعض المواضع فلعارض وحاجة استدعت الإشارة إلى محالها في التلخيص أو غيره لوجود إشكال في نص المفردة. كما أن المصنفات المقاربة لزمن تصنيف هذه المفردة سواء في الحاجة إلى التحرير والمتابعة.
- (7) ترجمت لرجال الإسناد المذكورين في مقدمة المصنف رحمة الله، إذ ذكره لإسناده من المرشحات لتقديم هذه المفردة، كما هو امتياز له في تصانيفه كما هو مبين في مبحث توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف في قسم دراسة الكتاب.
- (8) أفردت الأئمة الأعلام بترجمات في مبحث مستقل؛ لمكانتهم العلمية وسابقتهم، ومرد الأسانيد إليهم، وشهرة نسبة الإقراء إلى أسمائهم.
- (9) كل ما هو من إضافتي في متن الكتاب من عزو لنصوص قرآنية، أو

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

عنوان توپیحیه، او غیره، فلئنی وضعته بین معقوفین.

(10) قمت بنسخ المخطوط على ما يوافق قواعد الإملاء، مع استخدام علامات الترقيم المشتهرة، كالقوسين المعقوفين لما أضيف في النص من غير كلام المصنف، والقوسين الهاللين للتعليق أو التمييز، والقوسين المزهرين للآيات القرآنية، وغير ذلك مما هو دارج معروف.

(11) تجاوزت أخطاء الناسخ الإملائية، وأثبتت الصواب، دون إشارة إلى ذلك، لكثراه، ولمعرفته من النص والسياق بالضرورة، وما لم يكن كذلك فإني أشير إليه.

(12) يظهر في كلام المصنف التوسيع في الاصطلاح وإطلاق العبارات بألفاظ مختلفة عما استقر عليه الاصطلاح في علم القراءات، فلم أعلق على ذلك؛ لمعرفة أهل الاختصاص به، ووضوحيه لهم، ومنه:

إطلاقه (الكسر) على (الإمالة) في قوله: "﴿رَءَا كَوْكَباً﴾ ... وما أشبه ذلك بفتح الراء وكسر الهمزة".

وإطلاقه (الياء) يريد الألف المقصورة، لمشابهتها في الصورة، في قوله:

"يميل أبو عمرو كل (راء) بعدها (ياء) نحو قوله ﴿يَرَى﴾ ...".

وإطلاقه لفظ (التنقل) على حرف فرئ (بالتحريك) فكان وجه التحرير يُعد أثقل على اللسان في اللغة، مثل قوله: "﴿الْقُدُس﴾ حيث وقع متقد الدال".

وإطلاقه (التخفيف) يريد (الإسكان) لكونه وجه خفيف النطق لغة، مثل:

"﴿خُطُوطٍ﴾ حيث وقع خفيف الطاء".

إطلاقه (الجزم) يريد به (مطلق الحذف) مثل قوله: "وجزم رَبِّ ﴿أَفَوَحَشَ﴾".

إطلاقه (الياء) يريد (تسهيل الهمزة بين بين) مثل قوله: "﴿أَءِذَا﴾ بباء بالاستفهام".

(13) يشير المصنف إلى القراءة باختصار، بوصفه يفهم الوجه المراد، دون الإشارة إلى ما يتربّى على هذا الوصف من تغيير أو صاف آخر في نطق حرف الخلاف، أو حتى الإشارة إلى محل وقوع الوصف في الحرف نفسه أحياناً، فترك التعليق عليه كذلك؛ لأن الرجوع إلى مثل هذه الأصول يكون

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

للتوثيق والتأصيل، لا للمبتدئين في علم القراءات، ومن هذا النوع قوله: "﴿حَتَّىٰ يَمِيزَ﴾ و﴿لَيَمِيزَ﴾ بالتحفيف". أي: تخفيف الباء الثانية، ولم يبين

أن وجه التخفيف يلزم منه فتح الباء الأولى، وكسر الميم، إذ على وجه القراءة الأخرى: ضم الباء الأولى، وفتح الميم، وكسر الباء الثانية مشددة.

وقوله: "﴿يَقُصُّ﴾ بضادٍ معجمة". ولم يبين أنه يلزم منه: إسكان القاف، والضاد مكسورة، من القضاء، ووجه القراءة الأخرى: ضم القاف، وصادٌ مضمومة مشددة، من القص.

وقوله: "﴿تَلَفَّ﴾ بفتح اللام حيث جاء". وعليه: تشديد القاف، ولم يشر إلى ذلك.

وقوله: "﴿سَيِّهٌ﴾ منون". وعليه: فتح الهمزة، والتنوين محله حرف الهجاء (الناء).

(14) يعبر أحياناً بقوله: "من هذين الطريقين"، وأحياناً بقوله: "من هذين الوجهين"، ومراده: طريقة الإسناد الأذان أدياً إليه القراءة، المشار إليهما في مقدمة الكتاب.

(15) يشير المصنف إلى المواقف المشابهة للحرف، المندرجة في الخلاف معه، بقوله مثلاً: "فيهنّ"، ولا يلزم أن تكون مواضع الخلاف في نفس السورة، بل ربما أراد بذلك معنى قوله: "حيث وقع"، أو قوله: "في جميع القرآن"، مثل قوله: "﴿يَنْفَطَرُنَّ﴾ بنون فيهنّ". الكلام عن حرف سورة مرريم، والحرف الآخر في سورة الشورى.

الخاتمة: وفيها أهم التوصيات والنتائج.

الفهرس.

تمهيد

كان النبي صلى الله عليه وسلم يعلم أصحابه القرآن الكريم، ويتلوا عليهم ما أوحى إليه منه.

وبعد وفاته صلى الله عليه وسلم، قام الخليفة الأول أبو بكر الصديق رضي الله عنه، بجمع المصحف بمشورة من عمر رضي الله عنه، وكلف أبو بكر رضي الله عنه زيد بن ثابت رضي الله عنه لهذه المهمة.

قال زيد: تتبعت القرآن أجمعه من الرقاع ، والأكتاف ، والعسب ، وصدر الرجال...⁽¹⁾.

ولما اتسعت حدود الدولة الإسلامية، وانتشرت القراءات، واختلف الناس في حروفها في أثناء فتوحات بلاد ما وراء النهر، أسرع الصحابي الجليل حذيفة بن اليمان إلى عثمان بن عفان رضي الله عنه أمير المؤمنين وخليفة المسلمين آنذاك، فأخبره الخبر ليدرك الأمة قبل أن تختلف اختلاف أهل الكتاب، فما كان من عثمان رضي الله عنه إلا أن أمر بجمع القرآن، وأوكل العمل إلى أربعة من الصحابة الكرام رضوان الله عليهم.

ونسخَ عدة مصاحف للأمسكار، وأمر بحرق ما سواها، وحملَ الناس على ذلك؛ فلا يقرأ إلا بما وافق تلك المصاحف الأئمة.

ثم صار أئمَّة القراءة يختارون⁽²⁾ لأنفسهم - مما هو وارد ومتّقدُ عليه - قراءةً باختيارٍ من الذي تلقوه عن أشياخهم، ف تكون قراءة الإمام في الاختيار مما قرأه مجموع أشياخه.

(1) انظر: تاريخ الخلفاء، لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (911هـ/3/62)، تحقيق: حمدي الدمرداش، مكتبة نزار مصطفى الباز، 1425هـ/2004م.

(2) الاختيار: ملزمة إمام معتبر وجهاً أو أكثر من القراءات، فينسب إليه على وجه الشهادة والمداومة، لا على وجه الاختراع والرأي والاجتهاد، ويسمى ذلك الاختيار (حرفاً) و(قراءة) و(اختياراً)، كله بمعنى واحد. معجم المصطلحات في علمي التجويد والقراءات ص 21، للدكتور إبراهيم بن سعيد الدوسري، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، ط 1، 1425هـ/2004م.

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

يندرج ذلك الاختيار في ضوابط متفقة، وأحكام متوافقة، يقرئون بها ويعلمونها، وربما أقرأ بعضهم طلابه وتلاميذه على نحو غير الذي يقرئ به بعضهم الآخر.

وهكذا حتى تم تدوين القراءات، وسبعت السبعة، ونحا المصنفون هذا المنحى، فثبتت القراءات على الوجه المنقول إلينا كما نقرأه من طرقها المشهورة.

وأخذ مسار التصنيف في القراءة اتجاهاتٍ متنوعة، إما في حروف القراءة بعينها وأحكامها، أو أكثر، أو في الاحتياج لقراءة أو أكثر؛ لأسبابٍ مختلفة، إما لاشتهر القراءة المصنف فيها في ذلك القطر، أو لأهميتها من حيث سعة الانتشار، أو غير ذلك.

وجاء في هذا المسلك إفراد أبو عشر لقراءة أبي عمرو بن العلاء رحم الله الجميع.

ولا أعلم السبب في إفراده لهذه القراءة؛ لكن ربما كان السبب في ذلك اشتهر القراءة أبي عمرو رحمه الله، وانتشارها في أقطارٍ واسعةٍ، في الشام، والجاز، واليمن، ومصر.

وأبو عشر ولد بمكة وقرأ على أهل الجاز، كما قرأ بالبصرة والковفة.

وقد استلهم شعبه رحمه الله أن قراءة أبي عمرو ستبلغ الأفاق، فقد حدث ابن مجاهد قال: «وحدثنا عن وهب بن جرير، قال: قال لي شعبة: تمسك بقراءة أبي عمرو فإنها ستصير للناس إسناداً»⁽¹⁾.

قال ابن الجزي⁽²⁾: «قلت وقد صح ما قاله شعبه رحمه الله، فالقراءة التي عليها الناس اليوم بالشام والجاز واليمن ومصر، هي قراءة أبي عمرو فلا تكاد تجد أحداً يلقن القرآن إلا على حرفه، خاصة في الفرش، وقد يخطئون في الأصول، ولقد كانت الشام تقرأ بحرف ابن عامر إلى حدود الخمسينية فتركوا ذلك؛ لأن شخصاً قدم من أهل العراق وكان يلقن الناس بالجامع الأموي على قراءة أبي عمرو فاجتمع عليه خلق، واشتهرت هذه القراءة عنه، وأقام سنين.

(1) انظر: غایة النهاية 265/1.

(2) المصدر السابق.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوْسی]

كذا بلغني وإلا فما أعلم السبب في إعراض أهل الشام عن قراءة ابن عامر وأخذهم بقراءة أبي عمرو، وأنا أعد ذلك من كرامات شعبه».

ولَا يزال يُقرأ بها إلى يومنا الحاضر في بعض الأقطار، كما في خلاوي السودان.

الفصل الأول : (القسم الأول)

حول توثيق الكتاب وأهميته

وفيه ستة مباحث:

المبحث الأول: وصف المخطوطة

المبحث الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف، ومنهجه فيه.

المبحث الثالث: توثيق صحة العنوان

المبحث الرابع: أهمية الكتاب

المبحث الخامس: مصادر الكتاب

المبحث السادس: الدراسات السابقة

المبحث الأول: وصف المخطوطة

• تقع في ست وعشرين لوجة، وعدد الأسطر سبعة عشر سطراً، متوسط عدد الكلمات في السطر اثنتا عشرة كلمة.

• كتبت بخط عادي، وضوحيه مقبول إلى حد ما، أصابت بعض المواقع رطوبة، وفي بعضها محو.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوْسی]

- ظاهر من عادة الناسخ أنه لا يرفع يده عن الورقة حتى يتم الكلمة في مواضع كثيرة جداً، مما يتسبب في تشبيك بعض الحروف، فتظهر لنا الألف كاللام، فعلى سبيل المثال: كلمة (العين خفيفة) كأنها (العين خفيفه).
- يسقط الهمزات المتطرفة بعد الألف خصوصاً، فيقول (التا) أي: (التاء)، ونحو ذلك.
- وجود أخطاء إملائية ككتابة (العليا) وهي بالألف الممدودة، هكذا (العلی) بالمقصورة.
- هذه النسخة هي نسخة وحيدة لا يعرف غيرها.

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

المبحث الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف، ومنهجه فيه.

توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف:

لم تذكر مصادر ترجمة أبي معشر هذه المفردة، لكن أوردت في الفهرس الشامل بعنوان «مختصر في إفراد قراءات الإمام أبي عمرو بن العلاء»⁽¹⁾؛ ولذلك اعتمدت في النظر لتوثيق نسبتها إليها على الاستنتاج، وذلك بمقارنة المفردة بكتابي (التلخيص)⁽²⁾ و(الجامع)⁽³⁾ كلاهما له، فظهر لي من خلالها صحة النسبة، وهي كما يلي:

أولاً: الموافقة النصيّة.

قال في مقدمة (المفردة): ((ثم إنني أبتدئ في كتابي هذا بالأسانيد الموصولة إياها إلى ثم الجمل مبوبًا مفصلاً، ثم بالخلف مفروشاً مسورة)).

وقال في مقدمة (التلخيص): ((وأول ما أبتدئ به الأسانيد، ثم ما اطرد من الخلاف ذكره مبوبًا، ثم أتبعه ما لا يطرب مفروشاً مسورة)).

فنجد بين العبارتين:

(1) تطابق المصطلحات، كقوله: مبوبًا، مفروشاً، مسورةً.

(2) تشابه صياغة العبارتين والأسلوب فيهما.

(3) الإشارة إلى المنهجية في التصنيف بذكر الأسانيد ابتداءً، ثم الأصول، ثم الفرش.

ثانياً: توافق الأسانيد في المفردة مع التلخيص، والجامع (سوق العروس).

ثالثاً: تذليل إسناده إلى أبي عمرو بن العلاء بشيءٍ من أخباره.

قال في المفردة: (... وأخبره أنه قرأ بها على أبي عمر وبن العلاء البصري، وأبو عمرو ولد بمكة، ونشأ بالبصرة، ومات بالكوفة سنة أربع وخمسين ومائة في خلافة المنصور، وهو ابن ست وثمانين سنة).

(1) الفهرس الشامل للتراث العربي الإسلامي المخطوط (مخطوطات القراءات) ص183، ط2.

(2) التلخيص في القراءات الثمان، لأبى معشر عبدالكريم بن عبد الصمد الطبرى (478هـ)، تحقيق: محمد حسن عقيل موسى، مكتبة التوعية الإسلامية للتحقيق والنشر والبحث العلمي - مصر، ط1، 1412هـ 1992م.

(3) جامع أبي معشر عبدالكريم بن عبد الصمد الطبرى، المسمى (سوق العروس)، مخطوط.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب الشوّسی]

وقرأ أبو عمرو...).

وقال في التلخيص: ((وقرأ اليزیدی أبو محمد يحيی بن المبارک علی أبي عمرو زبیان بن العلاء بن عمار النحوی المازنی نزیل البصرة، ولد بمکة، ونشأ بالبصرة، ومات بالکوفة، رحمه الله)).

ومن التوافق في هذا التذیل: أنه أورده في التلخيص في ذیل الطریقین نفسها في المفردة، وهي روایة اليزیدی من طریقی النقاش وأبی بکر بن مجاهد، وهي أول طریقین ذکرها هنالک، وذکر بعدها روایة شجاع من طریقی بگار والشونیزی، فكان الأولى ذکرُ هذا التذیل في التلخيص في نهاية آخر طریق أوردها من أسانیده المؤدیة إليه قراءة أبي عمرو؛ ليكون تذیيلاً للأسانید والطرق، وخاتمة في ذکر مولده ووفاته وشيءٍ من أخباره! كما فعل في کتابه (الجامع) أو كما يسمیه بعضهم (سوق العروس)، بعد إیراده أسانیده المؤدیة قراءة کلّ إمام، یورد من أخبار رجال الإسناد، وأوصافهم، وولادتهم، ووفياتهم، وأعمارهم، ما شاء الله له أن یذكر^(۱).

رابعاً: التزامه منهجاً واحداً في سرد شیوخه ورجال أسانیده، بأن یتبع ذلك شيئاً من أخبارهم في مصنفاته التي بين أيدينا، المختصر منها والموضع، فتکرر ذلك في (المفردة) و(التلخيص) و(الجامع) كما تقدم.

خامساً: تكرر ذکر شیوخه الواردین في طریقی (المفردة) في مواضع من أسانیده المؤدیة إليه قراءات الأئمة من کتابه (الجامع)، فيذكر قراءته على الشیف أبي القاسم مطلقاً، وتارةً یذكر قراءته عليه ويقول: بحران، وفي (المفردة): ببلد حران.

كذلك تكرر ذکر قراءته على شیخه أبي محمد إسماعیل بن راشد الحداد، وعند ذکرہ في (التلخيص) قال: بمصر، وفي (المفردة): بفسطاط مصر.

سادساً: أسلوبه، وصياغته العبارۃ، حيث إنه یذكر الحرف، والقراءة فيه، ومن قرأ به، بعطف مختصر، كثيراً ما یحذف العامل ویورد المعمول.

منهج المؤلف في الكتاب:

(۱) إلا أنی لم أقف على أخبار رجال إسناده المؤدی إليه قراءة الإمام الكسائي بسبب نقص المخطوطۃ.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

صنف الطبری - رحمه الله- هذا الكتاب مختصراً في قراءة الإمام أبي عمرو بن العلاء - رحمه الله- من روایة أبي محمد يحيى اليزیدی - رحمه الله- وطريقیه وهمما: أبو عمر الدوري، وأبی شعیب السویسی رحمة الله.

واقتصر على وجه الإظهار والهمز فقط لإنقاذ القراءة على هذا الوجه، وتوطئة للانتقال إلى الخلاف وتعدد الأوجه.

كما ابتدأ بذكر أسانيده التي أدت إليه قراءة الإمام أبي عمرو - رحمه الله- مذيلاً بشيء من أخباره.

ثم شرع في أبواب الأصول التي سماها (الجمل) ⁽¹⁾ على المعروف في كتب القراءات، ثم بالفرش مرتبًا على ترتيب سور في المصحف⁽²⁾.

كما أنه يشير إلى الخلاف باختصار شديد، يورد حرف الخلاف ويتبعه وجه القراءة، كقوله: "(يقصُّ) بضادٍ معجمة".

وربما كان هذا لأجل مناسبة مقام هذا المختصّ، والمختصّ على وجه أداءٍ واحد.

(1) المراد بالأصول: القواعد العامة المطردة في علم القراءات ولذلك سماها (الجمل)، و المطرد هو المستمر الجاري في أشباه ذلك الشيء . انظر: إبراز المعاني من حرز الأمانی 317/1، لأبی القاسم شهاب الدين عبدالرحمن بن إسماعيل المقدسي، المعروف بأبی شامة (665هـ)، تحقيق: إبراهيم عطوه عوض، دار الكتب العلمية.

(2) وهو ما تناثر من حروف الخلاف المنفردة غير المطردة، التي لا تدرج تحت أصل يجمعها. انظر: المصدر السابق، وقال: "وهو معنى قول صاحب التيسير: ونحن مبتدئون بذكر الحروف المترفة".

[من روایة أبي محمد البیزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

المبحث الثالث: توثيق صحة العنوان

كما تقدم أنه لم تذكر هذه المفردة في التراجم، ولكن جرت عادة أئمة الفن أنهم يفردون قراءة إمام من الأئمة في مصنف، وتسمى في الإشارة إليها: المفردات، فيقال: مفردة في قراءة الإمام ... ، أو: مختصر في قراءة الإمام ... ، ونحو ذلك، والمؤدّى واحد، وليس في هذه المغایرة ما يتربّ عليه ثمرة علمية، أو علاقة بمضمون الكتاب تختلف باللغائير.

والعنوان الذي في الفهرس الشامل هو: (مختصر في إفراد قراءات الإمام أبي عمرو بن العلاء).

والذي ورد على صفحة العنوان في المخطوطة بخط رئيس كبير هو: (مختصر في إفراد قراءة الإمام أبي عمرو بن العلاء رحمه الله).

وهما متطابقان إلّا حرف هجاء في كلمة (قراءة) أورده الفهرس بصيغة الجمع (قراءات).

ثم تحته بخط أصغر: (من روایة أبي محمد البیزیدی من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی رحمهم الله، ما عُنی بتالیفه وجمعه الشیخ الإمام أبو عشر المقرئ الطبری).

كما ورد في مقدمة المصنف ما يعوض معنى العنوان، قال: (هذا ذكر قراءة أبي عمرو بن العلاء رحمه الله ... مختصرًا موجزًا صنفته للمبتدئ بهذه القراءة، ...).

وبعد هذا يكون العنوان الوارد على صفحة الغلاف من المخطوطة والمتواافق مع عنوان الفهرس الشامل، في ظل عدم وجود عنوانين أخرى تختلف معه، هو العنوان الذي أثبته لهذه المفردة.

المبحث الرابع: أهمية الكتاب، ومصادره

أهمية الكتاب:

لا شك أنَّ للكتاب أهمية بالغة في الحياة العلمية، وأمة لا تعتنى بالكتاب، ليس لها تاريخ، وأمة لا تقرأ فهي تسير إلى الوراء وإن كانت واقفة، باعتبار تقدم غيرها من الأمم عليها.

وما سُجِّل لنا تاريخنا، ولا حفظت لنا هُويَتنا، إلا بجهود علماء أمتنا، وتضحياتهم المسطَّرة في ترجمتهم، ولا يَعْدُمُ قارئٌ من كتابٍ فائدةً.

وأهمية كتابنا الذي بين أيدينا تأتي من وجوه:

أولها: الفنُ الذي صنَّفت فيه المفردة، وهو علم القراءات، العلم الذي يتعلق بكتاب الله عز وجل، وإنما تشرف العلوم بشرف ما تنسب إليه.

ثانيها: يتعلق علم القراءات بالعلوم الأخرى علاقة وطيدة و مباشرة، كالتفسير، واللغة بعلومها، والفقه.

ثالثها: ليست علاقة علم القراءات بالعلوم الأخرى مجرد مشاركة، بل هو مصدر لها تستقي منه، فالقراءة شاهد في الأحكام عند تغيير الحروف؛ لأن القراءتين بمنزلة الآيتين فيما يتغير فيه المعنى.

رابعها: إفراد القراءات في مصنفات يفيد القارئ المبتدئ، ويُعينه في ضبط القراءة وإتقانها، والإحاطة بوجه الأداء فيها.

خامسها: المكانة الرَّفِيعة، والدَّرجة العلمية، لمصنف المفردة بين أهل العلم، واحتياجه في هذا الفن، وتفنته في العلوم، وثناء العلماء عليه خيراً، يزيد أهمية الكتاب، ولو صَغَر حجمه⁽¹⁾.

سادسها: تقديمها أسانيده في بداية الكتاب، يبرز أهمية الإسناد، وبالتالي أهمية الكتاب، إذ امتازت هذه الأمة بها، وحفظت لأجيالها دينها، وفي صحيح مسلم: ((الإسناد من الدين، ولولا الإسناد لقال من شاء ما شاء)).⁽¹⁾

(1) وانظر ثناء ابن الجوزي على أبي معشر في النشر 1/35، تحقيق: علي محمد الضباع (1380هـ)، المطبعة التجارية الكبرى.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السوسي]

سابعها: إذا كان كتاب النشر في القراءات العشر لابن الجوزي، قد نال شهرة ومكانة، وصار حصيلة كثیر مما تقدمه من التصانیف، فكون كتاب التلخیص لأبی معشر أحد أصوله، يبرز جانبًا من جوانب أهمیة المؤلف وتصانیفه.

مصادر الكتاب:

لصغر حجم الكتاب، وتجرد مادته العلمية عن زيادات فيها شرح لمعنىٌ، أو توضیح لوجهٍ، أو تعليق على موهمٍ، أو توجیه لقراءةٍ، فإن تحديد مصادره أمرٌ فيه عسرٌ؛ ولا سيما أن المادّة العلمية للحروف هي نفسها عند المصنفين، والمصدر الأساس لها التلقي والرواية، والكتب معينة على ضبطها وتأديتها.

إلا أنه ربما كانت هذه المفردة مُسْتَخلَصَةً من كتابه التلخیص، إذ لم يتبيّن لي المتقدّم من التصانیفين على الآخر، ولم أعقد بحثاً خاصاً، فالحروف من حيث هي متوافقة مع كتاب المصنّف وغيره من المصنفات، وهناك اختلاف بزيادة أو نقص ونحو ذلك في الأمثلة المتبعة للأحكام، يظهر ذلك في قسم الأصول.

(1) رواه مسلم في مقدمة صحيحه، باب بيان أن الإسناد من الدين 1/130. صحيح مسلم بشرح النووي، مؤسسة قرطبة، ط 2، 1414 هـ 1994 م.

المبحث السادس: الدراسات السابقة

جرت عادة المصنفين على إفراد القراءات بمصنفات يذكرون فيها قراءة أحد أئمة الإقراء من السبعة أو العشرة.

لكن غالب على تلك المفردات ذكر روایة الإمام مقارنة برواية أخرى، أو ذكر حروف الخلاف مقارنة بجميع حروف السبعة وهو الأقل نهجاً.

ومن ذلك: (مفردة أبي عمرو بن العلاء البصري) لأبي عمرو الداني (444هـ).

ويجدر عقد مقارنة لطيفة وسريعة بين هذه المفردة والمختصر الذي بين أيدينا، فأقول:

- ورد كتاب الداني رحمه الله هذا باسم (مفردة)، وكتاب أبي عشر رحمه الله الذي بين أيدينا باسم (مختصر).

وكلا الاسمين يؤديان معنى مشتركاً وهو عرض حروف القراءة أو الرواية منسوبة إلى إمام بعينه دون توسيع في أوجه الخلاف، إلا أن (المفردة) تختص بمعنى إفراد قراءة أو روایة بحروفها، و(المختصر) يختص بمعنى عرض قراءة أو روایة باختصار، دون تطويل وتوسيع في أوجه الخلاف، ومنه الاقتصار على وجه أدائي دون غيره، فبين معنى (المفردة) و(المختصر) عموم وخصوص من وجه.

- أورد الداني رحمه الله كتابه في قراءة أبي عمرو من روایة اليزيدي عنه، مقتضاً على طريق الدوري، مقارناً ذلك بقراءة نافع من روایة قالون عنه، بذكر حرف أبي عمرو فيما اختلفا فيه دون ما اتفقا عليه، كما أورد آخر كتابه خلاف طريق السوسي.

أما مختصر أبي عشر فأورد قراءة أبي عمرو من روایة اليزيدي عنه، من طريقي الدوري والسوسي معاً، مجرداً ذلك عن مقارنتهما بخلاف حروف قراءة أو روایة أخرى.

- يشير الداني رحمه الله بتفصيل أكثر لوصف الخلاف في حرف القراءة، فيما يشير الطبرى رحمه الله باختصار أشد.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

ومن ذلك أيضاً: (**الفطر المصري في قراءة الإمام أبي عمرو بن العلاء البصري**) لسراج الدين عمر بن قاسم النشّار (907هـ).

أما الأولى - مفردة الداني - فقال فيها: "هذا كتاب أرسّم فيه إن شاء الله تعالى قراءة أبي عمرو بن العلاء المازني البصري رحمه الله ورضي عنه، من روایة أبي محمد يحيى بن المبارك اليزیدی، عنه، فيما خالف فيه نافع بن عبد الرحمن بن أبي ثعيم المدنی، رحمه الله، من روایة عيسى بن مينا قالون، عنه، ..."⁽¹⁾

وأمّا هذه: فقد صنّفها مقارنة بحروف الخلاف للسبعة.

وهناك مفردات أخرى، تهجّج مصنّفوها نهجان المقارنة المقيدة، مثل:

(**مفردة عبدالله بن كثير المكي**) لأبی عمرو الدانی (444هـ)، قال فيها: "هذا كتاب أذكر فيه إن شاء الله تعالى، قراءة أبي معبد عبدالله بن كثير المكي الداري، رحمه الله، من روایة أبي عمرو محمد بن عبد الرحمن بن خالد ابن سعيد بن جرجة المخزومي المكي المعروف بقبل، عن أبي الحسن أحمد بن محمد القواس عن أصحابه، عنه، فيما خالف فيه نافع بن عبد الرحمن بن أبي ثعيم المدنی رحمه الله من روایة عيسى بن مينا قالون، عنه ..."⁽²⁾.

و(**مفردة ابن محيصن المكي**) للحسن بن علي الأهوazi (446هـ)، قال فيها: "وأنا أذكر لك من الحروف ما انفرد به ابن محيصن، مخالفًا لأبی عمرو، غير ما اتفقا عليه وغير ما لا خلاف فيه ..."⁽³⁾.

وله كذلك (**مفردة الحسن البصري**)، قال فيها: "المذكور في هذا الجزء من الحروف ما خالف به أبو سعيد الحسن البصري أبا عمرو بن العلاء بن عمار البصري في روایة الدوري عن أبي محمد عنه ..."⁽⁴⁾.

و(**مفردة يعقوب**) لمحمد بن شريح الإشبيلي (476هـ)، قال فيها: "سألتني - وفقك الله - أن أجرد لك الاختلاف بين يعقوب بن أبي إسحاق بن زيد بن عبدالله

(1) انظره فيها: ص23.

(2) انظره فيها: ص15.

(3) انظره فيها: ص193.

(4) انظره فيها: ص197.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوْسی]

الحضرمي، في رواية رویس وروح، عنه، وبين نافع، في رواية ورش، عنه
...⁽¹⁾.

و(مفردة يعقوب) لعبدالرحمن بن أبي بكر، المعروف بابن الفحّام (516هـ)، قال فيها: "ونسأله جل وعلا أن يعصمني من الزلل فيما التّمس مني من جمع الحروف التي اختلف فيها الوليد بن حسان، وروح بن عبدالمؤمن، ومحمد بن المتكّل اللؤلوي الملقب رویساً، عن قراءتهم على أقرأ أهل زمانه، ومن لا يلحظ في كلامه، ... أبي محمد يعقوب بن إسحاق بن عبد الله الحضرمي"⁽²⁾.

وتميزت هذه المفردة التي بين أيدينا بأنّها مقارنة بحروف الخلاف للسبعة، فكانت أثراً مادّاً علميّاً في ذكر الحروف.

(1) انظره فيها: ص69.

(2) انظره فيها: ص23.

الفصل الأول

(القسم الثاني) : تراجم الأئمة الأعلام

المبحث الأول: ترجمة المصنف أبي عشر الطبرىّ،

و فيه سبعة مطالب:

المطلب الأول: اسمه ونسبه

المطلب الثاني: حياته ونشأته

المطلب الثالث: طلبه للعلم

المطلب الرابع: شيوخه

المطلب الخامس: تلاميذه

المطلب السادس: مؤلفاته

المطلب السابع: وفاته

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

المطلب الأول: اسمه ونسبة

شيخ أهل مكة الأستاذ: أبو معشر الطبرى، عبدالكريم بن عبد الصمد بن محمد بن علي بن محمد، القطبان المقرئ، الشافعى، نزيل مكة ⁽¹⁾.

إمام، عارف، محقق، إسناد كامل، ثقة، صالح ⁽²⁾. والطبرى: نسبة إلى طبرستان ⁽³⁾.

ولم تذكر مصادر ترجمة أبي معشر رحمه الله مولده، إلا أنه يمكن استنتاج عمره على سبيل التقرير، فقد ورد أنه قرأ الحديث على أبي النعمان تراب بن عمر المصري (427هـ)، وقرأ على إسماعيل بن راشد الحداد بمصر (429هـ).

وأبو معشر رحمه الله توفي (478هـ)، فلو فرضنا أنه قرأ عليهما في سنة وفاتهما وهو في أواخر العقد الثاني من حياته، ف تكون ولادته في العقد الأول من القرن الخامس، ويكون عمره ما بين الستين إلى السبعين عند وفاته ⁽⁴⁾.

(1) شذرات الذهب في أخبار من ذهب 5/338، للإمام شهاب الدين أبي الفلاح عبدالحي بن أحمد بن محمد العكري الحنفي الدمشقي المعروف بابن العماد (1089-1032هـ)، تحقيق: محمود الأرناؤوط وعبدالقادر الأرناؤوط، دار ابن كثیر (دمشق-بيروت)، ط1، 1406هـ-1986م..

(2) غایة النهاية في طبقات القراء 1/360، الترجمة: 1708، لشمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن الجزرى الدمشقى الشافعى (833هـ)، تحقيق: ج. برجستاسر، دار الكتب العلمية - بيروت، ط1، 2006م.

(3) بفتح أوله وثانيه، وكسر الراء، و(الطبر): الفأس، و(استان) الموضع أو الناحية، فمعناها من غير تعریف: موضع الأطباق. وطبرستان: بلاد واسعة كثيرة خرج من نواحیها من لا يُحصى كثرة من أهل العلم والأدب والفقه، والغالب عليها الرجال، ومن أعيان بلادها: دهستان، وجراجان، واستراباذ، وأمل: وهي قصبتها، وسارية: وهي مثلها، وشالوس: وهي مقاربة لها.

انظر: معجم البلدان 4/13، لشهاب الدين أبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي البغدادي (626هـ)، تحقيق: دار صادر - بيروت، 1397هـ-1977م.

(4) استنتاج تقریب مولده الدكتور / محمد حسن عقیل موسی، محقق کتاب التخلیص لأبی معشر رحمه الله. انظره حاشیةص29.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

المطلب الثاني: حياته ونشأته، وعصره

وقد جاور بمكة، وانتصب فيها للإقراء والتحديث⁽¹⁾.

وأقرأ الناس فيها دهرًا، فكان شيخ فرائها، ومقرئ أهلها في عصره، وكان شافعي المذهب، من فضلاء الشافعية، فقيها، فاضلاً، إماماً في القراءات.

كان حسن الإقراء، حسن الأخذ، جميل الأمر⁽²⁾.

هذا ما تيسر إيراده من أخبار حياته ونشأته، إذ لم تتوسع مصادر ترجمته في ذكرها، ولم تأت بما يشفي فيها.

أما عن عصره، فقد كانت الحياة العامة غير مستقرة، عممت فيها الاضطرابات السياسية، والدينية، والاقتصادية.

وإن لم تكن مكة والجaz عموماً ذات مشاركة في أسباب تلك الاضطرابات، إلا أنها تجني من آثارها، وتتغفر من غبارها.

فقد اضررت الحالة السياسية في العالم الإسلامي، أواخر القرن الثالث الهجري، وبلغ الضعف مبلغه في القرن الخامس الهجري، وكانت الخلافة العباسية في العراق، والخلافة العبيدية في مصر، والخلافة الأموية في الأندلس.

أما في العراق فقد سيطر السلاجقة منتصف القرن الخامس على الأوضاع فيها، وكانت الجاز تتبع الغالب من الدول، فولاتها كانوا يعينون من قبل الدولة العباسية، ثم لما ضعف أمر خلفائها آل أمر الجاز إلى العبيدين.

ولما ملك محمد بن أبي هاشم المنتسب إلى الحسن بن علي على مكة عام 455هـ قطع الخطبة للعبيدين وخطب ل الخليفة العباسى، ثم ما لبث أن أعادها للعبيدين.

كما قطعها المعز بن باديس بالمغرب عن العبيدين وخطب لبني العباس عام 443هـ.

(1) طبقات الشافعية الكبرى 5/152-153، لتأج الدين أبي نصر عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافى السبكى (771-727هـ)، تحقيق: محمود محمد الطناحي وعبدالفتاح محمد الحلو، دار إحياء الكتب العربية - القاهرة، ط 4. وطبقات الشافعية 2/63، لجمال الدين عبدالرحيم الأستوى (772هـ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، دار الكتب العلمية (بيروت-لبنان)، ط 1، 1407هـ - 1987م.

(2) طبقات الشافعية الكبرى 5/152-153، وطبقات الشافعية 2/63.

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

كل ذلك يتبع إجراء الأرزاق لدعم الحالة الاقتصادية التي تتأثر تأثراً مباشراً بالحالة السياسية.

كما كان بنو بویه لما دالت لهم الدولة في العراق، قد نشروا مذهب الرفض، وكذلك العبيديون في مصر، وامتد أثر هذا المد الرافضي إلى الحجاز.

إلا أن السلامة لما تدولوا في العراق أبطلوا ذلك كله وأقاموا السنة، وأقيم مذهب أهل السنة في الحجاز تبعاً لما ذكرنا من تبعية حكام الحجاز للخلافة الأقوى. ⁽¹⁾

(1) انظر في ذلك مقدمة الدكتور محمد موسى الشريف ل تحقيق كتاب التلخيص ص 22-25 بتصريف، وتاريخ الخلفاء لجلال الدين السيوطي ص 387.

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

المطلب الثالث: طلبه العلم

سمع كتبًا كثيرةً كباراً، في علوم متنوعة، وسافر في سماع الحديث إلى أقاليم متعددة⁽¹⁾.

روى تفسير الثعلبي عن المصنف، ومسند الإمام أحمد، وتفسير النقاش، عن شيخه الرَّيْدِي⁽²⁾.

تكلم في سماعه من ابن نظيف الفراء⁽³⁾.

قال ابن طاهر: سمعت أبا سعد الحرمي بهرآة يقول: لم يكن سماع أبي عشر في ((جزء)) ابن نظيف صحيحاً، وإنما أخذ نسخة فرواها⁽⁴⁾.

قال ابن حجر: وهذا قدح مردود⁽⁵⁾.

(1) طبقات الشافعية الكبرى 5/152-153، وطبقات الشافعية 2/63. وهذا ما تذكره مصادر الترجم إلأ أن مفردات هذا الكلام من ذكر الكتب وغيرها قليل مقابل الثناء الذي يثنون عليه والأوصاف التي يصفونه بها.

(2) طبقات الشافعية الكبرى 5/153-152، وغاية النهاية 1/360، الترجمة: 1708.

(3) لسان الميزان 5/238، للإمام الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (773-852هـ)، تحقيق: عبدالفتاح أبو غدة، دار البشائر الإسلامية (بيروت-لبنان)، ط1، 1423هـ - 2002م.

(4) العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين 5/475، لتقى الدين محمد بن أحمد الحسني الفاسي المكي (775-832هـ)، تحقيق: فؤاد سيد، مؤسسة الرسالة-بيروت، ط2، 1405هـ - 1985م، ولسان الميزان 5/238.

(5) لسان الميزان 5/238.

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

المطلب الرابع: شیوخه⁽¹⁾

قرأ بحران: على الشریف أبي القاسم على بن محمد بن علي الزیدی، فروی عنہ القراءات.

وبمکة: على أبي عبدالله الكارزینی⁽²⁾.

وبمصر: على جماعة، منهم: أبو العباس بن نفیس، وإسماعیل بن راشد الحداد.
وروی عن: أبي عبدالله بن نظیف، وأبی النعمان تراب بن عمر، والقاضی أبي الطیب الطبری، وحدّث عن جماعة غيرهم.

وقرأ أيضاً على: الحسن بن محمد الأصبهانی، وأبی الفضل عبد الرحمن بن الحسن بن بندار الرّازی، وعلیّ بن الحسین الطریثی⁽³⁾.

وروی القراءات الكثيرة بالإجازة عن أبي علي الأهوazi، وطاقة أنسد عنهم في تألیفه⁽⁴⁾.

(1) وقد أوردت تراجم الشیوخ عند ذکر المصنف لهم في مقدمته لكتابه، سیأتي أول قسم تحقيق النص.

(2) میزان الاعتدال في نقد الرجال 644/2، للحافظ أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذہبی (748ھ)، تحقيق: علی محمد البجاوی، دار المعرفة (بیروت-لبنان). والعبیر في خبر من غبر 339/2، للحافظ أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذہبی (748ھ)، تحقيق: أبي هاجر محمد السعید بن بسیونی زغلول، دار الكتب العلمیة (بیروت-لبنان). والعقد الثمين 475/5.

(3) العقد الثمين في تاريخ البلد الأمین 475/5، وغاية النهاية 1/360، الترجمة: 1708، ولسان المیزان 5/238.

(4) العقد الثمين 475/5، وغاية النهاية 1/360، الترجمة: 1708.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

المطلب الخامس: تلاميذه

قرأ عليه: الحسن بن بَلِيمَة، مؤلف ((تلخيص العبارات))، وإبراهيم بن عبد الملك الفرزوني، وعبد الله بن منصور بن أحمد البغدادي ، محمد بن عبدالله بن المسبح الفضي، ومحمد بن إبراهيم بن نعم الخلف، ومنصور بن الحسين، ومحمد بن إبراهيم الأزجاهي الأبيوردي ، وعبد الله بن أبي الوفاء القيسي ، وسلیمان بن عبد الله الأنصاری، ويحيى بن الخلوف الحميري، فيما زعمه ابن عيسى عنهم.

وروى عنه خلق منهم:

أبو بكر محمد بن عبدالباقي الأنصاری، وأبو نصر الغازی، وأبو تمام الصیمری، وأبو علي عبدالله بن عمر بن العرجاء، وخلف بن النحاس، وأبو نصر أحمد بن عمر القارئ، وأبو بكر محمد بن عبدالباقي الأنصاری، وأخرون⁽¹⁾.

(1) العقد الثمين 5/475، وغاية النهاية 1/360، الترجمة: 1708.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

المطلب السادس: أشهر مؤلفاته

لأبی عشر رحمه الله تصانیف متعددة، تذلل على تنوع اطلاعه في العلوم، وإن كان الوارد إلينا منها قليلاً، لكن وصف المترجمين يدل على ذلك، كقولهم: صاحب التصانیف.

وقولهم: إمام في القراءات، صنف فيها كتاباً كثيرة حسنة، وصنف غيرها أيضاً.

إلا أنه اشتهر بكتاب ((التلخيص)) في القراءات الثمان.

وله من التأليف: كتاب ((سوق العروس)) في القراءات المشهورة والغريبة: فيه ألف وخمسين رواية وطريق.

وكتاب ((الرشاد)) في شرح القراءات الشادة.

وكتاب ((الدرر)) في التفسير، وكتاب ((عنوان المسائل)), وكتاب ((طبقات القراء)), وكتاب ((العدد)), وكتاب في اللغة، وغير ذلك⁽¹⁾.

المطلب السابع: وفاته

ذكر ابن الصلاح في طبقاته أنه توفي بمكة بعد السبعين وأربعين، ونص الذهبی على سنة موته فقال: توفي بمكة سنة ثمان وسبعين وأربعين (478ھ)⁽²⁾.

رحمه الله رحمة واسعة.

(1) العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين 5/475، وغاية النهاية 1/360، الترجمة: 1708.

(2) طبقات الشافعية الكبرى 5/152-153، والعقد الثمين 5/475، وغاية النهاية 1/360، الترجمة: 1708، ولسان الميزان 5/238.

الفصل الأول : (القسم الثاني)

**المبحث الثاني: ترجمة صاحب القراءة المصنفة الإمام
أبي عمرو البصري، والرواية عنه
وفيه أربعة مطالب:**

المطلب الأول: ترجمة الإمام أبي عمرو البصري

المطلب الثاني: ترجمة الإمام الیزیدی

المطلب الثالث: ترجمة الإمام الدوری

المطلب الرابع: ترجمة الإمام السویسی

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

المطلب الأول

ترجمة صاحب القراءة المصنفة أبي عمرو البصري والرواية عنه المطلب الأول: ترجمة الإمام أبي عمرو بن العلاء

الإمام السيد أبو عمرو زبان بن العلاء بن عمّار بن العريان - واسمه عمرو - ابن عبد الله بن الحسين بن الحارث بن جلهمة بن خزاعي بن مازن ابن مالك بن عمرو بن تميم المازني البصري ، ويرجع نسبه إلى عدنان⁽¹⁾.

هذا الصحيح الذي عليه الحدّاق من النسّاب⁽²⁾.

ولد بمكة، ونشأ بالبصرة، أحد القراء السبعة، وكان أعلم الناس بالقرآن والعربية، مقدماً في عصره، عالماً بالقراءة ووجوهها، إماماً للناس فيها وفي العربية، عالماً بالشعر وأيام العرب، وكان من أشراف العرب ووجوههم، مع الصدق، والثقة، والزهد.

وكان أبو عمرو قد عرف القراءات، فقرأ من كل قراءة بأحسنها، وبما يختار العرب، ومما بلغه من لغة النبي صلى الله عليه وسلم، وجاء تصديقه في كتاب الله عز وجل.

وكان مع علمه باللغة وفقهه في العربية ، متمسكاً بالأثار ، لا يكاد يخالف في اختياره ما جاء عن الأئمة قبله، متواضعاً في علمه.

وأما الحديث، فله نحو خمسين حديثاً⁽³⁾.

وثقة ابن معين، وقال أبو حاتم: ليس به بأس ، وقال الذهبي: أبو عمرو قليلُ الرواية للحديث، وهو صدوق، حجة في القراءة⁽¹⁾.

(1) انظر: الثقات 345/6، لمحمد بن حبان البستي (354هـ)، طبع بإعانته: وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية، تحت مراقبة الدكتور/ محمد عبدالمعيد خان ((مدير دائرة المعارف العثمانية))، دائرة المعارف العثمانية بحیدر آباد، الدکن – الهند، ط 1، 1393هـ/1973م، والجرح والتعديل 616/3، لأبي محمد عبد الرحمن بن محمد بن أبي حاتم الرّازي (327هـ)، طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحیدر آباد، الدکن – الهند، ودار إحياء التراث العربي – بيروت، ط 1، 1271هـ/1952م، وسیر أعلام النبلاء 6/407، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (748هـ)، تحقيق: الدكتور/ شمار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، وغاية النهاية في طبقات القراء 1/262، لشمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن الجوزي الدمشقي الشافعي (833هـ)، تحقيق: ج. برجراسير، دار الكتب العلمية – بيروت، ط 1، 2006م.

(2) انظر: غاية النهاية 1/262.

(3) انظر: الثقات لابن حبان 6/346.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

ومن المشهورین الآخذین عنه:

عبد الله بن المبارك، وعبد الملك بن فریب الأصمی، وعبد الوارث بن سعید ،
ويحیی بن المبارك اليزیدی، ويونس بن حبیب.

توفي رحمه الله في طریق الشام، وقيل: بالکوفة، سنة أربع وخمسين ومئة من
الهجرة (154ھ) على الأشهر.

(1) انظر: تاريخ دمشق 108/67.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السوسي]

المطلب الثاني: ترجمة الإمام اليزیدی⁽¹⁾

شیخ الفراء يحيى بن المبارك بن المغيرة، أبو محمد العدوي البصري المقرئ
اللحوی اللغوی، صاحب أبي عمرو بن العلاء المازني المقرئ، سكن بغداد.

عرف باليزیدی؛ لأنصاره بالأمير يزيد بن متصور الحميري، خال المهدی؛
يؤدب ولده. وقد اتصل بالرشيد وأدب المؤمنون⁽²⁾.

قرأ القرآن وجوده على أبي عمرو بن العلاء المازني المقرئ، وحدث عنه،
وعن ابن جریج وغيرهما.

أخذ العربية وأخبار الناس عن: أبي عمرو بن العلاء، والخليل بن أحمد، وابن
أبي إسحاق الحضرمي.

وله اختيار في القراءة لم يخرج فيه عن السبع؛ لكنه خالف أبا عمرو في اختياره
في أحْرُف.

وكان يعلم بحذاء منزل أبي عمرو بن العلاء، وكان أبو عمرو يُذْنِيه ويَمِيلُ إِلَيْهِ
لذكائه.

وبدا على اليزیدی تأثیره بشیخه أبي العلاء، واصطباغه بسمته، وميله إلى
الوعظ، وإدامة الفكر والنظر، ونقاوة القلب، وعلو الهمة في بلوغ الشأن.

تلاميذه:

قرأ عليه أبو عمر الدوری، وأبی شعیب السوسي، وهمما أشهر من روی عنه،
فهمما معودان رواه عن أبي عمرو بن العلاء بواسطة اليزیدی.

مؤلفاته:

(1) انظر: إنباء الروا على أنباء النهاة 31/4 ، لجمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف القبطي (646هـ)، المكتبة
العصرية- بيروت، ط 1، 1424هـ، وتاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام 226/5، لشمس الدين محمد بن
أحمد بن عثمان الذهبي (748هـ)، تحقيق: الدكتور بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، ط 1، 2003م،
ومعرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار 320/1، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (748هـ)،
دار الكتب العلمية، ط 1، 1417هـ 1997م، وسير أعلام النبلاء 9/562، وتاريخ بغداد 16/220، للإمام الحافظ
أبی بکر أحمد بن علی بن ثابت، الخطیب البغدادی (463هـ)، تحقيق: د/ بشار عواد معروف، دار الغرب
الإسلامي- بيروت، ط 1، 1422هـ 2001م.

(2) انظر: تاريخ الإسلام 226/5.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

صَنْفٌ كِتَابٌ "الْتَّوَادِرُ" فِي الْلُّغَةِ، وَكِتَابٌ "الْمَقْصُورُ وَالْمَدْوُدُ"، وَكِتَابٌ "النَّقْطُ وَالشَّكْلُ"، وَمُخْتَصِّرًا فِي الْحُجُّ⁽¹⁾.

وفاته:

عاش اليزیدی أربعاء وسبعين سنة، وتُوْقَی ببغداد سنة اثنتين ومائتين (202هـ)، في خلافة المأمون، وقيل: بل كانت وفاته بمرو في صحابة المأمون.

(1) انظر: تاريخ بغداد 16/221، وتاريخ الإسلام 5/226.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

المطلب الثالث: ترجمة الإمام أبي عمر الدوری⁽¹⁾

حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان ، ويقال: صهيب، أبو عمر الدوری ، الأزدي البغدادي المقرئ النحوي الضرير الأصغر.
ولد سنة بضع وخمسين ومائة، في دولة المنصور.

والدوری: نسبة إلى الدور، موضع بي بغداد ومحله بالجانب الشرقي منها⁽²⁾.
إمام القراء وشيخ العراق في زمانه ، سكن سامراً ، وأول من جمع القراءات
وألفها⁽³⁾، وعاش دهراً، وذهب بصره في آخر عمره، وكان ذا دين.

ثقة ثبت كبير ضابط⁽⁴⁾، رحل في طلب القراءات وقرأ بالحروف السبعة
 وبالشواهد، وسمع من ذلك شيئاً كثيراً.

وقرأ على الإمامين أبي عمرو بن العلاء ، والكسائي ، وروى عنهما ، وقرأ
العربية على أبي محمد يحيى بن المبارك اليزیدي.

شيوخه:

قرأ القرآن على جماعة من الأكابر منهم: شجاع بن أبي نصر الخراساني ،
 وإسماعيل بن جعفر المدنی؛ قرأ عليه بحرف نافع، وسمع منه، وعلى سليم بن
 عيسى بحرف حمزة، وعلى الكسائي؛ بحرفه، وعلى أبي محمد اليزیدي؛ بحرف
 أبي عمرو بن العلاء البصري.

تلاميذه:

روى القراءة عنه: أحمد بن حرب شيخ المطوعي، وأبو جعفر أحمد بن فرح بن
 جبريل المقرئ؛ المفسر المشهور، وأحمد بن فرج إن صح أنه شيخ النقاش.

(1) انظر: الجرح والتعديل لابن أبي حاتم 3/183، وتاريخ بغداد 9/89، ومعجم الأدباء 3/1180، لشهاب الدين أبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي البغدادي (626هـ)، تحقيق: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي-
 بيروت، ط1، 1414هـ/1993م، وتهذيب الكمال في أسماء الرجال 7/34، لجمال الدين أبي الحاج يوسف بن عبد الرحمن المزي (742هـ)، تحقيق: د/ بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة-بيروت، ط1، 1400هـ/1980م.

(2) انظر: تاريخ الإسلام 5/1129.

(3) انظر: تاريخ الإسلام 5/1128.

(4) انظر: غایة النهاية 1/257.

كما قرأ عليه: أبو الزّعراء بن عبدوس ؛ أستاذ ابن مجاهد ، وأحمد بن يزيد الحلواني، وعلي بن الحسين الفارسي.

مؤلفاته:

له من التصانيف: «أحكام القرآن»، و«السنن»، و«ما اتفقت ألفاظه ومعانيه من القرآن»، و«فضائل القرآن»، و«أجزاء القرآن» وغير ذلك.

وفاته:

قال أبو علي الصواف، وأبو القاسم البغوي، وسعيد بن عبد الرحيم المؤدب الضرير، وغيرهم: مات سنة ست وأربعين ومائتين، عن بضع وتسعين سنة.

زاد بعضهم: في شوال. قال الذهبي: وقال حاجب بن أركين : «سنة ثمان»، فوهـم⁽¹⁾.

(1) تاريخ الإسلام 1129/5.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

المطلب الرابع: ترجمة الإمام أبي شعیب السُّوسي⁽¹⁾

صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل بن إبراهيم بن الجارود، بن مسرح الرستبی، أبو شعیب، الرَّقِی، المقرئ. سکن الجزیرة وکان من القراء.

أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن أبي محمد يحيى بن المبارك اليزیدی، وهو من أجل أصحابه.

وقد جلس «السوسي» لتعليم القرآن حتى قارب التسعين⁽²⁾.

مقرئ ضابطٍ محررٍ ثقة⁽³⁾. قال أبو حاتم : صدوق⁽⁴⁾. وقال النسائي : ثقة⁽⁵⁾. وذكره ابن حبان في الثقات⁽⁶⁾.

وضعفه مسلم بن قاسم الأندلسي بلا مستند ، وقال ابن أبي عاصم في بعض تصانيفه: ثنا صالح بن زياد وكان خياراً.

شیوخه:

قرأ القرآن على اليزیدی، كما تقدم، وسمع بالکوفة من: عبد الله بن نمير، وأسباط بن محمد، وبمكة: من سفيان بن عيينة.

تلاميذه:

روى القراءة عنه ابنه أبو المعصوم محمد، وأبو الحارت محمد بن أحمد الطرسوسي الرَّقِی، ومحمد بن محمد الأديب الأنطاکي.

وأخذ عنه الحروف: أبو عبد الرحمن أحمد بن شعیب النسائي الحافظ، وجعفر بن سليمان المشلحاني، وعلي بن الحسن بن زرعة.

ورواية النسائي عنه للقراءات ذكرها أبو عمرو الداني⁽¹⁾.

(1) انظر: الثقات لأبن حبان 8/319، ومعرفة القراء الكبار 115، وتهذيب التهذيب 4/392، للإمام الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (773-852هـ)، مطبعة دائرة المعارف النظامية-الهند، ط 1، 1326هـ، وغاية النهاية 302/1.

(2) انظر: معرفة القراء الكبار 1/391.

(3) غایة النهاية 1/333.

(4) معرفة القراء الكبار 1/390.

(5) تهذيب التهذيب 4/392.

(6) الثقات 8/319.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسی]

وقد أخذ عنه القراءة عدد كثیر.

وفاته:

مات بالرقة في المحرم أول سنة إحدى وستين ومائتين (261هـ).

الفصل الثاني

تحقيق نص الكتاب

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الشيخ الإمام أبو معشر الطبرى، نزيل مكة - حرسها الله - ورضي عنه:

الحمد لله رب العالمين، وصلى الله على رسوله محمد خاتم النبيين، وعلى أصحابه أجمعين، وسلم تسليماً كثيراً إلى يوم الدين.

هذا ذكر قراءة أبي عمرو بن العلاء رحمه الله، من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری ، وأبی شعیب السویسی ، رحمهما الله ، مختصراً موجزاً صنفته للمبتدئ بهذه القراءة، وذكرت وجه الإظهار والهمز فقط ⁽¹⁾، ومن أنفق هذا فلينظر إن شاء بعد ذلك في كتاب الكبار بسط ⁽²⁾ علمه، ويعلم وجه ترك الهمز، وإدغام المتحرك في المتحرك إن شاء الله.

ثم إنني أبتدئ في كتابي هذا بالأسانيد الموصولة إليها إلى، ثم بالجمل ⁽³⁾ مبوّباً مفصلاً ثم بالحلف مفروشاً مسورةً إن شاء الله وبه التوفيق.

(1) جعل الإظهار هنا قسيماً للإدغام الكبير، بدليل قوله بعده: (... وإدغام المتحرك في المتحرك) أما الإدغام الصغير، الذي هو إدغام الساكن في المتحرك؛ فإنه مرويٌ هنا. ومراده بالهمز: الهمز المفرد. وهذا غير طریق الشاطبية؛ إذ للسویسی فيها إبدال الهمز وإدغام الكبير.

(2) وجه نصبه أنه معمول: ينظر.

(3) سبق بيان معنى (الجمل) في بيان منهج المصنف في الكتاب. انظره ص 18.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدوری، وأبي شعیب السوسي]

ذكر الأسانيد

طريق السوسي:

قرأت القرآن من أوله إلى آخره على الشّريف أبي القاسم علي بن محمد بن علي المقرئ السنّي⁽¹⁾ ببلد حران⁽²⁾ رحمة الله، وأخبرني أنه قرأ القرآن بها كلّه على أبي بكر محمد بن الحسن بن النقاش⁽³⁾، وأخبره أنه قرأ بها على أبي الحارث محمد بن أحمد المراوّزي⁽⁴⁾ بطرسوس⁽⁵⁾، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي شعيب صالح بن زياد بن عبدالله بن الجارود السوسي، وأخبره أنه قرأ بها على أبي محمد يحيى بن المبارك بن المغيرة العدوى المعروف باليزيدي، وقرأ أبو محمد اليزيدي على [أ/1] أبي عمرو بن العلاء بن عمار بن العزيل الكندي رحمة الله.

طريق الدورى:

قرأت القرآن من أوله إلى آخره بها على أبي محمد إسماعيل بن عمر بن راشد المقرئ الحداد⁽⁶⁾ بسطاط مصر⁽⁷⁾، وأخبرني أنه قرأ بها على أبي أحمد عبدالله بن الحسين بن حسّون⁽⁸⁾ بمصر، وأخبره أنه قرأ بها على أبي بكر أحمد بن موسى بن

(1) ابن علي - هكذا أورد ابن الجوزي اسم جده: علي بن علي ... - بن محمد بن أحمد بن عيسى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، أبو القاسم، العلوى الحسيني الزيدى الحرانى الحنبلي، شيخ معلم مقرئ صالح ثقة، قرأ الروايات على النقاش وسمع منه تفسيره وهو آخر من رآه، وكان ضابطاً لقمة مشهوراً، أقرأ بحران دهراً طويلاً. قرأ عليه: أبو القاسم الهمذاني، وأبو معشر الطبرى. مات فى العشرين من شوال سنة ثلاثة وثلاثين وأربعين. انظر: معرفة القراء الكبار 219/1، وغاية النهاية 1/506.

(2) قرية على طريق الموصل والشام والروم، بينها وبين الرها يوم، وبين الرقة يومان. انظر: معجم البلدان 2/235.

(3) الموصلى، نزيل بغداد، ولد سنة ست وستين ومتين، عنى بالقراءات من صغره، وكان عالماً بحروف القرآن، حافظاً للنفسير، أخذ القراءة عرضًا عن: أبي ربيعة، وأبي علي الحسين بن محمد الحداد المكي، أخذ القراءة عنه: محمد بن عبدالله بن أشتهة، والحافظ أبو الحسن الدارقطنـى، توفي ثالث شوال سنة إحدى وخمسين وتلثمانة. انظر: مختصر تاريخ دمشق 22/107، وغاية النهاية 2/2938.

(4) ابن الرقى، نزيل طرسوس، مقرى مصدر معروف جليل، أخذ القراءة عرضًا عن السوسي وهو من جملة أصحابه وأتقهم. أخذ القراءة عنه: نظيف بن عبدالله، وأبو بكر بن النقاش . انظر غاية النهاية 2/85، الترجمة: 2833.

(5) مدينة ببغور الشام بين أنطاكية وحلب وببلاد الروم. انظر: معجم البلدان 4/28.

(6) ابن عمر المصري، شيخ صالح كبير، قرأ على أبي عدي عبدالعزيز بن الإمام، وغزوان بن القاسم، وقسيم بن مطير. قرأ عليه أبو القاسم يوسف الهمذاني، وإبراهيم بن إسماعيل المالكي، والحسين بن محمد بن مبشر. توفي سنة تسع وعشرين وأربعين. انظر: غاية النهاية 1/151، الترجمة: 775.

(7) السُّلطاط: ضرب من الأبنية، وكان بيئاً من أمم أو شعر لعمرو بن العاص نزل فيه لما دخل مصر لفتحها، وسميت المدينة بعد ذلك به. انظر: معجم البلدان 4/263.

(8) السامری البغدادي، نزيل مصر المقرى اللغوي مسند القراء في زمانه، أخذ القراءة عرضًا عن محمد بن حمدون حمدون الحذاء، وأبي بكر بن مجاهد، وأبي الحسن بن شنبوذ، قرأ عليه: أبو الفتح فارس بن أحمد وهو أضبط من قرأ عليه في أيام حفظه، وأبو الفضل الخزاعي ويوسف بن رباح. توفي بمصر ليلة السبت ودفن يوم السبت لثمان =

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدوری، وأبي شعیب السوسي]

العباس بن مجاهد المقرئ التميمي الإمام⁽¹⁾ ببغداد، وأخبره أنه قرأ بها على أبي الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس الهمданى الدقاق المقرئ⁽²⁾، وأخبره أنه قرأ بها على أبي عمر حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان الدورى، وأخبره أنه قرأ بها على أبي محمد يحيى بن المبارك اليزيدي، وأخبره أنه قرأ بها على أبي عمر وبن العلاء البصري، وأبو عمرو ولد بمكة ، ونشأ بالبصرة ، ومات بالكوفة سنة أربع وخمسين ومائة في خلافة المنصور، وهو ابن ست وثمانين سنة.

وقرأ أبو عمرو العلاء على مجاهد بن جبر⁽³⁾، وسعيد بن جبير⁽⁴⁾، وعكرمة⁽⁵⁾، وقرأ هؤلاء كلهم على عبدالله بن عباس، وقرأ عبدالله بن عباس على أبي بن كعب ، وقرأ أبي بن كعب على نبينا محمد صلى الله عليه وسلم.

باب الاستعاذه⁽⁶⁾

بقین من المحرم سنة ست وثمانين وثلاثمائة. انظر: سیر اعلام النباء 12/455، وغاية النهاية 1/372. الترجمة: 1761.

(1) الحافظ الأستاذ، البغدادي، شيخ الصنعة وأول من سبع السبعة، ولد سنة خمس وأربعين ومائتين بسوق العطش بغداد، قرأ على عبد الرحمن بن عبدوس عشرين ختمة، وعلى قبيل المكي، وعبد الله بن كثير المؤدب صاحب أبي أيوب الخياط صاحب اليزيدي، وروى الحروف سماعاً عن: إسحاق بن أحمد الخزاعي، ومحمد بن يحيى الكسائي الصغير. قرأ عليه وروى عنه الحروف: الحسن بن سعيد المطوعي، والحسين بن خالويه النحوى. توفي يوم الأربعاء وقت الظهر في العشرين من شعبان سنة أربع وعشرين وثلاثمائة رحمة الله تعالى. انظر: غاية النهاية 1/128، الترجمة: 663.

(2) البغدادي، ثقة ضابط محرر، أخذ القراءة عرضاً عن: أبي عمر الدورى بعده روايات، وأكثر عنه، قال أبو عمرو الحافظ: وهو من أكبر أصحابه وأجلهم وأضبطهم وأوثقهم. روى عنه القراءات عرضاً: أبو بكر بن مجاهد وعليه اعتماده في العرض، وعلى بن الحسين الرقي، وعمر بن علان. مات سنة بضع وثمانين ومائتين، قاله أبو عبدالله الحافظ. انظر: غاية النهاية 1/337، الترجمة: 1589.

(3) أبو الحاج المكي، أحد الأعلام من التابعين والأئمة المفسرين، فقيه، عالم، ثقة، كثير الحديث، قرأ على: عبدالله بن السائب، وعبد الله بن عباس ببعضاً وعشرين ختمة ومن جملتها سأله عن كل آية فيه كانت . أخذ عنه القراءة عرضاً عبدالله بن كثير، وأبو عمرو بن العلاء، مات سنة ثلاثة وعشرين، وقد ذكر ذلك، وقد نيف على الثمانين. انظر: الطبقات الكبرى 6/19، وغاية النهاية 40/2، الترجمة: 2659.

(4) ابن هشام الأنصي الوالي مولاهم، أبو محمد، تابعي جليل وإمام كبير، عرض على عبدالله بن عباس، وعرض عليه أبو عمرو بن العلاء، والمنهال بن عمرو، قتل الحاج بواسط شهيداً سنة خمس وتسعين. انظر: الطبقات الكبرى 6/271، وغاية النهاية 1/277، الترجمة: 1340.

(5) مولى ابن عباس المفسر، أبو عبدالله الفرشي مولاهم، روى عن مولاهم، وأبي هريرة، وعبد الله بن عمر، وعرض عليه أبو عمرو بن العلاء، وروى عنه أيوب وخالد الحذاء وخلق، مات سنة خمس أو ست أو سبع وعشرين. انظر: الطبقات الكبرى 5/219، وغاية النهاية 1/457، الترجمة: 2132.

(6) الاستعاذه في اللغة: الاعتصام وطلب العوذ، ويقال لها التعود، وهو الامتناع بالحفظ والعصمة، واصطلاحاً: قول "أعوذ بالله من الشيطان" قبل البدء بالقراءة، وللاستعاذه صيغ أخرى، وهي على اختلافها بالزيادة والنقص خبر معنى الدعاء.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوَسِی]

الصحيح عن أبي عمرو: "أَعُوذُ بِاللهِ مِن الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ".

انظر: المصباح المنير، مادة: عوذ، لأحمد بن محمد بن علي الفيومي، مكتبة لبنان، ط 1987م، والوافي في شرح الشاطبية في القراءات السبع ص 40، لعبدالفتاح بن عبدالغنى القاضى (1403هـ)، مكتبة السوداوى، ط 4، 1412هـ1992م، والميزان في أحكام تجويد القرآن ص38، لفريال زكريا العبد، دار الإيمان، القاهرة.

وأما حكمها، فقد اختلف فيها هل هي واجبة أم مستحبة، وإلى الاستحباب ذهب الجمهور. انظر: النشر 1/257-259.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدوری، وأبي شعیب السوسي]

باب التسمية⁽¹⁾

لا خلاف في أول الحمد بالتسمية.

ثم بعد ذلك قرأت بالتسمية جميع القرآن للدوری [1/ب] عن اليزيدي ، وذكر لي الشيخ أبو محمد⁽²⁾ أن الشیوخ روا عن أبي عمرو بالتسمية في أربع مواضع غير فاتحة الكتاب ، يعني بين المدثر والقيامة ، والانفطار والمطففين ، والفجر والآخرة ، والعصر والهمزة.

وقرأت على السوسي بالتسمية، ذكر لي أبو القاسم⁽⁴⁾ أنه قد جاء عنه ترك التسمية في جميع القرآن إلا في أول فاتحة الكتاب.

باب تغليظ اللام من قوله عز وجل (الله)

إذا تقدمت فتحة أو ضمة قرأت له بتغليظ اللام، نحو قوله عند الضمة ﴿فَضْلُّ اللَّهِ﴾

[البقرة: ٦٤]، وعند الفتحة ﴿يَغْمَدَ اللَّهُ﴾ [البقرة: ٢٣١]، وبترقيه إذا تقدمت كسرة ، نحو

قوله ﴿بِاللَّهِ﴾ [البقرة: ٨]، و﴿يُسَمِّ اللَّهُ﴾ [البقرة: ١٣٩]، و﴿فِي اللَّهِ﴾ [البقرة: ١٣٩]، وذكر بعضهم⁽⁵⁾ عن أهل البصرة أنهم يرقون اللام من قوله عز وجل كيف وقع ؟ ولكن ذكرت العلماء بهذه الصنعة فذكروا لي أن ذلك ليس كما يزعم هؤلاء ، بل كما يزعم قدماً أهل البصرة هذه المسألة؛ لأنه لم يكن عندهم أنه يجوز أحد ترقيق اللام من قوله عز وجل (الله) إذا لم يكن قبله كسرة، وقالوا: كما يخرج من اللفظ، يعنون به أنه لا يخرج الفصيح إلا كما ذكرنا أول الباب فاعلم.

(1) التسمية لغة: مصدر سمى، وقول: بسم الله الرحمن الرحيم، ويقال لها: البسمة.
انظر: الصاح للجوهري، مادة: بسمل 4/1635، تحقيق: أحمد عبدالغفور عطار، دار العلم للملايين-بيروت، ط 4، 1407هـ/1987م. ومعجم لغة الفقهاء، المادة: التسمية، ص 131، لمحمد قلعجي، وحامد قنبي، دار النافس، ط 2، 1408هـ/1988م.

(2) إسماعيل الحداد، وهو شيخه المذكور في طريق الدوری، تقدمت ترجمته في ذكر الإسناد.

(3) انظر: التيسير لأبي عمرو الداني 17-18. وفي الأصل: أربع، والصواب ما أثبته، لموافقته اللغة.

(4) علي بن محمد، وهو شيخه المذكور في طرق السوسي، تقدمت ترجمته في ذكر الإسناد.

(5) لم أقف عليه.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

باب الإدغام⁽¹⁾

النون الساكنة والتنوين يدغمها عند الراء واللام، نحو قوله ﴿مِنْ رَبِّهِمْ﴾ [البقرة: ١٥٧]، و﴿هُدَىٰ لِتَقْيِينَ﴾ [البقرة: ٢]، ويختفيهما عند الباء والواو (٢) نحو قوله ﴿مَنْ يَقُولُ﴾ [البقرة: ٨]، ﴿وَرَعْدٌ وَرَّقٌ﴾ [البقرة: ١٩]، ولا خلاف بين القراء المعروفين في إبقاء غنثهما قليلاً بعد إدغامهما في الميم والنون (٣)، نحو قوله ﴿مِنْ نَارٍ﴾ [الأعراف: ١٢]، و﴿مِنْ نُورٍ﴾ [النور: ٤٠]، و﴿أَمْمٌ مِّمَّنْ مَعَكُ﴾ [هود: ٤٨]، ولا في إظهارهما (٤) عند حروف الحلق أجمع، وحروف الحلق ستة : (الهمز)، (الهاء)، (العين)، (الباء)، (الباء)، (الباء)، (الباء)، نحو قوله ﴿مَنْ أَنْفَسْكُمْ﴾ [التوبه: ١٢٨]، ﴿حَكِيمٌ عَلَيْمٌ﴾ [الأنعام: ٨٣]، ﴿مِنْ عَيْرٍ﴾ [طه: ٢٢]، ﴿مَنْ خَلَقَ﴾ [العنكبوت: ٦١]، ولا في إظهار النون في قوله عز وجل ﴿أَللّٰهُمَا﴾ [البقرة: ٦١]

(١) الإدغام لغة: دخال الشيء في الشيء، ومنه قولهم: أدغمت اللجام في فم الفرس، إذا أدخلته فيه، ومنه الإدغام في الحروف، وهو في الاصطلاح: إسكان الحرف الأول وإدراجه في الثاني، ويسمى الأول: مدغماً، والثاني: مدغماً فيه.

انظر: معجم مقاييس اللغة، مادة: دغم، 284/2-285، لابن فارس (395هـ)، تحقيق: عبد السلام هارون، دار الفكر، 1399هـ - 1979م، والتعريفات ص 14، لعلي بن محمد الجرجاني (816هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت، ط 1، 1403هـ - 1983م.

(٢) عبر بالإخفاء عن الإدغام، وهو وارد، كما يعبر به عن الإقلاب، ولعله لاعتبار أن الإدغام في الباء والواو إدغام ناقص؛ فأشباه الإخفاء في صفتة. أما الإدغام في الراء واللام فإدغام كامل، والله تعالى أعلم.

انظر: الإقناع في القراءات السبع ص 65، لأحمد بن علي المعرفو بابن الباذش (540هـ) دار الصحابة للتراث.

(٣) حروف الإدغام ستة (يرملون)، قسم بغنة (ينمو)، وقسم بغير غنة (اللام، والراء)، ذكر (اللام والراء)، والإدغام فيها كاملاً تندفع معه الغنة، وذكر (الواو) (الباء)، وإدغامهما ناقصٌ تبقى معه الغنة، وأفرد ذكر (الميم) (واللون)؛ لأنَّ الإدغام فيها إدغامٌ كاملٌ لكن مع بقاء الغنة، فأشباهها (الواو) (الباء) من حيث الإبقاء على الغنة، وأشباهها (الميم) (اللون) من حيث كمال الإدغام.

وربما يدلُّ قوله: (فليلاً) على مراتب في الغنة وتفاوت فيها، كما في المدود، والمسألة تتطلب تتبُّعاً، والله تعالى أعلم. وانظر: التعليق على قول المصنف: (لا يمُدُّ حرفاً لحرفٍ ...) أوَّل باب المد، ونقلَ كلام المصنف من كتابه (التخلص) على تقدير مقدار المد.

(٤) معطوف على السياق، أي: ولا خلاف بين القراء المعروفين في إظهارهما ...، والمراد: النون الساكنة والتنوين. ومثل هذا العطف ما بعده في السياق.

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

٢٠١]، و﴿قَنْوَانٌ﴾ [الأنعام: ٩٩]، و﴿صِنْوانٌ﴾ [الرعد: ٤]، و﴿بُنَيْنٌ﴾ [الصف: ٤]؛ خوف الالتباس^(١).

باب ذکر المتحرک في المتحرک^(٢)

لا يدغم المتحرک في المتحرک، نحو قوله ﴿جَعَلَ لَكُم﴾ [يونس: ٦٧]، البیة من هذا الوجه، بل رُوی عن أبي عمرو إدغام ﴿بَيَّتَ طَائِفَةً﴾ [النساء: ٨١]، في جميع روایته في جميع الوجوه.

واختلف الناس فيه: هل هو إدغام المتحرک، أو من الساکن، وأكثر الناس على أنه إدغام من الساکن في المتحرک، واستدلوا بأنَّ أبا عمرو يدغم في جميع الأحوال^(٣).

باب إدغام دال قد

﴿قَد﴾: يدغمها عند تسعه أحرف وهي : (التاء)^(٤) نحو ﴿قَدَّبَيْنَ﴾ [البقرة: ٢٥٦]، و(الجيم) نحو ﴿قَدْ جَاءَكُم﴾ [آل عمران: ١٨٣]، و(الذال) نحو قوله ﴿وَلَقَدْ ذَرَانَا﴾ [الأعراف: ١٧٩]، و(الزاي) نحو قوله ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَا﴾ [الملك: ٥]، و(السين) نحو قوله ﴿لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ﴾ [آل عمران: ١٨١]، و(الشين) نحو قوله ﴿قَدْ شَغَفَهَا﴾ [يوسف: ٣٠]، و(الصاد) نحو قوله ﴿وَلَقَدْ صَدَقَكُم﴾ [آل عمران: ١٥٢]، و(الضاد) نحو قوله ﴿قَدْ ضَلُّوا﴾ [النساء: ١٦٧]، و(الظاء) نحو قوله ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾ [البقرة: ٢٣١].

(١) خوف اشتباہ الحکم بالضعف، إذ مع الإدغام لا يدرى ما أصله النون، وما أصله التضييف.

(٢) المراد: الإدغام الكبير، وهو ما كان الحرفان فيه متحرکین، ويكون في المثلثين، والمتقاربين، والمتجانسين. انظر: النشر في القراءات العشر 274/1.

ولم يذكر المصنف وجہ الإدغام هنا على منهجه في مقدمة كتابه أنه التزم من هذا الطريق وجہ الإظهار.

(٣) أي أنَّ أبا عمرو يدغم هذا الحرف ﴿بَيَّتَ طَائِفَةً﴾ سواءً أدغم الكبير أو أظهره، فدلَّ على أنه من باب الصغير الذي هو إدغام الساکن في المتحرک.

(٤) إدغامها في التاء متافق عليه لجميع القراء، وذكرها تتميماً، وإنما فكتب القراءة تذكر ثمانية حروف لدال (قد).

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

باب إدغام ذال إذ

يدغمها عند ستة أحرف: في (الباء) نحو قوله ﴿إِذْ تَبَرَّأَ الَّذِينَ﴾ [البقرة: 166]،
وعند (الجيم) نحو قوله ﴿إِذْ جَعَلَ﴾ [المائدة: ۲۰]، و(الدال) نحو قوله ﴿إِذْ دَخَلُوا﴾
[الحجر: ۵۲]، و(السین) نحو ﴿إِذْ سَعَتُمُوهُ﴾ [النور: ۱۲]، [۲/ب] و(الصاد) نحو
قوله ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا﴾ [الأحقاف: ۲۹]، و(الزاي) نحو قوله ﴿وَإِذْ زَيْنَ﴾ [الأنفال: ۴۸].

باب إدغام تاء التائيث

يدغمها في ثمانية أحرف: (الباء) نحو قوله ﴿رَحْبَتْ ثُمَّ﴾ [التوبه: ۲۵]، و(السین)
نحو قوله ﴿أَنْبَتَتْ سَبَعَ﴾ [البقرة: ۲۶۱]، و(الجيم) نحو قوله ﴿تَضَبَّتْ جُلُودُهُمْ﴾
[النساء: ۵۶]، و(الدال) نحو قوله ﴿أَثَلَكَتْ دَعَوَاتَهُ﴾ [الأعراف: ۱۸۹]، و(الصاد)
نحو قوله ﴿حَصَرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ [النساء: ۹۰]، و(الزاي) نحو قوله ﴿خَبَتْ زِدَنَهُمْ﴾
[الإسراء: ۹۷]، و(الظاء) نحو قوله ﴿حُرِّمَتْ ظُلُهُورُهَا﴾ [الأنعام: ۱۳۸]، و(الطاء)
نحو قوله ﴿وَقَاتَتْ طَائِفَةً﴾ [آل عمران: ۷۲].

باب إظهار لام هل وبـل

يظهرها في ثمانية أحرف : في (الباء) نحو قوله ﴿هَلْ ثَوَبَ﴾ [المطففين: ۳۶]
و(الزاي) نحو قوله ﴿بَلْ زُيْنَ﴾ [الرعد: ۳۳]، و(السین) نحو قوله ﴿بَلْ سَوَّلَتْ﴾
[يوسف: ۱۸]، و(الصاد) نحو قوله ﴿بَلْ ضَلَّوْا﴾ [الأحقاف: ۲۸]، و(الطاء) نحو
قوله ﴿بَلْ طَبَعَ اللَّهُ﴾ [النساء: ۱۵۵]، و(الظاء) نحو قوله ﴿بَلْ طَنَنْتُمْ﴾ [الفتح: ۱۲]
و(اللؤون) نحو قوله ﴿بَلْ نَحْنُ﴾ [الحجر: ۱۵]، و﴿هَلْ نَحْنُ﴾ [الشعراء: ۲۰۳]

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

و(الناء) نحو قوله ﴿هَلْ تَعْلَمُ﴾ [مریم: ٦٥]، إلا أنه يدغم ﴿فَهَلْ تَرَى لَهُمْ﴾ فقط في الموضعين [الملك: ٣، الحاقة: ٨].

وأَمَّا لام (فل) ^(١) و(بل) في (الراء) نحو قوله ﴿قُلْ رَبِّي﴾ [القصص: ٨٥]، و﴿بَلْ رَفِعَهُ اللَّهُ﴾ [النساء: ١٥٨]، فبالإدغام عن أبي عمرو بلا خلاف عنه.

باب حروف مفردة^(٢)

أدغم (الراء) الساكنة في (اللام) في جميع القرآن نحو قوله ﴿يَغْرِكُمْ﴾ [الأحقاف: ٣١]، ﴿يَنْشِرُ لَكُمْ﴾ [الكهف: ١٦]، ﴿أَشْكُرْ لِي وَلِوَالِدَيَكَ﴾ [لقمان: ١٤].

ويدغم ﴿أَخَذْتُمُ﴾ [البقرة: ٥١]، ﴿أَخَذْتُمْ﴾ [الأنفال: ٦٨]، وبابيهما^(٣).

ويدغم ﴿لِئْتَ﴾ [البقرة: ٢٥٩]، وبابه^(٤).

ويدغم ﴿أُرِثْتُمُوهَا﴾ [الأعراف: ٤٣]، وبابه^(٥).

(١) هذا باب لام (هل) و(بل)؛ إذ يشتراكان في التقائهما بمجموعة من الحروف الهجائية، أمّا (فل) فليس باليها، ولا تُدغم في شيء من حروفهما، لكنه أوردها من حيث (حرف الهجاء) وهو: (اللام)، لا من حيث حرف الخلاف جملة، فرارأً بيان إدغام (اللام) في (الراء) من حيث إنها حرفان متقاربان، وأدرج معها (لام بل) لاشتراكهما في الصورة والوقف، ولم يدرج معهما (لام هل)؛ لأنّه لم يرد دخولها على حرف الراء في القرآن الكريم.

(٢) وهو ما يُسمى: باب حروف قربت مخارجها. انظر: الوافي في شرح الشاطبية، باب حروف قربت مخارجها ص 135.

(٣) الجمع والإفراد.

(٤) ما تصرف منه إفراداً وجمعًا.

(٥) ما جاء على صيغتها، وهو موضع الزخرف: 72.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

ويُدغم (الباء) الساكنة في (الفاء) نحو قوله ﴿أَوْ يَغْلِبُ [٣١] فَسَوْفَ﴾ النساء: ٧٤،
وبابه^(١).

ويُدغم ﴿عَذْتُ﴾ فيهما [غافر: ٢٧، الدُّخان: ٢٠]، ويُدغم ﴿فَبَذْتُهَا﴾ [طه: ٩٦]، ويُدغم ﴿يَلَهَتْ ذَلِكَ﴾ [الأعراف: ١٧٦]، ويُدغم ﴿وَيَعْذِبُ مَنْ يَشَاءُ﴾ في البقرة [٢٨٤]، ويُدغم ﴿أَرْكَبَ مَعَنَا﴾ في هود [٤٢]، ويُظہر (الفاء) عند (الباء) وهو موضع واحد في جميع القرآن في سبأ [٩] قوله ﴿إِنْ شَاءَ نَحْسِفْ بِهِمْ﴾، ويُدغم (الدال) من هجاء ﴿كَهِيعَصَ ذَكْر﴾ [مريم: ١ - ٢]، في (الدال) من ﴿ذَكْر﴾، ويُدغم (الثُّون) من هجاء (السَّين) التي في قوله عزَّ وجلَّ في أول الشعراء [١]، والقصص [١] ﴿طَسَّم﴾ خلاف حمزة^(٢)، ويُظہر (الثُّون) من هجاء ﴿تَ وَالْقَلْمِ﴾ [القلم: ١].

باب ذكر الهمزة^(٣)

اعلم أنَّ أبا عمرو يهمزُ من هذين الطَّريقين^(٤) من الوجه الذي ذكرت في هذا الكتاب السواكنَ والمتحرکاتَ في الأسماء والأفعال كيف ما وقعت في جميع القرآن ، إلا ما كان همزُه نادراً ، نحو قوله ﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ [الكهف: ٩٤]، و﴿سَاقِيَهَا﴾ [النمل: ٤]، و﴿ضَيَاءَ﴾ [يونس: ٥]، ونحن نذكر جميع ذلك في مواضعه إن شاء الله تعالى.

(١) وجاء في خمسة مواضع، (أو يغلب فسوف) النساء: ٧٤، (ولن تعجب فعجب) الرعد: ٥، (اذهب فمن تبعك) الإسراء: ٦٣، (فاذهب فإن لك في الحياة) طه: ٩٧، (ومن لم يتبع فأولئك) الحجرات: ١١.

(٢) لأن حمزة يقرأ بإظهار (الثُّون) من هجاء (السَّين) في السورتين.

(٣) الهمزة: حرف شديد، وهو أدخل الحروف إلى الحلق وأنقلها؛ لذا استحسنَت أكثر القبائل الحجازية النطق به مسهلاً. انظر: معجم المصطلحات القرآنية ص 332.

(٤) المراد طریقاً للإسناد الذي اعتمدھما المصنف في ذكر الخلاف.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

باب المد⁽¹⁾

لا يمد حرفًا لحرف (٢) البتة، بل يُمْكِن ﴿فَلَوْا﴾ [٣] إِمَّا [البقرة: ٨]، و﴿فِي﴾ [٤] آنفِكُم [البقرة: ٢٨٤].

فأمامًا ما كان أصلياً⁽⁴⁾؛ فإنه يُمْدُه مذًا وسطًا لا مُفْرطًا ولا مُقْسِرًا، نحو قوله ﴿مِنَ الْسَّمَاءِ مَاء﴾ [الأنعام: ٩٩]، و﴿نَدَاء﴾ [مريم: ٣]، و﴿أُولَئِكَ﴾ [البقرة: ١٦]، ومن ذلك ﴿يُوَادُّونَ مَنْ حَادَ اللَّهَ﴾ [المجادلة: ٢٢].

باب السكت⁽⁵⁾

لا يسكت على شيء من الهمزات، بل يخرج الهمزات من مخرجها إخراجاً ليناً ، قطعاً لطيفاً، لا ملياً⁽¹⁾ ولا معنفاً.

(١) المد لغة: الزيادة، واصطلاحاً: إطالة الصوت بحرف المد أو اللين عند وجود السibil. انظر: غایة المرید فی علم التجوید ص ٩١، لعلیة قابل نصر، القاهرۃ، ط ٤، ١٤١٤ھـ ١٩٩٤م.

(٢) قال في التلخيص 163: «وتفسیر المد حرفًا لحرف: يعني المد الذي يُمْدُ لهمة جاءت في كلمة أخرى على اختلاف إعرابها». ومعنى: وقوف حرف المد آخر كلمة، ووقوع الهمز - الذي هو سبب للمد - أول الكلمة التي تليها، وهذا هو المد المنفصل، وهو من المد الجائز. وجوازه يمعنی: أنه ورد عند القراءة قصره - وهو المروي هنا من طريق المفردة لأبي عمرو - وورد تطويله من طرق أخرى لأبي عمرو وغيره.

والمراد بنفي المد في هذه المسألة: ترك الزيادة في المد المنفصل على قدره الطبيعي، ومثل له بمد (البدل) والمد (المنفصل)، ونص على قصر (المنفصل) بنفي المد حرفًا لحرف، ولم ينص على قصر (البدل) الذي هو من المد الجائز كذلك؛ لأن (المنفصل) يمدد فوق التمكين لأبي عمرو من طرق، بخلاف (البدل) الذي ليس له فيه إلا وجه القصر؛ فصارا هنا يُمْدان مذًا طبيعياً مع التمكين، فقوله: «بل يُمْكِن...» أي: يُبَيِّنُ المد فلا يخطفه خطأ، قال في التلخيص 165: «ومعنى التمكين: كما يخرج من الفم على حسب صوت القارئ».

(٣) زيادة يقتضيها السياق؛ لأنه في مسألة مذ حرفًا لحرف، بدليل قوله تعالى (وفي أنفسكم) بعده.

(٤) المراد بقوله «أصلياً» : المد الواجب، ووجوبه من حيث إنه لم يرد قصره مطلقاً، لا من حيث الاصطلاح؛ فيدخل في ذلك (المتصل^١ و(اللازم^٢) كلاماً، وهو ظاهر من الأمثلة التي أوردها.

والتفريق الدارج بين المد (المتصل) و(اللازم) هو اصطلاحٌ من حيث تناولت مقدار المد، أما التفريق بين المد الأصلي وغير الأصلي في قول المصنف هنا: أنه جعل مطلق المد قسماً للقصر، وذلك أن مقدار المد تناولت في المسمي الواحد وتتقارب من بعضها، ولكل قارئ مذهب، فإن وورشاً وحمزة من أصحاب المد الطويل التام، ومع ذلك فقد ظهر الفرق بينهما، قال في التلخيص 163: «وحمزة وورشاً يُمْدان مذًا تاماً، وحمزة أطْلُهما مذًا».

(٥) السكت لغة: المنع، واصطلاحاً: قطع الصوت زماناً هو دون زمان الوقف عادة من غير تنفس.

انظر: معجم المصطلحات في علمي التجويد والقراءات ص 65، للدكتور إبراهيم بن سعيد الدوسري، جامعة الإمام

محمد بن سعود الإسلامية-الرياض، ط ١، ١٤٢٥ھـ ٢٠٠٤م، والميزان في أحكام تجويد القرآن ص ١٩٥.

انظر: غایة المرید فی علم التجوید ص ٩١، لعلیة قابل نصر، القاهرۃ، ط ٤، ١٤١٤ھـ ١٩٩٤م.

باب النقل⁽²⁾ [3/ب]

لا ينقل الهمزات إلى السواكن قبلها البنتة نحو قوله ﴿فِي أَرْضٍ﴾ [البقرة: ١١]، و﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾ [المؤمنون: ١]، و﴿وَلَقَدْ أَتَيْنَا﴾ [البقرة: ٨٧].

باب الهمزتين

[فصل: الهمزان المتفقان في الكلمة]

اعلم أن الهمزتين إذا اجتمعا⁽³⁾ في الكلمة واحدة وكانتا مفتوحتين نحو قوله ﴿أَنذَرْتُهُم﴾ [البقرة: ٦]، فإنه يقرأ بهمزة ممدودة مطولة.

[فصل: الهمزان المختلفان في الكلمة]

فإن كانت الأولى منهما مفتوحة والثانية مكسورة نحو قوله ﴿إِنَّكُمْ﴾ [الأعراف: ١٩]؛ فإنه يقرأ بتحقيق الهمزة الأولى ومدة بعدها، وتليين الهمزة الثانية شبة الباء.

وإن كانت الأولى مفتوحة والثانية مضمومة فإنه يقرأ بتحقيق الأولى وتليين الثانية شبة الواو نحو قوله ﴿أَوْنِسْكُمْ﴾ [آل عمران: ١٥]، و﴿أَءِلْقَ﴾ [القمر: ٢٥]، و﴿أَءَنْزَلَ﴾ [ص: ٨].

هذا حكم الهمزتين إذا كانتا في الكلمة واحدة.

(1) هكذا في الأصل، ويظهر أن المراد: من غير مكوث على الهمزة، ومن غير شدة في إخراجها.

(2) النقل لغة: تحويل الشيء من موضع إلى موضع، انظر: لسان العرب مادة: نقل ص4529، لجمال الدين محمد بن

مكرم بن علي بن منظور (711هـ)، تحقيق: عبدالله علي الكبير، آخرون، دار المعارف-القاهرة.

واصطلاحاً: تحويل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها مع حذف الهمزة. انظر: معجم المصطلحات في علمي التجويد والقراءات ص106.

انظر: غاية المرید في علم التجوید ص91، لطبعی قابل نصر، القاهرة، ط4، 1414هـ 1994م.

(3) هكذا في الأصل، ولعله على تقدير (الحرف)، أي: (إذا الحرفان اجتمعوا)، والأنسب (إذا اجتمعنا) بدليل (وكانتا) بعده.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

فصل

[الهمزتان المتفقان في كلمتين]

وأمّا إذا كانت الهمزتان في كلمتين لا⁽¹⁾ يخلو من أن تكون متفقتين أو مختلفتين.

أمّا المتفقان المفتوحتان نحو⁽²⁾ قوله ﴿جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ﴾ [المؤمنون: ٩٩]

شَاءَ أَنْشَرَهُ﴿ [عبس: ٢٢] ، وما أشبه ذلك.

أمّا المضمومتان - نحو قوله ﴿أُولَيَاءُ أُولَئِكَ﴾ في الأحقاف [٣٢] ، لا غير ، وأمّا

المكسورتان نحو قوله ﴿هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ﴾ [البقرة: ٣١] ، وما أشبه ذلك - فيترك أبو

عمرو إحدى الهمزتين بلا عرض⁽³⁾.

فصل

[الهمزتان المختلفتان في كلمتين]

فأمّا الهمزتان المختلفتان من كلمتين، فهي على خمسة أضرب:

المفتوحة المكسورة : نحو قوله ﴿شَهَدَآءَ إِذْ حَضَرَ﴾ [البقرة: ١٣٣] ، وعكسه ﴿مَنْ

فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ﴾ [الملك: ١٦].

والمضمومة المفتوحة نحو قوله ﴿أَشْفَهَآءَ أَلَا﴾ [البقرة: ١٣] ، وعكسه ﴿جَاءَ أُمَّةً﴾

في (قد أفلح) [٤٤] لا غير.

والمضمومة المكسورة ﴿مَا نَشَوْأُ إِنَّكَ﴾ [هود: ٨٧] ، ونحوه ، ولا عكس لهذا

[أ/٤] الجنس.

(1) هكذا في الأصل، والصواب: (فلا) بإدخال الفاء على الكلمة؛ لأن هذا الأسلوب بتقدير الشرط، وكذلك (فتحوا) بعده.

(2) هكذا في الأصل، والصواب (فتحوا)، وانظر التعليق قبله.

(3) أي في الأنواع الثلاثة المذكورة.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السوسي]

فإن أبا عمرو رحمة الله يحقق الهمزة الأولى من جميع ذلك ، ويلين⁽¹⁾ الثانية على حسب الحركة، إن كانت مضمومة: شبة الواو، وإن كانت مكسورةً: شبة الياء.

وأما قوله عزَّ وجلَّ ﴿مَا نَشَاءُ إِنَّكَ﴾ فإن القارئ فيه مخيرٌ بين أن يُشْبِهَ الثانية
بالياء أو الواو، فاعلم.

باب الإملاء⁽²⁾

يُميل أبو عمرو كلَّ ألفٍ بعدها راءٌ مكسورةٌ كسرٌ إعراب ، نحو قوله ﴿النَّارِ﴾
[البقرة: ٣٩] ، و﴿الدَّار﴾ [الأنعام: ١٣٥] ، و﴿الْقَرَار﴾ [غافر: ٣٩] ، و﴿دِيَرِهِم﴾
[البقرة: ٨٥].

وفتح السوسي من طریق النقاش⁽³⁾ ﴿جَبَارٍ﴾ [هود: ٥٩].

ويفتح أبو عمرو ﴿جَبَارٍ﴾ في الموضعين ، [المائدة: ٢٢ ، الشعراة: ١٣٠]؛ لأن
 محلها نصبٌ، فاعلم. وفتح من هذين الطريقين ﴿وَالْجَبَار﴾ فيهما⁽⁴⁾ [النساء: ٣٦].

وأمال ﴿الْفَكَار﴾ [التوبه: ٩٣] ، وقد ذكر عن ابن مجاهد أنه اختار في
قراءة أبي عمرو⁽⁵⁾ الفتح في ﴿الْفَكَار﴾⁽⁶⁾.

(1) المراد بالتبنيين: التسهيل بين بين. انظر: معجم مصطلحات القراءات القرآنية ص 150.

(2) الإملاء لغة: التعويج، واصطلاحاً: تقریب الفتحة من الكسرة والألف من الياء من غير قلب خالص ولا إشباع مبالغ فيه.

انظر: الوافي في شرح الشاطبية ص 140، ومعجم المصطلحات في علمي التجويد والقراءات ص 31.

(3) لم يرد الفتح من طريق الحرز، ولا طيبة النشر، ولم يذكره في التلخيص.

(4) في الأصل: (الجبار)، والصواب ما أثبتته.

(5) الكلمة مبتورة في الأصل لم تتضح، وما أثبتته بالتقريب والترجيح.

(6) ذكر ابن مجاهد الإملاء، واختيار الفتح فهو كلامه. انظر: السبعة لابن مجاهد 148-149.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السوسي]

وأما (في) ^(۱) قوله عزَّ وجلَّ ﴿أَنْصَارِي﴾ [الصف: ۱۴]، و﴿الْجَوَار﴾ [الشورى: ۳۲]، و﴿نَسَارِعُ﴾ [المؤمنون: ۵۶]، وبابه، وما كان كسر بباء، فإنه يفتح جميع ذلك من هذين الطريقين.

فصل

[إمالة ذات الراء]

يميل أبو عمرو كلَّ راء بعدها باء ^(۲)، نحو قوله ﴿يَرَى﴾ [البقرة: ۱۶۵]، و﴿تَكَرَى﴾ [المائدة: ۸۰]، و﴿بُشَرَى﴾ [آل عمران: ۱۲۶]، و﴿إِلَّا أَعْتَدَنَا﴾ [هود: ۵۴]، و﴿مَجْرِنَاهَا﴾ [هود: ۴۱]، و﴿الْكُبَرَى﴾ [طه: ۲۳]، و﴿فَسَوْفَ تَرَنِي﴾ و﴿تَرَنِي﴾ [الأعراف: ۱۴۳].

وفتح الراء من قوله عزَّ وجلَّ ﴿يَبُشَرَى﴾ [يوسف: ۱۹]، وفتح أيضاً باء من قوله عزَّ وجلَّ هذه الكلمة^(۳)، وسنذكره في موضعه إن شاء الله تعالى.

فصل

[إمالة (كافرين) و(الكافرين)]

ويميل الكاف من ﴿الْكَافِرِينَ﴾ [البقرة: ۳۴]، في موضع الخض والتنصب ، إذا كان بالياء، معرفاً كان أو منكراً.

(۱) لم تتضح في الأصل بسبب المسح والبتر وهي مضافة على هامش المخطوطة، ويتم المعنى بما أثبتته لاحتمال الرسم له، واقتصر المعنى المراد به.

(۲) المراد بالياء: الألف المرسومة على صورة باء.

(۳) يقرأها أبو عمرو بباء في آخرها (يا بشراي).

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

فصل

[إمالة (رأى) وبابه]

﴿رَأَ كَوْكَباً﴾ [الأنعام: ٧٦]، و﴿رَأَ﴾^(١) [النجم: ١٨] و﴿رَأَهُ﴾ [النمل: ٤٠]،
وما أشبه ذلك بفتح الراء وكسر الهمزة ، فإن لقيها ساكنٌ نحو قوله ﴿رَأَ الْقَمَرَ﴾
[الأنعام: ٧٧]، و﴿رَأَ الشَّمْسَ﴾ [الأنعام: ٧٨]، و﴿رَأَ الْمُؤْمِنَوْنَ﴾
[الأحزاب: ٢٢]، و﴿رَأَ الْمُجْرِمَوْنَ﴾ [الكهف: ٥٣]، و﴿رَأَ الَّذِينَ ظَلَمُوا﴾ [النحل:
٨٥] ، فإنه يفتح الراء والهمزة فيهن.

فصل

[إمالة ما كان على وزن (فعلٍ) مثلثة]

روى ابن مجاهد الإمالة فيما كان من الأسماء المؤثثة على وزن فعلٍ أو فعلٍ أو
فعلٍ^(٢) ، متصلًا بمكني أو غير متصل ، نحو قوله تعالى ﴿الَّذِينَ﴾ [البقرة: ٨٥]
و﴿الْحَسَنَ﴾ [النساء: ٩٥] ، و﴿الْعَلِيَّا﴾ [التوبه: ٤٠] ، و﴿الْفَضَوَى﴾ [الأنفال:
٤٢] ، و﴿الثَّقَوَى﴾ [البقرة: ١٩٧] ، و﴿تَقَوَّهُمْ﴾ [محمد: ١٧] ، و(؟)^(٣) و﴿دَعَوْهُمْ﴾
[الأعراف: ٥] ، و﴿سِيمَاهُمْ﴾ [الفتح: ٢٩] ، و﴿أُولَئِنَّهُمْ﴾ [الأعراف: ٣٩]
و﴿أُخْرَاهُمْ﴾ [الأعراف: ٣٨] ، و﴿الْمَوْقَى﴾ [البقرة: ٧٣] ، و﴿الْمَرَضَى﴾ [التوبه:
٩١] ، و﴿وَالسَّلَوَى﴾ [البقرة: ٥٧] ، و﴿مُوسَى﴾ [البقرة: ٥١] ، و﴿عِيسَى﴾ [البقرة:
٨٧] ، وقد ذكر عن ابن مجاهد أنه كان يقول : ﴿مُوسَى﴾ ، و﴿عِيسَى﴾ ، عن أبي
عمرو بين اللفظين.

(١) أراد الإشارة بما هو رأس آية إلى أن حكم الوقف حكم ما تلاه متحرّك حال الوصل، بدليل قوله بعد ذلك: «إن لقيها ساكن...».

(٢) انظر: السبعة لابن مجاهد ١٤٤.

(٣) كلمة لم تتبين قراءتها.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

وروی السُّوسيُّ جمیع ذلك بین اللفظین فاعلم.

فصل

[إمالة ذوات الياء]

وكذلك أمال ابن مجاهد أواخر الآي من إحدى⁽¹⁾ عشرة سورٍ فقط⁽²⁾، من: طه، والنجم ، والمعارج ، والقيامة ، والنازعات ، وعبس ، والأعلى ، والشمس ، والليل ، والضحى، والعلق، وأما قوله عزَّ وجلَّ ﴿أَنِّي﴾ [البقرة: ٢٢٣]، حيث وقع: (فمن)⁽³⁾ المقربين من الحقه بما كان وزنه فعْلٍ، وجعل حكمه حكم ذلك، ومنهم من جعل ذلك عن السُّوسيِّ فقط، أعني إمامَه حيث وقع.

فصل

[إمالة حروف هجاء فواتح السُّور]

﴿الر﴾ [يونس: ١] وبابه، بكسر الراء. ﴿كَهِيَعَص﴾ [مریم: ١]، بكسر الهاء وفتح الياء . ﴿طَه﴾ [طه: ١]، بفتح الطاء وكسر الهاء . ﴿طَسَّر﴾ [الشعراء: ١]، وأختاتها [النمل: ١]، القصص: ١] بفتح الطاء. ﴿يَس﴾ [يس: ١]، بفتح الياء. ﴿حَم﴾ [غافر: ١] وبابه، بين الفتح والكسر في جميعها.

فصل

[في ﴿وَنَّا﴾ وما لقيه ساكنٌ، ومستثنياتٍ]

و ﴿وَنَّا﴾ فيهما [الإسراء: ٨٣، فصلت: ٥١]، بفتح اللون والهمزة ، فاعلم . ﴿حَتَّى﴾ نَرَى اللَّهَ [البقرة: ٥٥]، و﴿النَّصَارَى الْمَسِيحُ﴾ [التوبه: ٣٠]، ﴿وَلَوْ يَرَى الَّذِينَ﴾ [البقرة: ١٦٥]، كلُّ ذلك في الوصل بفتح الراء، فإذا وقف [٥/أ] عليها أمال.

(1) في الأصل : أحد عشر، والصواب ما أثبته.

(2) انظر كتابه: السبعة ١٤٣.

(3) في الأصل: من، والصواب ما أثبته.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

وما أشبه ذلك بفتح الراء في جميع ذلك، كلما وجب داعي الإملالة أمالها، وإذا ذهب داعي الإملالة لم يُملأ، فاعلم.

ولا يميل ﴿فُرْدَى﴾ [الأنعام: ٩٤]، و﴿كُسَالَى﴾ [النساء: ١٤٢]، و﴿يَوْنَاتَنَ﴾ [هود: ٧٢]، و﴿يَتَسَفَّنَ﴾ [يوسف: ٨٤]، و﴿بَحَسَرَتَ﴾ [الزمر: ٥٦]، و﴿بَكَلَ﴾ [البقرة: ٨١]، و﴿مَتَّ﴾ [البقرة: ٢١٤]، و﴿عَسَى﴾ [النساء: ٨٤]، و﴿رَمَى﴾ [الأنفال: ١٧]، و﴿أَنَّ﴾ [البقرة: ٢٢٣]، و﴿مُرْسَنَهَا﴾ [الأعراف: ١٨٧]، وما تكرر منها وما لم يتكرر فاعلم أنه لا يميل من ذلك شيئاً.

فصل

[في إملالة بعض الأسماء]

ويميل ﴿يَحْيَ﴾ [مریم: ٧]، إذا كان اسماً، بين الفتح والكسر ، وقد ذكر عن ابن مجاهد أنه جعل ﴿مُرْسَنَهَا﴾ بين الفتح والكسر^(١)، إتباعاً لقوله عز وجل ﴿بَجْرِنَهَا﴾ [هود: ٤]، وقد سمعت أنه يميل ﴿وَمَثَونُكُم﴾ في سورة محمد صلى الله عليه وسلم [١٩]؛ لأنها رأس آية ، ولم يذكرها الشيوخ المتقدمون ، ولم يذكروا إلا إحدى عشرة^(٢) سورةً، فلو عدنا هذا وضمنها إلى ذلك صار اثنتي عشرة^(٣) سورةً، فاعلم.

(١) نص ابن مجاهد على أن لأبي عمرو فيها الفتح. انظر كتابه: السبعة 333.

(٢) في الأصل: أحد عشر، والصواب ما أثبته.

(٣) في الأصل: اثنى عشر، والصواب ما أثبته.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

فصل

[في حرف (أعمى)]

ويُميل أبو عمرو الحرف الأول من (بني إسرائيل) ويفتح الثاني⁽¹⁾؛ لأنَّه يجعل الأول اسمًا، والثاني صفة.

ويُميل أيضًا ﴿أَعْمَى﴾ الأولى من طه [١٢٤]؛ لأنَّه رأس آية ، ولا يُميل الحرف الثاني [١٢٥]؛ لأنَّه ليس رأس آية، فاعلم.

فصل

[فيما قبل هاء التأنيث]

ولا يُميل شيئاً مما قبل هاء التأنيث من هذين الطریقین ، بل يقف عليهن بفتحهن⁽²⁾ نحو ﴿الآخِرَة﴾ [البقرة: ٩٤]، و﴿نَعْمَة﴾ [البقرة: ٢١١]، و﴿وَمَعْصِيَت﴾ [المجادلة: ٨]، و﴿جَنَّتُم﴾ [البقرة: ٢٦٥]، وما أشبه ذلك.

فصل

[فيما يُمال لسببٍ في الوصل]

وروى عن أبي عمرو أنَّه إذا وقف على الألفات التي بعدها ياءٌ مكسورة كسر إعراب يقف بغير الإملالة؛ لأنَّه يُمليها في الوصل للكسرة التي بعدها، فإذا وقف زالت الكسرة فلا يُمليها حينئذٍ؛ لما ذكرناه.

وقال بعضهم إنَّ القارئ إذا وقف على هذه الحروف [٥/ب] لا بدَّ من الإشمام لأبي عمرو، فينبغي أن يُميل بعد الإشمام إذا وقف، وهذا وجه جيد.

واعلم أنَّ أبا عمرو كان يميّز هذا التمييز على المنهي ، فإذا كان القارئ مبتدئاً لا يُبالي وقف بالإملالة أم بغير الإملالة.

(1) المراد بالحرف الأول: أي الموضع الأول من سورة (بني إسرائيل) وهي سورة الإسراء، وقد ورد الحرفان في نفس الآية وهي ﴿وَمَنْ كَاتَ فِي هَذِهِ آعْمَنَ فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَن﴾ الإسراء: ٧٢، ولم يصرّح به في السياق، ويدلُّ عليه ما بعده حرفُ سورة طه.

(2) الكلمة مكررة في الأصل.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

سورة فاتحة الكتاب

﴿ مَلِكٌ ﴾ [٤] ، بغير ألف.

﴿ الْصَّرَاطَ ﴾ [٦] ، و﴿ صِرَاطَ ﴾ ، في جميع القرآن بالصاد الصافية، ﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ [٧].

﴿ لَدَيْهِمْ ﴾ [آل عمران: ٤٤] ، و﴿ إِلَيْهِمْ ﴾ [آل عمران: ٧٧] ، بكسر الهماء وإسكان الميم، فإن لقيها ساكن كسر (الهماء)^(١) والميم، نحو قوله عز وجل ﴿ عَلَيْهِمُ الْذِلَّةُ ﴾ [البقرة: ٦١] ، و﴿ إِلَيْهِمُ أُثْنَيْنِ ﴾ [يس: ١٤] ، و﴿ إِلَيْهِمُ الْمَلِكِيَّةُ ﴾ [الأنعام: ١١١] ، و﴿ مِنْ دُونِهِمُ أَمْرَأَتَيْنِ ﴾ [القصص: ٢٣] ، و﴿ بِهِمُ الْأَسْبَابُ ﴾ [البقرة: ١٦٦] ، وما كان (هذا منه)^(٢) ، ولا يضم ميم الجمع البنت.

سورة البقرة

﴿ لَا رَبِّ فِيهِ ﴾ ، وَكُلُّ لَا ﴾ إذا كان بعدها ساكن أو غيره يقوله بالتمكين من غير أن يبلغه إلى المد، فاعلم.

﴿ فِيهِ ﴾ [٢] ، و﴿ إِلَيْهِ ﴾ ، [٢٨] ، و﴿ لَدَيْهِ ﴾ [الكهف: ٩١] ، و﴿ عَلَيْهِ ﴾ [البقرة: ٣٧] ، وكل هاء كناية^(٣) إذا كان قبلها ياء ساكنة لا يصل حركتها بياء، بل يكسر كسرة خفيفة مخلسة غير مشترعة.

وكذلك إن كان الساكن غير الياء نحو ﴿ مِنْهُ ﴾ [البقرة: ٦٠] ، و﴿ عَنْهُ ﴾ [النساء: ٣١] ، و﴿ أَجْتَبَنَهُ وَهَدَنَهُ ﴾ [النحل: ١٢١] ، باختلاس ضمة الهماء غير مشبعة.

﴿ وَمَا يَمْغَدُونَ ﴾ [٩] بـألفٍ. و﴿ يَكْذِبُونَ ﴾ [١٠] مشدّدٌ.

(١) في الأصل: (النون) والصواب ما أثبتته.

(٢) غير واضحة في الأصل، وأثبتت ما يحتمله الرسم ويافق المعنى.

(٣) هي هاء الضمير التي يكتن بها عن المفرد المذكر الغائب. انظر: معجم مصطلحات القراءات القرآنية ص 330.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدوری، وأبي شعیب السوسي]

﴿قَيْل﴾ [١١]، و﴿وَغَيْض﴾ [هود: ٤٤]، غيض و﴿وَجَائِه﴾ [الزمر: ٦٩]،
و﴿وَسِيق﴾ [الزمر: ٧١]، و﴿سِيَّت﴾ [الملك: ٢٧]، و﴿سَيَّة﴾ [هود: ٧٧]،
بكسر أولاهن أيْنَ جَهَنَّم.

﴿وَهُو﴾ [٨٥]. و﴿فَهُو﴾ [٢٧١]، و﴿فَهَى﴾ [الفرقان: ٥]، و﴿لَهُو﴾ [آل
عمران: ٦٢]، و﴿لَهِى﴾ [العنكبوت: ٦٤]، وما نحو ذلك بإسكان الهاء فيهن.

وبضم الهاء من قوله عزَّ وجلَّ ﴿أَنْ يُمَلِّهُو﴾ في هذه السورة [٢٨٢]، و﴿ثُمَّ هُو﴾
[٦/أ] في سورة القصص [٦١]، في الحالين^(١).

وأما قوله عزَّ وجلَّ ﴿لَهُو الْحَدِيث﴾ في سورة لقمان [٦]، بلا خلافٍ لأنَّها ساكنة
الهاء من الأَهُو الذي [هو]^(٢) اللَّعْب.

﴿فَأَرَأَهُمَا﴾ [٣٦] بغير ألفٍ ولا مٌ شديدة. ﴿ءَادُم﴾ رفع، ﴿كَمَتِ﴾ [٣٧] جرٌ،
ومحله نصبٌ.

﴿وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَعَةٌ﴾ [٤٨] بالتأء، ﴿وَعَذَنَا﴾ [٥١] وفي الأعراف [١٤٢]،
وطه [٨٠] بغير ألفٍ فيهن.

﴿بَارِئُكُمْ فَاقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ ذَلِكُمْ خَيْرُكُمْ عِنْدَ بَارِئِكُمْ﴾ [٥٤]، و﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ [٦٧]،
و﴿يَنْصُرُكُمْ﴾ [الملك: ٢٠] وما في معناهن بالاختلاس.

﴿نَفِرُ﴾ [٥٨] بنون وفتحها وكسر الفاء، ﴿أَلَّتَيْنَ﴾ [٦١]، وبابه بالتشديد .

﴿وَالصَّابِعَنَ﴾ [٦٢] ، ﴿وَالصَّابِعَنَ﴾ [المائدة: ٦٩] حيث وقع بالهمز.

(1) حال الوصل بما قبلها، والوقف على ما قبلها والابتداء بها.

(2) زيادة يقتضيها السياق.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

﴿هُزُوا﴾ [٦٧] حيث جاء بضم الزَّاي وتنوين الهمز من غير إظهار الواو ، ولذلك إذا وقف بهمزة واحدة بعدها ألف ساكن.

﴿تَعْمَلُونَ﴾ [٧٤] ❁ أَفَنَظَمَّعُونَ ﴿[٧٥، ٧٤] ، بالثاء^(١) . ﴿خَطِيَّتُهُ﴾ [٨١] بغير ألف على التوحيد ، ﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾ [٨٣] بتاء ، ﴿مُحَسَّنًا﴾ [٨٣] بضم الحاء وسكون السين ، ﴿تَظَاهِرُونَ﴾ [٨٥] بالتشديد ، وكذلك في التحرير [٤] ، ﴿أَسْتَرَى﴾ [٨٥] بألف ويميل الراء على أصله ، ﴿تُفَدُّو هُمْ﴾ [٨٥] بغير ألف ، ﴿تَعْمَلُونَ﴾ [٨٥] أُوكِيَّك [٨٦ - ٨٥] بتاء.

﴿الْقَدْس﴾ [٨٧] ، حيث وقع مثقل الدال ، ﴿يُنَزَّل﴾ [٩٠] وبابه مخفف ، إلا قوله عز وجل ﴿عَلَّى أَنْ يُنَزَّلَ آيَةً﴾ في الأنعام [٣٧] فإنه مشدد ، ولا خلاف في قوله عز وجل ﴿وَمَا نَنْزِلُهُ﴾ في الحجر [٢١] أنه بالتشديد.

﴿لِجَبَرِيلَ﴾ [٩٧] حيث وقع بكسر الجيم غير مهموز ، ﴿وَمِيكَنَ﴾ [٩٨] بغير همز ولا مد بوزن (ميقات) ، ﴿وَلَكِنَ﴾ [١٠٢] مشددة ، ﴿الشَّيَّطِينَ﴾ [١٠٢] نصب ، ﴿مَا نَسَخَ﴾ [١٠٦] بفتح اللون والسين ، ﴿أَوْ ثُنِسَهَا﴾ [١٠٦] بفتح اللون الأولى ، وإسكان الثانية ، وفتح السين والهمز بعدها ، ﴿وَقَالُوا﴾ [١١٦] [١١٦] بالواو [٦/ب] في أوّله ، ﴿كُنْ فَيَكُونُ﴾ [١١٧] برفع اللون في جميع القرآن ^(٢) . ﴿وَلَا﴾

(١) أي: بالثاء في (تعلمون) الذي بعده (أفقطمعون).

(٢) المراد: مواضع الخلاف التي قرئت بالنصب، وأما المتفق على رفعه فغير وارد، وقال: في جميع القرآن لأن مؤدي قراءة أبي عمرو بالرفع تشمل جميع مواضع الخلاف المختلف فيها والمتفق عليها.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدوری، وأبي شعیب السوسي]

شُئْلٌ⁽¹⁾ [١١٩] بضم التاء واللام، إِبْرَاهِيمَ [١٢٤] بالفاء في جميع القرآن ،

وَأَنْجِذُوا⁽²⁾ [١٢٥] بكسر الخاء، فَأَمْتَعْهُ [١٢٦] بفتح الميم وتشديد التاء.

وَأَرِنَا⁽³⁾ [١٢٨] وَأَرِنِي⁽⁴⁾ [٢٦٠] وبابيهما بالاختلاس.

وَوَصَّى⁽⁵⁾ [١٣٢] بغير ألف الصاد شديدة . أَمْ نَقُولُنَّ [١٤٠] بالياء .

لَرْءُوفٌ⁽⁶⁾ [١٤٣] حيث جاء بالقصر . يَعْمَلُونَ⁽⁷⁾ وَلَيْنَ أَتَيْتَ [١٤٤] -

١٤٥ ، تَعْمَلُونَ⁽⁸⁾ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجَ⁽³⁾ [١٤٩ - ١٥٠] بالياء ، هُوَ مُؤْلِهَا

[١٤٨] بالياء واللام مكسورة على أصله ، طَوَّعَ [١٥٨]، بتاء ، وفتح العين

فيهما⁽⁴⁾، وكذلك الحرف الثاني [١٨٤].

أَرِيَّح⁽⁹⁾ هنا [١٦٤] ، وفي الأعراف [٥٧] ، والحجر [٢٢] ، والكهف [٤٥] ،

والفرقان [٤٨] ، والنمل [٦٣] ، والحرف الثاني من الروم [٤٨] ، وفاطر [٩] ،

والجاثية [٥] ، جميع ذلك بالألف⁽⁵⁾ ، قوله في سورة إبراهيم عليه السلام [١٨] ،

وفي الشورى [٣٣] بغير ألف، ولا خلاف في قوله عز وجل في الحرف الأول

في سورة الروم [٤٦] وهو قوله أَيَّنِهَ أَنْ يُرِسلَ الرِّبَاحَ مُبَشِّرَتِ⁽¹⁰⁾ الله بالألف.

وَلَوْرَى⁽¹¹⁾ [١٦٥] ، وَإِذْ يَرَوْنَ⁽¹²⁾ [١٦٥] بفتح الياء ، خُطُوطَ⁽¹³⁾ [١٦٨]

حيث وقع خفيف الطاء.

(1) في الأصل: ولا تقبل، والصواب ما أثبته.

(2) في الأصل: أراني، والصواب ما أثبته.

(3) في الأصل قدم الموضع الثاني المقيد بقوله (ومن حيث خرجت) على الموضع الأول في الذكر وهو مخالف لتابع الآيات، وهي كما أثبتها في التلخيص.

(4) قوله: فيما، يعني: في حRFي (الباء) و(العين).

(5) تذكر جميع المواقع السابقة ...

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

﴿فَمَنِ اضْطَرَ﴾ [١٧٣] ، كسر اللُّون في الوصل، وكذلك ﴿أَنْ أَقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ﴾
 [النساء: ٦٦] ، و﴿أَنْ أَغْدُوا﴾ [القلم: ٢٢] ، وكذلك ﴿وَقَالَتِ اخْرَجَ﴾ [يوسف: ٣١]
 بكسر اللَّهُ^(١) في الوصل خاصة ، وكذلك ﴿وَلَقَدْ أَسْتَهِنَّ﴾ [الأنعام: ١٠] حيث
 وقع بكسر الدَّال في الوصل خاصة، وأما (اللام) و(الواو) في قوله عزَّ وجَلَّ ﴿قُلِّ﴾
 أَدْعُوا اللَّهَ أَوِ أَدْعُوا الرَّحْمَنَ﴾ [الإسراء: ١١٠] ، ﴿أَوِ اتَّقُّ﴾ [المزمول: ٣] ، وما كان
 في جميع القرآن، بضم (اللام) و(الواو) خاصة.
 ويجمع هذه الحروف [٧/أ] حروف (لتود)، فيقرأ أبو عمرو رحمه الله بالكسر
 إلا (اللام) و(الواو)، فإنه يضمُّهما. وأما التنوين من قوله عزَّ وجَلَّ ﴿مَبِينٍ﴾ ٨
 ﴿أَقْتُلُوا﴾ [يوسف: ٨ - ٩] و﴿فَتَيْلًا﴾ ٤٩ ﴿أَنْظُر﴾ [النساء: ٤٩ - ٥٠] و﴿مَحَظُورًا﴾
 ﴿أَنْظُر﴾ [الإسراء: ٢٠ - ٢١] و﴿وَعَذَابٍ﴾ ٤١ ﴿أَرْكَضُ﴾ [ص: 41-42] ، و﴿وَعَيْوَنٍ﴾
 ﴿أَدْخُلُوهَا﴾ [الحجر: ٤٥ - ٤٦] وما أشبه ذلك ، فيقرأ أبو عمرو جميع ذلك
 بكسر التنوين في الوصل خاصة.

﴿لَيْسَ الْبَرَ﴾ [١٧٧] رفع ، ﴿وَلِكِنَ﴾ [١٧٧] مشدّ اللُّون ، ﴿أَلْبَرَ﴾ [١٧٧]
 نصب، وكذلك الحرف الآخر [١٨٩]، مثله. ﴿مُؤْصِ﴾ [١٨٢] خفيفٌ، ﴿فِدَيَةٌ﴾
 [١٨٤] منون ، ﴿طَعَامٌ﴾ [١٨٤] رفع ، ﴿مُشْكِنٌ﴾ [١٨٤] بغير ألف،
 ﴿وَلِتُكِمِلُوا﴾ [١٨٥] خفيفٌ، ﴿الْبَيُوتَ﴾ [١٨٩] وبابه بضم الباء.

﴿وَلَا نُقْتَلُوْهُم﴾ [١٩١] ﴿حَتَّى يُقْتَلُوْكُم﴾ [١٩١] ﴿فَإِنْ قَتَلْتُمُوهُم﴾ [١٩١] كل ذلك
 بالألف.

(١) في الأصل بكسر الباء والصواب ما أثبتته.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

﴿فَلَا رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ﴾ [١٩٧] بالرفع والتنوين فيما، ﴿مَرْحَكَاتِ اللَّهِ﴾
 [٢٠٧] إن وقف عليه يقتضي مذهبه^(١) أن يقف بالهاء حيث وقع.

﴿فِي الْسِّلْمِ﴾ [٢٠٨] بكسر السين، وأما الحرف الذي في الأنفال [٦١]، وسورة
 محمد عليه السلام [٣٥]، فإن أبا عمرو يقرأه بفتح السين وهو قوله ﴿وَإِنْ جَنَحُوا
 إِلَيْسِلْمٍ﴾ ﴿وَتَدْعُوا إِلَى السِّلْمِ﴾.

﴿تَرْجَعُ الْأُمُورُ﴾ [٢١٠] بضم الناء وفتح الجيم في جميع القرآن، ﴿حَتَّى يَقُولَ﴾
 [٢١٤] بنصب اللام، ﴿إِثْمٌ كَيْدُ﴾ [٢١٩] بالباء، ﴿فُلِّ الْعَفْوَ﴾ [٢١٩] برفع
 الواو. ﴿يَطَهَرُنَ﴾ [٢٢٢] خفيفة. ﴿يَخَافَا﴾ [٢٢٩] بفتح الياء. ﴿لَا تُضَارَّ﴾
 [٢٣٣] رفع. ﴿سَلَمْتُمْ مَا آتَيْتُمْ﴾ [٢٣٣] ممدود.

﴿تَسْوُهُنَ﴾ [٢٣٦] بفتح الناء والميم بغير ألف ، وكذلك الحرف الآخر فيها
 [٢٣٧]، وكذلك في الأحزاب [٤٩]. ﴿قَدْرُهُ﴾ و﴿قَدْرُهُ﴾ بسكون الدال
 فيهما [٢٣٦]. ﴿وَصِيَّةً﴾ [٢٤٠] نصب، ﴿فَيُضَعِّفُهُ﴾ [٢٤٥] بـألف ، والعين
 خفيفة، والفاء مرفوعة، وكذلك في سورة الحديد [١١]، وخففت هذه الكلمة حيث
 [٧/ب] وقعت في القرآن كله^(٢) إلا في سورة الأح زاب [٣٠] قوله عز وجل
 ﴿يُضَعِّفَ لَهَا الْعَذَابُ ضِعَفَيْنِ﴾، فإنه مشدّد، ويحذف ألف منه، وسئل عنه فقال:
 لأنّ بعده ضعفين.

(١) وهو ما كتب بالناء من هاءات التأنيث.

(٢) أشار إلى باقي الموضع التي من أصل الاشتغال وإن اختلفت في هيئة التصريف؛ فيشملها الحكم.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

﴿وَيَبْصُطُ﴾ هنا [٢٤٥]، وفي الأعراف [٦٩]، بالسّين كله ، وكذلك هنا ﴿بَسْطَةً﴾ [٢٤٧]. ﴿عَسِيْتُم﴾ [٢٤٦] وفي سورة محمد صلى الله عليه وسلم [٢٢] بفتح السّين. ﴿غُرْفَةً﴾ [٢٤٩] بفتح الغين. ﴿دَفْعُ اللَّهِ﴾ [٢٥١] بغير ألف، وكذلك في الحج [٤٠]. ﴿لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا حُلَّةٌ وَلَا شَفَعَةٌ﴾ [٢٥٤]، وفي سورة إبراهيم ﴿لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلْلٌ﴾ [٣١]، وفي الطور ﴿لَا لَغُو فِيهَا وَلَا تَأْشِمُ﴾ [٢٣]، بالنصب فيهن . ﴿أَنَا أُحِي﴾ [٢٥٨] وكل ﴿أَنَا﴾ يأتي [بعد] ^(١) ألف مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة؛ بغير ألف في الوصل خاصة، وأما إذا وقف القارئ فلا بد من الألف ثابتة لجميع القراء باتفاق منهم . ﴿يَتَسَنَّه﴾ هنا [٢٥٩]، و﴿أَقْتَدِه﴾ في الأنعام [٩٠]، وفي الحاقة ﴿مَالِيَة﴾ [٢٨]، و﴿سُلْطَنِيَة﴾ [٢٩]، وفي القارعة ﴿مَاهِيَة﴾ [١٠]، جميع ذلك بإثبات الهاء في الحالين ساكنة لا تحرّك؛ لأنها تُزداد للاستزادة والسكون والبالغة.

﴿تُنِشِّرُهَا﴾ [٢٥٩] بالرّاء واللون ، الأولى مضمومة ، الثانية ساكنة ، والثانية مكسورة . ﴿قَالَ أَعْلَم﴾ [٢٥٩]، بالقطع في الحالين ^(٢). ﴿فَصُرُّهُنَّ﴾ [٢٦٠] بضم الصاد، ﴿جُزْءًا﴾ [٢٦٠]، كيف وقع ساكنة الزاء . ﴿بِرَبَّوَة﴾ [٢٦٥]، إلى ربّوة [المؤمنون: ٥٠] بضم ال راء فيهما . ﴿أُكْلَهَا﴾ [٢٦٥]، إذا كان مضافاً إلى مؤنث ساكنة الكاف، وإذا كان مضافاً إلى غير مؤنث أو لم يُضف إلى شيء فأبُو عمرو حينئذ يضم الكاف في جميع القرآن، فاعلم.

(١) في الأصل (بعد)، والصواب ما أثبته.

(٢) المراد بالحالين: الوصل والوقف كما هو معلوم من الفن في هذا السياق، فتقرا بهمزة قطع إذا وصلت بما قبلها، وكذلك إذا ابتدئ بها، كما أن همزة الوصل على القراءة الأخرى تقرأ وصلاً في الحالين، فيبتداً بها مكسورة.

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

وأَمَّا قُولُه عَزَّ وَجَلَّ ﴿رُسُلُنَا﴾ [المائدة: ٣٢] و ﴿رُسُلُكُم﴾ [غافر: ٥٠]
 و ﴿رُسُلُهُم﴾ [الأعراف: ١٠١]، و ﴿شُبُّلَنَا﴾ [ابراهیم: ١٢]، إذا كان بعد اللام
 منها حرفان فیسكن السین والباء في [٨/١] ﴿رُسُلُنَا﴾ و ﴿شُبُّلَنَا﴾، فلين لم يكن
 بعد اللام منه م ا حرفان فھیند يقرأ أبو عمرو من هذين الطریقین بضم السین
 والباء، نحو قوله ﴿رُسُلُ رَبِّك﴾ [ہود: ٨١]، ﴿وَرُسُلِهِ﴾ البقرة: [٢٨٥]، و
 ﴿سُبْلَ السَّلَمِ﴾ [المائدة: ١٦]، نحو ذلك.

﴿وَلَا تَيَمِّمُوا﴾ [٢٦٧]، وبابه، خفيف النّاء. ﴿فَيَعْمَلُهُ﴾ [البقرة: ٢٧١]، بکسر
 اللون، وسكون العین، وكذلك في النساء [٥٨]. ﴿وَيُكَفِّرُ﴾ [البقرة: ٢٧١]، بنون،
 وضم الراء . ﴿يَخْسِبُهُم﴾ [البقرة: ٢٧٣]، وبابه ، بکسر السین . ﴿فَأَذَّنُوا﴾
 [٢٧٩]، موصول ، والدال مفتوحة. ﴿مَيْسَرَة﴾ [٢٨٠]، بفتح السین . ﴿وَأَنْ تَصَدَّقُوا﴾
 [٢٨٠] مشدد الصاد ﴿يَوْمًا تُرْجَعُونَ﴾ ٢٨١ بفتح الناء وکسر الجيم ﴿أَنْ تَضْلَلَ﴾
 إِحْدَانُهُمَا فَتُذَكِّرَ﴾ [٢٨٢]، بضم الناء، وإسكان الدال، وتخفيف الكاف، ونصب
 الراء . ﴿تِجَرَّةً حَاضِرَةً﴾ [٢٨٢]، رفع . ﴿فَرِهَنْ﴾ [٢٨٣]، بضم الراء والهاء .
 ﴿فَيَغْفِرُ﴾ ﴿وَيَعْدِبُ مَنْ يَشَاء﴾ بالجزم فيهما [٢٨٤]، وقد ذكرنا إدغامهم الراء
 الساکنة في اللام ، والباء في الميم ، في باب [حروف مفردة]^(١) ، و ﴿وَكُثُرَ﴾
 [٢٨٥]، بضم الكاف والناء، على الجمع.

الباءات: ^(٢)

(1) ليست في الأصل، وقد تقدم ذكر الحكم المشار إليه في باب حرروف مفردة.

(2) الباءات نوعان: الأول: باءات الإضافة، وهي الدالة على المتكلم، والخلاف فيها دائرة بين الفتح والإسكان، والمشار إليها بقول المصنف: أثبت ... واسكن ... ، والثاني: باءات الزوائد، وهي المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصاحف العثمانية ، ولكونها زائدة في التلاوة على رسم المصاحف عند من أثبتتها سميت زوائد ، والخلاف فيها بين الإثبات والحدف، والمشار إليها بقول المصنف: وأثبت

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

الفتح : فتح ﴿إِنِّي أَعْلَم﴾ فيهما [30، 33]. ﴿مِنِّي إِلَّا﴾ [249]. و ﴿عَهْدِي
الظَّالِمِينَ﴾ [124]. و ﴿رَبِّ الَّذِي يُحِيٰ وَيُمِيتُ﴾ [258].
وأسنن: ﴿بَيْتِي﴾ [125] في جميع القرآن. **وأسنن:** ﴿فَادْكُرُونِ﴾ [152]. و ﴿بِي
أَعْلَاهُمْ يَرْسُدُونَ﴾ [186].

وأثبّت: ﴿الْدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ [186]، و ﴿فَاتَّقُونِ﴾ [41]، في الوصل خاصة جميع ذلك. وإذا وقف عليه⁽¹⁾ وقف بغير ياء فاعلم.

سورة آل عمران

﴿سَتُغْلِبُونَ وَتُحَشِّرُونَ﴾ [١٢]، بالثَّاء فيهما . ﴿يَرَوْنَهُم﴾ [١٣]، بباء .
﴿وَرِضَوْتُ﴾ [١٥]، حيث جاء وقع بكسر الراء . ﴿إِنَّ الَّذِينَ عِنْدَ اللَّهِ﴾ [١٩]
بكسر الألف . ﴿وَيَقْتُلُونَ الَّذِينَ﴾ [٢١] بغير ألف . ﴿الْحَىٰ مِنَ الْمَيِّتِ﴾
و ﴿الْمَيِّتَ مِنَ الْحَىٰ﴾ [٢٧]، و ﴿لَكُلُّ مَيِّتٍ﴾ [الأعراف: ٥٧]، ﴿إِلَى﴾ [٨/ب] بل كـ ميّت
[فاطر: ٩]، ﴿أَوْمَنَ كَانَ مَيِّتًا﴾ [الأنعام: ١٢٢]، و ﴿الْأَرْضُ مَيِّتَةٌ﴾ [يس: ٣٣]
و ﴿لَحْمَ أَخِيهِ مَيِّتًا﴾ [الحجرات: ١٢]، هذه المسائل وما تكرر منها بالتحقيق.

﴿بِمَا وَضَعَتْ﴾ [٣٦]، بفتح العين ، وسكون النائ . ﴿وَكَفَاهَا﴾ ، مخفف ،
﴿زَكَرِيَا﴾ [٣٧]، الحرف الأول بالمد والرفع، ثم إنه تعرب هذه الكلمة بإعرابها أينما
وقدت في جميع القرآن فيمددها في المحراب⁽²⁾.

انظر: الوافي في شرح الشاطبية ص 183، 193، ومعجم المصطلحات في علمي التوجيد والقراءات ص 117.

(1) في الأصل: عليهم، والصواب ما أثبتناه .

(2) يمددها القارئ في تلاوته ومحل تعده في الصلاة، والله تعالى أعلم.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدوری، وأبي شعیب الشوسي]

﴿أَنَّ اللَّهَ بَفْتَحَ الْأَلْفَ، يُبَشِّرُكَ﴾ [٣٩]، وبابه بالتشديد في جميع القرآن ؛ إلا حرفًا واحدًا في سورة الشورى قوله تعالى ﴿ذَلِكَ الَّذِي يُبَشِّرُ اللَّهُ عِبَادَهُ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ [٢٣]؛ فإنه يخفّ فقط.

﴿وَيَعْلَمُهُ﴾ [٤٨] بنون. ﴿هَتَانِتُم﴾ [٦٦]، ممدودٌ من غير همز ، و (ها) بغير مدّ، و (أولاً) بالمدّ، و قدّم حوله كلامي في باب المدّ ؛ ولكن جددت ذكره هنا لئلا يخفي على أحد إن شاء الله تعالى.

﴿أَنْ يُؤْنَى﴾ [٧٣]، بفتحهٔ واحدةٍ فوق الألف من غير مدد. ﴿يُؤَدِّه﴾، و ﴿لَا يُؤَدِّه﴾ [٧٥]، و ﴿تُؤْتِه﴾ [١٤٥]، و ﴿تُولِّه﴾ و ﴿وَنُصْلِه﴾ [النساء: ١١٥]، بجزم الهاء فيهنّ في الوصل، وأمامًا في الوقف عليهنّ فكل الناس بإسكان الهاء فيهنّ.

﴿تَعْلَمُونَ الْكِتَبَ﴾ [٧٩]، خفيف. ﴿وَلَا يَأْمُرُكُم﴾، باختلاس ضمة الراء، وكذلك ﴿أَيَّاً مُرْكُم﴾ [٨٠]. ﴿لَمَّا﴾، بفتح اللام و تخفيف الميم ، ﴿إِاتَّيْتُكُم﴾ [٨١]، بتاء ورفعها بعد الباء الساكنة. ﴿يَبْغُونَ﴾، بالياء، ﴿يُرْجِعُونَ﴾ [٨٣] بتاء. ﴿جُنْ أَلْبَيْت﴾ [٩٧]، بفتح الحاء . ﴿وَمَا يَقْعُلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَن يُكَفِّرُوهُ﴾ [١١٥]، بالثاء فيهما، وقد جاء عن اليزيدي للدوری عن أبي عمرو بالياء فيهما.

﴿لَا يَنْتَرِكُم﴾ [١٢٠]، خفيف. ﴿مُسَوِّمِينَ﴾ [١٢٥]، بكسر الواو. ﴿وَسَارِعُوا﴾ [١٣٣]، بواوٍ في أوله، والسين مفتوحة على أصله؛ فاعلم.

﴿قَرَحٌ﴾ فيهما [١٤٠]، و ﴿الْقَرْحُ﴾ [١٧٢]، بفتح القاف فيه ن. ﴿وَكَائِن﴾ [١٤٦]، حيث وقع جاء بفتح [٩/أ] الهمزة من غير مدّ، وكسر الباء وتشديدها، وجاء عن أهل البصرة الوقف على ﴿وَكَائِن﴾ بغير نون فيهنّ.

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

﴿قَاتَلَ مَعْهُ﴾ [١٤٦]، بغير ألف، والكاف مضمومة، والثاء مكسورة على أصله.

﴿الرُّعَب﴾ [١٥١]، حيث وقع ساکنة العین . ﴿يَغْشَى﴾ ، بالباء . ﴿كَلَّهُ﴾ [١٥٤]

رفع . ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾ [١٥٦]، بالثاء . ﴿مُشْتَمِّ﴾ [١٥٧]، و ﴿مِنَّا﴾ [ق: ٣]، وبأبه بضم الميم، في جميع القرآن . ﴿يَجْمَعُونَ﴾ [١٥٧]، بتاء . ﴿يَعْلَمُ﴾ [١٦١]، بفتح الیاء وضم الغين . ﴿مَا قُتِلُوا﴾ [١٦٨]، خفیف . ﴿وَلَا تَحْسَبَنَ﴾ بـ(١) ﴿بَنَاء﴾ [١٦٩]، بـتحفیف الثاء . ﴿وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ﴾ [١٧١]، بفتح الألف . ﴿وَلَا يَحْرُنَك﴾ [١٧٦]، بفتح الیاء وضم الزاي، في جميع القرآن . ﴿وَلَا يَحْسَبَنَ الَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [١٧٨]، بالباء . ﴿حَتَّىٰ يَمِيزَ﴾ [١٧٩]، و ﴿لِيَمِيزَ﴾ [الأنفال: ٣٧]، بالتحفیف .

﴿وَلَا يَحْسَبَنَ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ﴾ ، بالباء ، ﴿وَاللَّهُمَا تَعْمَلُونَ خَيْر﴾ [١٨٠]، بالباء .

﴿سَنَكْتُبُ مَا قَالُوا﴾ ، بنون ، وفتحها ، وضم الثاء ، ﴿وَقَاتَلُوكُم﴾ ، بـنصب اللام ، و﴿نَقُولُ﴾ [١٨١]، بالثؤن . ﴿وَالرُّبُرُ وَالْكِتَبُ﴾ [١٨٤]، بغير باء في أولهما .

﴿لَتُبَيِّنَنَّهُ﴾ ، ﴿وَلَا تَكُمُونَهُ﴾ فيهما [١٨٧]، و ﴿لَا تَحْسَبَنَ الَّذِينَ يَفْرُحُونَ﴾ [١٨٨]، بالباء . ﴿فَلَا تَحْسَبَنَهُم﴾ [١٨٨]، بالباء ، وفتحها ، وكسر السين^(٢)، ورفع الباء .

﴿وَقَاتَلُوا﴾ بالألف الحرف الأول ، ﴿وَقُتِلُوا﴾ [١٩٥]، بغير ألف الحرف الثاني ، وتحفیف الثاء من الحرف الثاني، فاعلم .

الباءات:

فتح: ﴿أَنِّي أَخْلُقُ﴾ [49]. و ﴿مِنِّي إِنَّكَ﴾ [35]. و ﴿أَجْعَلَ لَيْءَاءَيَّةَ﴾ [41].

(1) والسين مكسورة على أصله، وكذا بقية المواضع.

(2) في الأصل: (وكسر السين، ورفع السين) والجملة الثانية لا محل لها.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

وأسكن: ﴿وَإِنِّي أُعِيدُهَا﴾ [36]. و ﴿أَنْصَارِي﴾ [52]. و ﴿وَجْهِي﴾ [20].

الإثبات:

وأثبتت: في الوصل ﴿وَمَنِ اتَّبَعَن﴾ [20]، ﴿وَخَافُون﴾ [175]، فقط.

سورة النساء

﴿سَاءَ لُونَ﴾ [١]، بتشديد السين. ﴿وَالْأَرْحَامَ﴾ [١]، [٩/ب] بنصب الميم، ﴿قِنَّا﴾ [٥]، بالألف. ﴿وَسَيَصْلُوْنَ﴾ [١٠]، بفتح الياء . ﴿وَإِنْ كَانَتْ وَحْدَةً﴾ [١١]، نصب. ﴿فَلِأَمِّهِ الْثُّلُثُ﴾ بضم الهمزة، وكذلك الحرف الآخر [١١]، وكذلك قوله ﴿فِي﴾ [القصص: ٥٩]، ﴿فِي أُمِّ الْكِتَبِ﴾ [الزخرف: ٤]، و ﴿بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ [أُمَّهَا] [النحل: ٧٨]، و ﴿بُؤْتِ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ [النور: ٦١]، وجميع ما كان من هذه الكلمة في جميع القرآن بضم الهمز فيهنَّ.

﴿يُوصِي﴾ بكسر الصاد ، وكذلك الحرف الآخر [١١] مثله . ﴿يُدْخِلُهُ﴾ هنا موضعين [١٣، ١٤]، وفي الفتح ﴿يُدْخِلُهُ﴾، و ﴿يُعَذِّبُهُ﴾ [١٧]، وفي التغابن ﴿يُكْفِرُ﴾ ، ﴿وَيُدْخِلُهُ﴾ [٩]، وفي الطلاق ﴿يُدْخِلُهُ﴾ [١١]، بالياء فيهنَّ.

﴿وَالَّذَانِ﴾ [١٦]، و ﴿الَّذِينَ﴾ [فصلت: ٢٩]، و ﴿هَذَانِ﴾ [طه: ٦٣]، و ﴿هَتَّيْنِ﴾ [القصص: ٢٧]، وما أشبههنَّ بتخفيف التون ؛ إلا حرفًا واحدًا في القصص قوله عزَّ وجلَّ ﴿فَذَنَاكَ﴾ [٣٢]، فإنه يشدد فيه.

﴿كَرَنَّا﴾ [١٩]، وفي التوبة [٥٣]، والأحقاف [١٥]، بفتح الكاف فيهنَّ.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

﴿مَبِينَةٍ﴾ [١٩]، حيث جاءت بكسر الباء، و﴿مُبَيْنَتٍ﴾ [النور: ٣٤]، حيث وقع بفتح الباء.

﴿وَالْمُحَصَّنَتُ﴾ [٢٤]، حيث وقع بفتح الصاد، ولا خلاف في كسر ﴿مُحَصَّنِينَ﴾ [٢٤]، حيث جاء.

﴿وَأَحَلَ﴾ [٢٤]، بفتح الألف والباء . و﴿أَحْسَنَ﴾ [٢٥] بضم الألف وكسر الصاد. ﴿تَجَرَّةً﴾ [٢٩]، رفع. ﴿مُدَخَّلًا﴾ [٣١]، وفي الحج [٥٩]، بضم الميم. ﴿وَسَعَلُوا اللَّهَ﴾ [٣٢]، و﴿فَسَأَلَ﴾ [يونس: ٩٤]، و﴿فَسَأَلُوا﴾ [النحل: ٤٣]، كيف وقع بالهمز.

﴿عَقَدَت﴾ [٣٣]، بألف . ﴿بِأَبْحَلِ﴾ [٣٧]، وفي الحديد [٢٤]، بضم الباء ، وسكون الخاء . ﴿حَسَنَةً﴾ [٤٠]، نصب . ﴿لَوْ تُسَوَّى﴾ [٤٢] بضم التاء ، وسكون السين خفيفة على أصله . و﴿لَمَسْنُمُ الْإِسَاءَ﴾ بالألف فيهما [٤٣] ، والمائدة: ٦ . ﴿نِعَمَا﴾ [٥٨] ، بكسر النون ، وسكون العين ، وقد ذكر في البقرة .

﴿فَتِيلًا﴾ [٤٩ - ٥٠] ، بكسر التنوين ، وقد ذكرت في البقرة [١٧٣] ، مع قوله عز وجل ﴿فَمَنِ اضْطَرَ﴾ .

﴿مَا [١٠]/ فَعَلُوهُ إِلَّا قَيْلُ مِنْهُم﴾ [٦٦] ، بالرفع . ﴿كَانَ لَمْ تَكُن﴾ [٧٣] ، بباء . ﴿وَلَا ظُلْمُونَ فَتِيلًا﴾ [٧٧] ، بالثاء .

وعن أبي عمرو الوقف على ﴿فَمَا﴾ والابتداء ﴿لِهُؤُلَاء﴾ ، وكذلك في الكهف ﴿مَالِ هَذَا الْكِتَبِ﴾ [٤٩] ، وفي الفرقان ﴿مَالِ هَذَا الرَّسُولِ﴾ [٧] ، وفي المعارج ﴿فَالَّذِينَ كَفَرُوا﴾ [٣٦] .

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

﴿وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ﴾ [١٢٢]، وكل صادٍ ساكنةٍ بعدها دالٌ فللصاد بالصاد الصافية.

﴿لِمَنْ أَلْقَى إِلَيْكُمُ الْسَّلَامَ﴾ [٩٤]، بألفٍ . ﴿فَبَيَّنُوا﴾، فيهما [٩٤]، وفي الحجرات [٦]، بالثاء والثون والياء فيهنَّ من التَّيَّبِينَ.

﴿غَيْرُ أُولَئِنَّ﴾ [٩٥]، بفتح الراء . ﴿فَسَوْفَ نُؤْتِيهِ﴾ [٧٤]، بباء .
 ﴿يَدْخُلُونَ﴾ [١٢٤]، وفي مريم [٦٠]، والمؤمن [٤٠]، بضم الياء ، وفتح
 الخاء^(١).

﴿يُصْلِحَا﴾ [١٢٨]، بألفٍ، والياء مفتوحة، والصاد أيضاً مفتوحة مشددة . ﴿وَإِنْ تَلُوْا﴾ [١٣٥]، بواوين اللام ساكنة . ﴿نَزَّلَ﴾، و﴿أَنْزَلَ﴾ [١٣٦]، بالضم فيهما .
 ﴿وَقَدْ نَزَّلَ﴾ [١٤٠]، بضم الثون، وكسر الزاي وتشدیدها . ﴿فِي الدَّرْكِ الْأَسْفَلِ﴾
 [١٤٥]، بفتح الراء . ﴿سَوْفَ يُؤْتِيْهِمْ﴾ [١٥٢]، بنون . ﴿لَا تَعْدُوا﴾ [١٥٤]، ساكنة
 العين، خفيفه الدال . ﴿رَبُورًا﴾ [١٦٢]، بئون . ﴿سَوْتِهِمْ﴾ [١٦٣]، كيف وقع بفتح
 الزاي .

سورة المائدة

﴿شَنَآن﴾، فيهما [٢، ٨]، بفتح الثون . ﴿أَنْ صَدُوكُمْ﴾ [٢]، بكسر الألف .
 ﴿وَأَرْجُلَكُمْ﴾ [٦]، بكسر اللام . ﴿قَسِيَّة﴾ [١٣]، بالفتح مع التخفيف .

(١) أورد موضع سورة فاطر في محله .

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

﴿السُّحَّت﴾ [42، 62، 63]، بضم الحاء فيهنَ . ﴿وَالْعَيْنَ﴾، ﴿وَالْأَنْفَ﴾،
 ﴿وَالْأَذْنَ﴾، ﴿وَالسِّنَ﴾، بالنصب فيهنَ . ﴿وَالْجُرْوحَ﴾، رفع، ﴿وَالْأَذْنَ﴾
 [٤٥] حيث جاء مثقل.

﴿وَلَيَحْكُمُ أَهْلُ﴾ [٤٧]، بجزم اللام والميم . ﴿يَغْوُنَ﴾ [٥٠]، بباء . ﴿وَيَقُولُ﴾
 [٥٣]، بواو في أوله، ونصب اللام . ﴿يَرْتَدَ﴾ [٥٤]، ب DAL واحد مشددة . ﴿وَالْكُفَّارَ﴾
 [٥٧]، [١٠/ب] بجر الراء، الفاء ممالة على أصله . ﴿وَعَبَدَ الظَّاغُوتَ﴾ [٦٠]، بفتح
 الباء، ونصب التاء . ﴿فَمَا بَلَغَتِ رِسَالَتُهُ﴾ [٦٧]، بغير ألف على التوحيد . ﴿أَلَا
 تَكُونَ﴾ [٧١]، برفع الثون . ﴿عَدَدُّتُم﴾ [٨٩]، بغير ألف، وتشديد القاف .

﴿فَجَزَاءُ﴾، برفعة واحدة، ﴿مِثْلُ﴾، جر بالإضافة، ﴿كَفَرَةُ﴾، منونه، ﴿طَعَامُ﴾،
 برفع الميم، وأجمع على جمع ﴿مَسَكِينَ﴾ هنا [٩٥]، فاعلم .

﴿قِيمًا لِلنَّاسِ﴾ [٩٧]، بالألف . ﴿أَسْتَحْوَ﴾ [١٠٧]، بضم التاء، وكسر الحاء،
 والألف مضمومة عند الابتداء على أصله . ﴿الْأَوَّلَيْنَ﴾ [١٠٧]، بألف على التنتية .
 ﴿الْغُيُوبِ﴾ [١٠٩]، حيث جاء بضم العين .

﴿سِحْرُ﴾ [١١٠]، وفي هود [٧]، والصف [٦] بغير ألف . ﴿هَلْ يَسْتَطِيعُ﴾
 [١١٢]، بباء . ﴿رَبُّكَ﴾ [١١٢]، برفع الباء . ﴿مُنْزَلُهَا﴾ [١١٥]، خفيف . ﴿هَذَا يَوْمٌ﴾
 [١١٩]، رفع .

الباءات:

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

فتح: ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [28]. و﴿لِي أَنْ أَقُولُ﴾، و﴿وَأَتَمَّ إِلَهَيْنِ﴾ [116]، و﴿يَدِي إِلَيْكَ﴾ [28].

وأسكن: ﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾ [29]. و﴿فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ﴾ [115].

الإثبات:

أثبت: في الوصل ﴿وَأَخْشُونَ وَلَا شَرَّوْا﴾ [3].

سورة الأنعام

﴿يُصَرَّفُ﴾ [١٦]، بضم اليماء ، وفتح الراء . ﴿وَيَوْمَ تَخْرُجُهُمْ﴾، بثون ، ﴿ثُمَّ نَقُولُ﴾ [٢٢]، بثون فيهما ^(١) في جميع القرآن . ﴿ثُمَّ لَمْ تَكُنْ﴾، بتأء ، ﴿فِتَنَتُهُمْ﴾، بنصب الثناء ، ﴿وَاللَّهُ رَبُّنَا﴾ [٢٣]، بجر الباء . ﴿وَلَا نُكَذِّبُ﴾، ﴿وَنَكُونَ﴾ [٢٧]، برفع الباء والثون . ﴿وَلَلَّهُ أَكْبَرُ﴾، بلامين ، والدال مشددة ، والراء مرفوعة ، ﴿آتَاهُمْ﴾ [٣٢]، رفع ، وليس في القرآن في هذه الكلمات خلاف إلا في هذا الموضع فقط.

﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ هنا [٣٢]، وفي الأعراف [١٦٩]، ويوسف [١٠٩]، والقصص [٦٠]، ويس [٦٨]، وبالباء فيهن.

وأما الحرف الذي في [١١/أ] القصص فقد روي عنه بالتحبير ، بعد أن قرأ به بالباء.

﴿لَا يُكَذِّبُونَ﴾ [٣٣] مشدّد ، ﴿أَرَءَيْتُكُمْ﴾ [٤٠]، وبابه بالهمز في جميع القرآن. ﴿فَتَحَنَّا﴾ هنا [٤] وفي الأعراف [٩٦]، والأنبياء [٩٦]، والقمر [١١]، بالتحفيف.

(١) هكذا في الأصل، وقوله: بنون فيهما، كافٍ في الدلالة على المراد.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

وشدَّ فُتحَتْ وَفُتحَتْ فِيهِمَا فِي الزَّمْر [71، 73]، وَفُتحَتْ وَفُتحَتْ أَسْمَاءً [19]، الْلَّا تَأْتِي بِشَدِيدِ النَّاءِ.

بِهِ أَنْظَرْ [46]، بِكَسْرِ الْهَاءِ فِي الْوَصْلِ يَالْغَدَوَةَ [52]، فِي الْكَهْفِ [28]،
بِالْأَلْفِ وَفَتْحِ الْغَيْنِ أَنَّهُ وَفَانَّهُ [54]، بِالْكَسْرِ فِيهِمَا وَلِتَسْتَبِينَ بِتَاءَ،
سَيْلُ [55] رَفْعٌ يَقْصُ [57]، بِضَادٍ مَعْجَمَةٍ تَوْفَتْهُ [61]،
وَأَسْتَهْوَتْهُ [71]، بِتَاءٍ فِيهِمَا وَخُفْيَةً [63]، بِضْمٍ الْخَاءِ وَكَذَلِكَ فِي
الْأَعْرَافِ [55]، أَدْعُوا رَبَّكُمْ تَضَرُّعًا وَخُفْيَةً.

لَيْنَ أَنْجَنَّا [63]، بِتَاءٍ قُلَّ اللَّهُ يُنْجِيكُمْ [64]، خَفِيفٌ يُنْسِينَكَ [68]
سَاكِنُ الْتُّونِ الْأُولَى، خَفِيفُ السَّيْنِ، وَلَا خَلَفٌ فِي تَشْدِيدِ الْتُّونِ التَّانِيَةِ رَءَاءُ كَوْكَبًا [76]
(1)، بِفَتْحِ الرَّاءِ، وَكَسْرِ الْهَمْزَةِ، وَكَذَلِكَ بِأُبُوهِ، وَقَدْ ذُكِرَتِهِ فِي الْجَمْلَةِ [76].

رَءَاءُ الْقَمَرِ [77]، وَرَءَاءُ الشَّمْسِ [78]، وَبِأُبُوهِ بِالْفَتْحِ.

أَنْتَجَوْنِي [80]، بِتَشْدِيدِ الْتُّونِ دَرَجَتِي [83]، كَذَلِكَ فِي يُوسُفَ [76]
بِكَسْرِ آخِرِهِ.

وَالْيَسَعَ [86]، بِلَامٍ وَاحِدٍ فِيهِمَا أَقْتَدَهُ [90]، بِإِثْبَاتِ الْهَاءِ السَاكِنَةِ فِي
الْحَالَيْنِ، وَقَدْ ذُكِرَتِهِ (2). يَتَعَلَّوْنَهُ [91]، وَأَخْتَاهَا (3) بِلِلَّيَاءِ وَلِنُنْذَرَ [92]، بِتَاءٍ.
بَيْنَكُمْ [94]، رَفْعٌ وَجَعَلَ [96]، بِأَلْفٍ، وَالْعَيْنُ مَكْسُورَةٌ، وَاللَّامُ مَرْفُوعَةٌ.

(1) انظر: باب الإملاء.

(2) انظر حرف الخلاف (يتسئه) في سورة البقرة.

(3) يربد الفعلين بعده (تبدونها وتخفون ...).

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

﴿فَمَسْتَرَ﴾ [٩٨]، بکسر القاف . ﴿مِنْ ثَمَرِهِ﴾ فيهما [٩٩، ١٤١]^(١) في هذه السورة ^(٢) وفي پس [٣٥]، بفتحتين . ﴿وَخَرَقُوا﴾ [١٠٠]، خفيف . ﴿دَرَسَتَ﴾ [١٠٥]، بـألف . ﴿وَمَا يُشِعِّرُكُمْ أَنَّهَا﴾ بـکسر الألف [١١/ب] فيها . ﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾ [١٠٩]، بـباء . ﴿قُبْلًا﴾ [١١١]، بـضمنتين . ﴿مُنْزَلٌ﴾ [١١٤]، خفيف . ﴿كَلَمْتُ رَبِّكَ﴾ [١١٥] بـألف على الجمـع . ﴿يَضْلِلُ﴾ [١١٧]، بفتح الـياء وـکسر الـضـاد . ﴿فَصَلَ﴾ ﴿كُم﴾ بـضم الفاء وـکسر الصـاد، ﴿حَرَم﴾ [١١٩] بـضمـ الـحـاء وـکـسرـ الرـاء . ﴿لَيَضْلُلُونَ﴾ [١١٩]، بفتح الـياء . ﴿رِسَالَتِهِ﴾ [١٢٤]، على الجـمع . ﴿ضَيْقًا﴾ [١٢٥] وفي الفرقـان: [١٣]، بـکـسرـ الـيـاء وـتـشـدـیدـها .

﴿حَرَجًا﴾ [١٢٥] بفتحـ الرـاء . ﴿يَصْعَدُ﴾ [١٢٥]، بـغـيرـ أـلـفـ بـعـدـ الصـادـ، وـتـشـدـیدـ الصـادـ وـالـعـينـ . ﴿كَمَا يَعْمَلُونَ﴾ [١٣٢]، بـباء . ﴿مَكَانَتِكُمْ﴾ [١٣٥]، بـغـيرـ أـلـفـ بـعـدـ التـلـونـ عـلـىـ التـوـحـيدـ كـيـفـ جـاءـ . ﴿مَنْ تَكُونُ﴾ [١٣٥]، وفي القـصـصـ [٣٧]، بالـتـلـاءـ .

﴿بِرَغْمِهِمْ﴾ فيـهـما [١٣٦، ١٣٨] بـفتحـ الزـايـ . ﴿زَيْن﴾ فـتحـ ، ﴿قَاتَلَ﴾ نـصـبـ، ﴿أَوْلَادِهِمْ﴾ جـرـ، ﴿شَرَكَأَوْهُمْ﴾ [١٣٧] [رفـعـ]^(٣).

﴿وَإِنْ يَكُنْ﴾ [١٣٩]، بـباء . ﴿مِيَتَّةً﴾ [١٣٩]، نـصـبـ . ﴿قَاتَلُوا﴾ [١٤٠]، خـفـيفـ . ﴿حَصَادِهِ﴾ [١٤١]، بـفتحـ الـحـاء . ﴿الْمَعِزِ﴾ [١٤٣]، بـفتحـ الـعـينـ . ﴿إِلَّا﴾

(١) الموضع الأول (انظروا إلى ثمره)، والموضع الثاني الذي أوردـهـ هنا وـهـ (ـکـلوـاـ منـ ثـمـرـهـ)، والمراد حـرـفـ (ـثـمـرـهـ).

(٢) فيـ الأـصـلـ: وـفـيـ هـذـهـ السـورـةـ، وـالـصـوـابـ ماـ أـثـبـتهـ.

(٣) زيادة يـقـضـيـهاـ الخـلـافـ؛ لأنـ فيـ حـرـفـ (ـشـرـکـاـوـهـمـ) رـفعـ وـخـفـضـ، وـقـرـاءـةـ أـبـيـ عـمـرـوـ بـالـرـفـعـ، وـلـمـ يـبـيـنـهاـ هـنـاـ؛ وـلـعـلهـ سـهـوـ مـنـ النـاسـخـ، وـقـدـ أـشـارـ إـلـىـ الـخـلـافـ فـيـهـ فـيـ التـلـخـيـصـ 262.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوْسِی]

أن يكون ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [١٤٥]، بباء. ﴿مَيْتَةً﴾ [١٤٥]، نصب. ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [١٥٢]، حيث جاء بالتشدید.

ولا خلاف في هذه الكلمة إذا كانت بالياء نحو قوله (قليلًا ما يذكرون) ^(١) أللهم إجماع بأله مشددة.

﴿وَأَنَّ هَذَا﴾ [١٥٣]، بفتح الألف . ﴿تَأْتِيهِمُ الْمَلَائِكَةُ﴾ [١٥٨]، وفي النحل [٣٣]، بباء.

﴿فَرَقُوا﴾ [١٥٩]، وفي الروم [٣٢]، بغير ألف ، والراء مشددة . ﴿فِيمَا﴾ [١٦١]، بفتح القاف، وكسر الياء، وتشدیدها.

الباءات:

فتح : ﴿إِنَّ أَخَافُ﴾ [١٥]. و ﴿إِنِّي أَرَنَكَ﴾ [٧٤]. و ﴿رَبِّ إِلَى صِرَاطِ مُسْتَقِيمٍ﴾ [١٦]. و ﴿وَمَحِيَّا﴾ [١٦٢]. و سکن : ﴿إِنِّي أُمِرْتُ﴾ [١٤]. و ﴿وَجِهَ﴾ [٧٩]. و ﴿صِرَاطِي﴾ [١٥٣]. و ﴿وَمَمَّاق﴾ [١٦٢].

الإثبات:

أثبت: في الوصل ﴿وَقَدْ هَدَنِ﴾ [٨٠].

سورة الأعراف

﴿تَذَكَّرُونَ﴾ [٣]، بتاء واحدة، والدال شديدة على أصله. ﴿تُخْرِجُونَ﴾ [٢٥]، وفي الرؤوم [١٩]، [١٢/أ] والزخرف [١١]، بضم الثناء وفتح الراء.

(١) لأن التخفيف مع الياء لا يستقيم لغة، في قراءة من يقرأ بالياء.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

﴿وَلِيَاش﴾ [٢٦]، رفع. ﴿خَالِصَة﴾ [٣٢]، نصب. ﴿وَلَنْكِنَ لَا نَعْلَمُونَ﴾ [٣٨]،
بناء. ﴿لَا نَفَحَ﴾ [٤٠]، بناء في أوله، وسكون الفاء، وتحفيظ التاء الثانية. ﴿وَمَا كَانَ﴾
لِهَدِيَ﴾ [٤٣]، بواو في أوله. ﴿قَالُوا نَعَم﴾ [٤٤] بفتح العين. ﴿أَن﴾ [٤٤]،
خفيف. ﴿لَعْنَة﴾ [٤٤]، رفع. ﴿يُغْشِي﴾ [٥٤]، وفي الرّعد [٣] مخفف. ﴿وَالشَّمْسَ﴾
[٥٤] وما بعده، نصب. ﴿مُسَخَّرَتِ﴾ [٥٤]، جرّ ومحله نصب. ﴿بُشِّرًا﴾ [٥٧]
بضم الثُّون والشِّين حيث وقع. ﴿مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ﴾ [٥٩]، بضم الراء والهاء حيث جاء
وكذلك ﴿هَلْ مِنْ خَلِقٍ غَيْرُ اللَّهِ﴾ برفع الراء في فاطر [٣].

﴿أَبْلِغُكُم﴾ [٦٢]، خفيفة حيث وقع. ﴿قَالَ الْمَلَأُ﴾ [٧٥] بغير واو في أوله في
قصة صالح عليه السلام. ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾ [٨١] بالاستفهام بالمد التام ، والهمزة
الثانية شبه الباء. ﴿أَوَ أَمَنَ﴾ [٩٨] بفتح الواو. ﴿حَقِيقٌ عَلَى﴾ [١٠٥]، ساكنة الباء .
﴿أَرْجِه﴾ [١١١]، بالهمز، واختلاس ضمّتها^(١)، وكذلك في الشّعراء [٣٦].

﴿سَحِّر﴾ [١١٢]، [و]^(٢) في يونس [٧٩]، بالألف قبل الحاء بوزن فاعل.
وأما الذي في الشّعراء [٣٧]، فلا خلاف فيه في إثبات الحاء قبل الألف بوزن
(فعال)، وأمال أبو عمرو الحرف الذي في (طه) [٦٩] و(الشعراء) [٣٧].

﴿تَلَقَّف﴾ [١١٧] بفتح اللام حيث جاء . ﴿أَمَنْتُ﴾ [١٢٣]، بهمزة ممدودة ،
وكذلك في (طه) [٦٩]، و(الشعراء) [٤٥].

(١) أي: ضمة الكلمة التي على الهاء.

(٢) زيادة يقتضيها السياق.

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

﴿سَنُقْتَلُ﴾ [١٢٧] مشدّد . ﴿يَعْرِشُونَ﴾ [١٣٧]، وفي التّحل [٦٨]، بكسر الرّاء . ﴿يَعْكُفُونَ﴾ [١٣٨]، بضمّ الكاف . ﴿أَبْجَحَتْكُم﴾ [١٤١]، بنون وألفٍ . ﴿يُقَتَّلُونَ﴾ [١٤١]، مشدّد . ﴿دَكَّا﴾ [١٤٣]، وكذلك في الكهف [٩٨].

﴿بِرِسَالَتِي﴾ [١٤٤]، بألفٍ . ﴿الرُّشْدِ﴾ [١٤٦]، بضمّ الرّاء وسكون الشين .

﴿مُحِيطُهُم﴾ [١٤٨]، بضمّ الحاء ، وكسر اللام ، والياء مكسورة شديدة . [١٢/ب]

﴿يَرْحَمَنَا﴾ ﴿وَيَغْفِرْ لَنَا﴾^(١) (بالياء فيهما)، ﴿رَبُّنَا﴾ [١٤٩] برفع الياء .

﴿قَالَ أَبْنَ أُمَّ﴾ [١٥٠] نصبٌ، وكذلك في (طه) [٩٤].

﴿إِصْرَاهُم﴾ [١٥٧]، بالتوحيد بغير ألف . ﴿نَفَرَ﴾ [١٦١]، بنون وفتحها ، وكسر الفاء . ﴿خَطِيئَتَكُم﴾ [١٦١]، بألفٍ ، وكذلك في سورة (نوح) عليه السلام [٢٥].

﴿مَعَذَرَةً﴾ [١٦٤]، رفع . ﴿بَعِيسَ﴾ [١٦٥] على وزن (قدير) وفتح الياء ، وبعدها همزة مكسورة موصولة بباء ساكنة . ﴿يُمْسِكُونَ﴾ [١٧٠] مشدّد . ﴿ذُرِّيَّهُم﴾ [١٧٢] بألفٍ على الجمع . ﴿أَنْ تَقُولُوا﴾ [١٧٢] و﴿نَقُولُوا﴾ [١٧٣]، بالياء فيهما . ﴿يُلْحِدُونَ﴾ [١٨٠]، بضمّ الياء فيهما ، وكسر الحاء ، وكذلك في التّحل .

[٤٠]، والسّجدة [١٠٣].

(١) في الأصل: يغفر لنا ويرحمنا، وأنثتهما على ما في المصحف لورودهما هكذا في سياق واحد، وهو كما أثبتتهما في التلخيص 269.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

﴿وَيَنْرُهُمْ﴾ [١٨٦]، بلياء والرفع. ﴿شَرَكَاء﴾ [١٩٠]، بضم الشين، ومد الكاف،
وفتح الهمزة بعد المد. ﴿لَا يَتَبَعُوكُمْ﴾ [١٩٣]، مشدّد. ﴿طَقِيفٌ﴾ [٢٠١] بغير ألف.
﴿يَمْدُونُهُمْ﴾ [٢٠٢] بفتح الباء، وضم الميم.

الباءات:

فتح: ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [٥٩]. و﴿بَعْدِي أَعْجَلْتُمْ﴾ [١٥٠]. و﴿إِنِّي أَصْطَفَيْتَكَ﴾ [١٤٤]. وجذم: ﴿رَبِّ الْفَوَاحِشَ﴾ [٣٣]. و﴿ءَايَتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ﴾ [١٤٦]

الإسكان:

سكن: ﴿عَدَابِي أُصِيبُ بِهِ﴾ [١٥٦]. و﴿مَعِيَ بَنِي﴾ [١٠٥]. وأثبتت: في الوصل
﴿ثُمَّ كَيْدُونِ﴾ [١٩٥].

سورة الأنفال

﴿مُرْدِفِينَ﴾ [٩]، بكسر الدال. ﴿يُغَشِّيْكُمْ﴾ بـألف، ﴿الْتَّعَاسَ﴾ [١١]، رفع.
﴿وَلَنِكَرَّ اللَّهَ﴾^(١) شديدة اللُّون، ونصب الهاء، وكذلك ﴿وَلَنِكَرَّ اللَّهَ رَمَى﴾ [١٧]
﴿مُوهِنُ﴾ [١٨]، مشدّد مئون. ﴿وَأَنَّ اللَّهَ﴾ [١٩]، بكسر الألف. ﴿يَالْعُدُوَّةِ الْدُّنْيَا﴾
و﴿يَالْعُدُوَّةِ الْقُصُوَّى﴾ [٤٢]، بكسر العين فيهما . ﴿حَسَنَ﴾ [٤٢]، بياء واحدة
مشدّدة. ﴿إِذْ يَتَوَفَّ﴾ [٥٠]، بياء وتابعه. ﴿وَلَا يَحْسَبَنَ﴾ [٥٩]، بتاء، والسين مكسورة
على أصله . ﴿إِنَّهُمْ﴾ [٥٩]، بكسر الهمزة . ﴿لِلْسَّلَامِ﴾ [٦١]، بفتح السين ، وكذلك
[١٣] في سورة محمد صلى الله عليه وسلم [٣٥].

(١) هو الموضع الأول الذي بعده (قتلهم).

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

﴿وَإِنْ يَكُن﴾ [٦٥]، بباءٍ. ﴿ضَعْفًا﴾ [٦٦]، وفي الروم [٥٤]، بضم الضاد.

﴿فَإِنْ يَكُن﴾ [٦٦]، بتاءٍ. ﴿أَنْ يَكُونَ لَهُ﴾ [٦٧]، بتاءٍ. ﴿مِنْ أَلَّا سَرَى﴾ [٧٠]
بألفٍ. ﴿مِنْ وَلَيْتَهُم﴾ [٧٢] بفتح الواو.

الباءات:

فتح: ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [٤٨]. و﴿إِنِّي أَرَى﴾ [٤٨].

سورة التوبة

﴿لَا أَيَّنَ﴾ [١٢]، بفتح الألف. ﴿أَنْ يَعْمَرُوا مَسَاجِدَ﴾ [١٧]، ﴿مَسَاجِدَ اللَّهِ﴾
[١٧] بغير ألفٍ. ﴿وَعَشِيرَتُكُمْ﴾ [٢٤]، بغير ألفٍ. ﴿عَزِيزٌ أَبْنُ اللَّهِ﴾ [٣٠]، بضم
آخره. ﴿يُضَاهُوْنَ﴾ [٣٠]، بغير همز . ﴿يُصَلُّ﴾ [٣٧]، بفتح الباء ، وكسر
الضاد. ﴿أَنْ تُقْبَلَ﴾ [٥٤]، بتاءٍ. ﴿وَرَحْمَةً﴾ [٦١]، رفع. ﴿نَعْفٌ﴾ بباءٍ، وضمّها،
وفتح الفاء. ﴿نَعَذِّبُ﴾ بتاءٍ، وضمّها، وفتح الذال، ﴿طَائِفَةً﴾ [٦٦]، الحرف الثاني:
رفعٌ. ولا خلاف في الحرف الأول^(١).

﴿دَائِرَةُ السَّوْءِ﴾ [٩٨]، بضم السين، والمد، وكذلك في الفتح: [٦]^(٢).

﴿قُرْيَةٌ﴾ [٩٩]، بإسكان الراء. ﴿تَجْرِي تَحْتَهَا﴾ [١٠٠]، من غير ﴿مِن﴾ عند
رأس المائة . ﴿إِنَّ صَلَوتَكَ﴾ [١٠٣]، وفي هود : [٨٧]، بالألف على الجمع ،
والاقتضاء بالإعراب على حسب موجبه.

(١) لأنه مجرور.

(٢) المراد: الموضع المقترب بقوله: (دائرة)، احترازاً عن الأول (ظنسوء).

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

﴿مُرْجَوْنَ﴾ [١٠٦]، و﴿تُرجِي﴾ في الأحزاب [٥١]، بالهمز فيهما . ﴿وَالَّذِينَ﴾
 ﴿أَخْكَذُوا﴾ [١٠٧]، بواو في أوله. ﴿أَسَّسَ﴾ بالفتح ﴿بِنِسْكَهُ﴾ [١٠٩]، بالنصب
 في الحرفين . ﴿جُرْفِ﴾ [١٠٩]، بضم الراء . ﴿تَقَطَّعَ﴾ [١١٠]، بضم التاء .
 ﴿فَيَقْتُلُونَ﴾ بفتح اليماء، وضم التاء ، ﴿وَيُقْتَلُونَ﴾ [١١١]، بضم اليماء . ﴿يَزِيقُ﴾
 [١١٧]، بالتناء . ﴿أَوْلَاهُرُونَ﴾ [١٢٦]، بالياء .

الباءات:

فتح ﴿مَعِيَ أَبَدًا﴾ [٨٣]. وأسكن ﴿مَعِيَ عَدُوًا﴾ [٨٣].

سورة يونس عليه السلام

﴿الر﴾ [١]، و﴿الْمَر﴾ [الرعد: ١]، بكسر الراء فيهن وقد مر^(١). ﴿لَسَحْرُ﴾
 [٢]، بغير الف . ﴿يُفَصِّلُ﴾ [٥]، بباء . [١٣/ب] ﴿لَقُضِيَ إِلَيْهِم﴾ [١١]، بضم القاف،
 وكسر الضاد، وفتح اليماء . ﴿أَجَلُهُم﴾ [١١]، برفع اللام . ﴿وَلَا أَدْرِكُم﴾ [١٦]،
 حرف نفي ، وهما كلامتين على أصله . ﴿عَمَّا يُشَرِّكُونَ﴾ هنا [١٨]، وفي التحل
 موضعان [١، ٣]، وفي التمل [٥٩]، والثاني من الروم [٤٠]^(٢)، بالياء فيهن .

﴿يُسِرِّكُونَ﴾ [٢٢]، بباء مضمومة ، وسین مفتوحة ، وياء مكسورة مشددة ، من
 السير . ﴿مَتَّعَ﴾ [٢٣]، رفع . ﴿قَطَعاً﴾ [٢٧]، بفتح الطاء . ﴿تَبْلُوا﴾ [٣٠]، بتاء

(١) انظر: ص ٥٢.

(٢) وردت كلمة (يشركون) في الروم في ثلاثة مواضع، هذا ثالثها وهو المقررون بقوله (عما يشركون).

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السوسي]

وباءٍ. ﴿كَمَتُ﴾ في هذه السورة موضعان: [٣٣ ، ٩٦]، وفي حم المؤمن [٦]، بغير ألفٍ على التوحی.

﴿يَهْدِي﴾ [٣٥]، بفتح الیاء، وسکون الھاء، وتشدید الدال ، واسمام الھاء شيئاً من الفتح. ولقد بلغني عن النقاش أنه أمره بفتح الھاء لأبی عمرو ، ولا خلاف في کسر الدال وتشدیدها.

﴿وَلَكِنَ﴾ شديدة، ﴿النَّاس﴾ [٤]، نصبٌ. ﴿يَجْمَعُونَ﴾ [٥٨]، بباءٍ.

﴿وَمَا يَعْزِب﴾ [٦١]، وفي سباء [٣]، بضم الزاي . ﴿أَصْفَر﴾ [٦١]، و﴿أَكْبَر﴾ [٦١]، منصوبان، ولا خلاف في رفعهما في سباء.

﴿وَتَكُونَ لَكُمَا﴾ [٧٨]، بتاءٍ. ﴿إِلَهُ السَّحْرِ﴾ [٨١]، مقطوعٌ ممدود. ﴿وَلَا تَتَعَانِ﴾ [٨٩]، مشددة التون . ﴿إِمَّا مَنْتُ أَنَّهُ﴾ [٩٠]، بفتح الألف . ﴿ثُنُجُ الْمُؤْمِنِينَ﴾ [١٠٣]، بتشدید الجيم ، وكذلك في سورة مریم ﴿ثُمَّ نُنْجِي الَّذِينَ آتَقَوْا﴾ [٧٢]. ﴿وَيَجْعَلُ﴾ [١٠٠]، بباءٍ.

الباءات:

فتح : ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [١٥]. و﴿مَا يَكُونُ لِي أَنْ﴾ [١٥]. و﴿نَقْسِيٌّ إِنْ أَتَّبِعُ﴾ [١٥]. و﴿وَرَقِّ إِنَّهُ﴾ [٥٣]. و﴿أَجْرِيَ إِلَّا﴾ [٧٢]، في جميع القرآن.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طريق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوْسِی]

سورة هود عليه السلام

﴿إِنِّي﴾ [٢٥]، بفتح الألف . ﴿بَادِي﴾ [٢٧]، بالهمز فوق الباء ^(١). ﴿فَعَمِيتُ﴾ [٢٨]، بفتح العين، وتحفيف الميم. ﴿مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ﴾ [٤٠]، بغير تنوين ، وكذلك في (قد أفح) [٢٧].

﴿مَجْرِيهَا﴾ [١٤]/[٤١] وَمُرْسَهَا﴾ [٤١]، بضم الميمين ، وقد ذكرت الإملالة في باب الجمل.

﴿يَبْنَى﴾ [٤٢]، بكسر الباء في جميع القرآن، والإدغام قد مر في الجمل.

﴿عَمَل﴾ بفتح الميم ، وتنوين اللام ، ﴿غَيْر﴾ [٤٦]، رفع . ﴿فَلَاتَّشَلَّن﴾ [٤٦]، بإسكان اللام، وكسر اللون، وتحفيتها، وإثبات الباء في الوصل خاصة.

﴿يَوْمِيْذِ﴾ [٦٦]، وفي المعا رج [١١]، بكسر الميم فيهما . ﴿أَلَا إِنَّ ثَمُودًا﴾ [٦٨]، وفي الفرقان [٣٨]، والعنکبوت [٥١]، بالتنوين فيهنّ.

﴿لَثَمُودَ﴾: [٦٨]، بفتح الدال . ﴿قَالَ سَلَمُ﴾ [٦٩]، وفي الداريات [٢٥]، بالألف^(٢) فيهما.

﴿يَعْقُوبَ﴾ [٧١]، برفع الباء . ﴿فَأَسِرَ﴾ [٨١]، حيث وقع بالقطع . ﴿إِلَّا أَمْرَأَنَكَ﴾ [٨١]، رفع . ﴿سُعِدُوا﴾ [١٠٨]، بفتح السين . ﴿وَإِنَّ كُلَّ﴾ [١١١]، بتشديد اللون . ﴿لَمَّا﴾ [١١١]، [و]^(٣) في يس [٣٢]، والزخرف [٣٥]، والطارق [٤]، بالتحفيف .

(١) مراده: كتابة الهمزة على الباء لأنها متطرفة.

(٢) في الأصل: بالواو، والصواب ما أثبتته.

(٣) زيادة يقتضيها السياق.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

﴿يَرْجِعُ الْأَمْرُ﴾⁽¹⁾ [١٢٣]، بفتح الطاء، وكسر الجيم. ﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ [١٢٣]، وفي آخر النمل [٩٣]، بالباء.

الباءات:

فتح: ﴿فَإِنِّي أَخَافُ﴾ فيهن [٣، ٦، ٨٤]. و ﴿إِنِّي أَعْظُمَ﴾ [٤٦]. و ﴿إِنِّي أَعُوذُ﴾ [٤٧]. و ﴿شَقَاقٍ﴾ [٨٩]. و ﴿أَرْهَطِي﴾ [٩٢]. و ﴿وَلَكِنْ﴾ [٢٩]، وفي الأحاف [٢٣]. و ﴿ضَيْفِي﴾ [٧٨]. و ﴿إِنِّي أَرْسَكُم﴾ [٨٤]. و ﴿عَنِّي إِنَّهُ﴾ [١٠]. و ﴿إِنِّي إِذَا﴾ [٣١]. و ﴿نُصْحِحَ﴾ [٣٤]. و ﴿تَوْفِيقِي﴾ [٨٨]. وأسكن: ﴿فَطَرَنِي أَفَلَا﴾ [٥١]. و ﴿إِنِّي أُشَهِّدُ اللَّهَ﴾ [٥٤].

وأثبتت في الوصل: ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ [١٠٥]. و ﴿فَلَا تَسْأَلُنِ﴾ [٤٦]. و ﴿وَلَا تُخْزُنُ﴾ [٧٨].

سورة يوسف عليه السلام

﴿يَتَابَت﴾ [٤]، بكسر التاء حيث جاء في الوصل، فإن وقف عليهنّ وقف بالهاء .
 ﴿غَيَّبَت﴾ [١٠]، فيهما [١٥، ١٠]، بغير ألف على التوحيد. ﴿إِيَّاتُ﴾ [٧]، جمع.
 ﴿يَرْتَعُ وَيَلْعَبُ﴾ [١٢]، بالثُّون فيهما ، وسكون العين ، من نرتع . ﴿يَبْشِرَى﴾⁽²⁾
 [١٩]، بفتح الراء والباء . ﴿هَيَّتْ لَكَ﴾ [٢٣]، بفتح الهاء [١٤/ب] والتاء .
 ﴿الْمُخْلَصِينَ﴾ [٢٤]، حيث وقع بكسر اللام، وكذلك ﴿مُخْلَصًا﴾ في مريم عليها السلام
 [٥١]، وإذا كان مع هذه الكلمة (الدين) أو (ديني) فلا خلاف في كسر اللام منه ،
 فاعلم.

(1) في الأصل: ترجع الأمور، والصواب ما أثبتته.

(2) لأن قراءته بثبات باء آخر الكلمة (با بشراي).

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

﴿ حَشَّ لِلَّهِ ﴾ [٥١، ٣١]، بِأَلْفٍ فِيهِما فِي الْوَصْلِ خَاصَّةً . ﴿ دَآبَا ﴾ [٤٧]، بِهِمْزَةٍ ساکنة . ﴿ يَعْصِرُونَ ﴾ [٤٩]، بِياءٍ . ﴿ حَيْثُ يَشَاءُ ﴾ [٥٦]، بِياءٍ . ﴿ لِفَتَنَنِهِ ﴾ [٦٢]، بِتَاءِينَ جَمْعٍ تَقْلِيلٍ . ﴿ نَكْتَلُ ﴾ [٦٣]، بِنُونٍ . ﴿ حَفِظًا ﴾ [٦٤]، بِغَيْرِ الْفِ . ﴿ أَسْتَيْسُوا ﴾ [٨٠]، وَبِأَبِهِ، بِالْهَمْزِ فِيهِنَّ بَعْدَ الْيَاءِ عَلَى أَصْلِهِ . ﴿ أَءَنَّكَ ﴾ [٩٠]، بِهِمْزَةٍ مَمْدُودَةٍ عَلَى الْاسْتِفْهَامِ . ﴿ نُوحِيَ ﴾ [١٠٩]، فِي جَمِيعِ الْقُرْآنِ^(١) . ﴿ كَذِبُوا ﴾ [١١٠] مشدّدٌ . ﴿ فَنُوحِيَ ﴾ [١١٠]، بِنُونِينَ، وَتَخْفِيفِ الْجَيْمِ، وَإِسْكَانِ الْيَاءِ وَإِثْبَاتِهِ فِي الْحَالِيْنَ .

الباءات:

فتح: ﴿ رَبِّ أَحَسَنَ ﴾ [٢٣]. ﴿ أَرَبَّنِي أَعْصِرُ خَمْرًا ﴾ [٣٦]. ﴿ أَرَبَّنِي أَحْمِلُ ﴾ [٣٦].
 ﴿ إِنِّي أَرَى ﴾ [٤٣]. ﴿ إِنِّي أَنْأَى ﴾ [٦٩]. ﴿ أَنِّي أَوْ يَحْكُمُ اللَّهُ ﴾ [٨٠]. ﴿ إِنِّي أَعْلَمُ ﴾ [٩٦].
 ﴿ إِنِّي أَبَاءِي ﴾ [٣٨]. ﴿ لَعَلَّنِي ﴾ [٤٦]. ﴿ أَحَدُهُمَا إِنِّي ﴾ [٣٦]. ﴿ الْأَخْرُ إِنِّي ﴾ [٣٦].
 ﴿ رَبِّيَّ إِنِّي ﴾ [٣٧]. ﴿ نَفْسِيَّ إِنَّ ﴾ [٥٣]. وَ ﴿ رَحْمَرَبِّيَّ ﴾ [٥٣]. وَ ﴿ يَأْذَنَ لِيَ إِنِّي ﴾
 ﴿ رَبِّيَّ إِنَّهُ ﴾ [٩٨]. وَ ﴿ أَحَسَنَ بِإِذْ أَخْرَجَنِي ﴾ [١٠٠] .

وأسكن: ﴿ لِيَحْرُزُنِيَّ أَنَّ ﴾ [١٣]. ﴿ أَنِّي أَوْفِ الْكَيْلَ ﴾ [٥٩]. وَ ﴿ سَيِّلِيَّ ﴾ [١٠٨].
 وَ ﴿ إِخْوَتِيَّ ﴾ [١٠٠].

وأثبتت: ﴿ تُؤْتُونِ ﴾ [٦٦]. فِي الْوَصْلِ . وَ حَذَفَ ﴿ يَتَّقِيَّ ﴾ [٩٠]. فِي الْحَالِيْنَ .

(١) أي ثُقِرَ بِنُونٍ وَبِياءٍ فِي جَمِيعِ الْمَوَاضِعِ، خَلَفَ القراءة الأخرى: بِياءٍ وَالْفِ (يُوحَى).

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

سورة الرعد

﴿ وَرَعْ وَنَحِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ صِنْوَانٍ ﴾ [٤]، برفع الأواخر فيهن، والصاد في ﴿ صِنْوَانٌ ﴾ مكسورة، والثُّون ظاهره. ﴿ يُسْقَى ﴾ [٤]، بتاء. ﴿ وَتَفَضَّلُ ﴾ [٤] بنون. ﴿ أَءَذَا ﴾ [٥]، بياء بالاستفهام، والمد بينهما ، وفي سبحان موضعين : [٩٨، ٤٩]، وفي المؤمنين [٨٢]، والنمل [٦٧]، والسجدة [١٠]، والصفات موضعين [١٦، ٥٣]، وفي الواقعة [٤٧]، وفي النازرات [١٠، ١١].

﴿ أَمْ هَلْ تَسْتَوِي ﴾ [١٦]، بتاء. ﴿ وَمَا يُوقِدونَ ﴾ [١٧]، بتاء. ﴿ وَصَدُّوا ﴾ [٣٣] وفي المؤمن [٣٧]، بفتح الصاد. ﴿ وَيُثِيتُ ﴾ [٣٩]، خفيف. ﴿ الْكُفَّارُ ﴾ [٤٢] على واحده. [أ/١٥]

الباءات:

حذف ﴿ الْمُتَعَالٌ ﴾ [٩]. و ﴿ وَالٰي ﴾ [١١]. و ﴿ وَاقٍ ﴾ مرتين [٣٤، ٣٧]. و ﴿ هَادٍ ﴾ [٣٣] مرتين.

سورة إبراهيم عليه السلام

﴿ الْعَزِيزُ الْحَمِيدُ اللَّهُ ﴾ [١، ٢]، بجر الهاء في الحالين . ﴿ خَلَقَ ﴾ [١٩]، بثلاث فتحات، على فعل ماض. ﴿ السَّمَوَاتِ ﴾ [١٩]، بجر التاء ، ومحله نصب . ﴿ وَالْأَرْضَ ﴾ [١٩]، نصب. ﴿ يُمْصِرِّخَتْ ﴾ [٢٢]، بفتح الباء وتشديدها . ﴿ لِيُضْلُّوا ﴾ [٣٠]، وفي الحج [٩]، ولقمان [٦]، والزمر [٨]، بفتح الباء.

﴿ لِتَرْوَلَ ﴾ [٤٦]، بكسر اللام الأولى، وفتح الثانية.

الباءات:

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طريق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

فتح: ﴿لِعِبَادِی﴾ [31]. و ﴿إِنِّی أَسْكَنْتُ﴾ [37].

وسکن: ﴿لِی عَلَيْکُم﴾ [22].

وأثبت: ﴿أَشَرَّكُتُمُونَ مِنْ قَبْلِ﴾ [22] في الوصل. و ﴿دُعَاكَ﴾ [40].

وحذف: ﴿وَعِيدِ﴾ [14] في الحالين.

سورة الحجر

﴿رُبَّمَا يَوْدُ الَّذِينَ﴾ [٢]، بتشديد الباء. ﴿مَا نَزَّلَ﴾ بتاء، وفتحها، ونون وفتحها، وفتح الزّاي ، ﴿الْمَلِكَةَ﴾ [٨]، رفع . ﴿سُكْرَتَ﴾ [١٥]، مشدّد . ﴿وَعَيْوَنِ﴾ [٤٥]، بضم العين . ﴿أَدْخُلُوهَا﴾ [٤٦]، بكسر التنوين ^(١). ﴿بُشِّرُونَ﴾ [٥٤]، بفتح اللّون وتخفيتها . ﴿يَقْنَطُ﴾ [٥٦]، و ﴿يَقْنَطُونَ﴾ [الروم: 36]، حيث جاء بكسر اللّون، ولا خلاف في فتح الماضي منه نحو قوله عز وجل ﴿قَنَطُوا﴾ [الشورى: 28].

﴿لَمْ يَجُوهم﴾ [٥٩]، مشدّد. ﴿قَدَرْنَا﴾ [٦٠]، وفي النمل [٥٧]، مشدّد.

الياءات:

فتح: ﴿عِبَادِی﴾ ^(٢) [49]. و ﴿وَقُلْ إِنَّا﴾ [89].

(1) المراد كسر التنوين قبل همز الوصل في قوله (وعيون ادخلوها).

(2) كلتا الياءين.

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

وسکن: ﴿بَنَاتِ إِنْ كُتُم﴾ [71].

سورة النحل

﴿يُئْتِ﴾ [١١]، بباء. ﴿وَالشَّمَسُ وَالقَمَرُ وَالنُّجُومُ﴾ [١٢]، بالنصب. ﴿مُسَخَّرَتْ﴾
 ﴿[١٢]، جُرُّ، ومحله النصب . ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ﴾ [٢٠] بباء. ﴿تَشَكُّرَتْ﴾
 [٢٧]، نصب اللون . ﴿تَوَفَّهُمْ﴾ بتابعين فيما [٣٢، ٢٨]. ﴿لَا يَهْدِي﴾ [٣٧]،
 بضم الياء ، وفتح الدال . ﴿أَوَلَمْ يَرَوْ﴾ [٤٨]، [١٥/ب] بالياء . ﴿يَنْفَيُوا﴾ [٤٨]،
 بتابعين. ﴿مُفْرَطُونَ﴾ [٦٢]، بفتح الراء . ﴿شُقِّيكُم﴾ [٦٦]، بضم اللون ، وكذلك في
 (قد أفلح) [٢١]. ﴿يَجْحَدُونَ﴾ [٧١]، بباء. ﴿بُطُونُ أُمَّهَاتِكُمْ﴾ [٧٨]، و ﴿بُيُوتِ﴾
 ﴿أُمَّهَاتِكُم﴾ [النور: ٦١]، حيث وقع بضم الألف، وفتح الميم، وقد ذكر^(١).

﴿أَلَمْ يَرَوْ﴾ [٧٩]، بباء. ﴿ظَعَنِكُم﴾ [٨٠]، بفتح العين. ﴿وَلَنَجِزِّنَ﴾ [٩٦]
 بباء. ﴿فُتَّنُوا﴾ [١١٠]، بضم الفاء ، وكسر التاء . ﴿ضَيْقِ﴾ [١٢٧]، وفي التمل
 [٧٠]، بفتح الضاد.

الياءات:

﴿بَاقِ﴾ [٩٦]. بغير ياء في الحالين.

سورة سبhan^(٢)

(1) انظر فرش الحروف في سورة (النساء) عند قوله تعالى (فَلَامَهُنَّا ثُلُثٌ).

(2) هي سورة الإسراء، وأسماء السور إما أن تكون بأوصافها مثل الفاتحة وسورة الحمد، وإما أن تكون بالإضافة لشيء اختصت بذكره نحو سورة لقمان وسورة يوسف وسورة البقرة، وإما بالإضافة لما كان ذكره فيها ، أو في نحو سورة هود وسورة إبراهيم، وإما بالإضافة لكلمات تقع في السورة نحو سورة براءة، وسورة حم عسق ؛ وعلى هذا سوف أبين اسم السورة متى ما خالف ولم تكن الدلالة على السورة ظاهرة، معتمداً في ذلك مصحف مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة.

انظر: التحرير والتنوير 1/91، لمحمد الطاهر بن عاشور، الدار التونسية للنشر، 1984م.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدوری، وأبي شعیب السوسي]

﴿أَلَا تَنْجِذُوا﴾ [٢]، بباء وفاء . ﴿لَيَسْعُوا﴾ [٧]، بباء، وإشباع ضمة الهمز . ﴿يَقْنَهُ﴾ [١٣]، خفيفة القاف مفتوحة . ﴿يَلْغُنَ﴾ [٢٣]، بغير ألف ، وفتح اللون وتشدیدها . ﴿أَفِ﴾ [٢٣]، بکسرة واحدة من غير تنوين حيث وقع.

﴿خَطَّا﴾ [٣١]، بکسر الخاء ، وسكون الطاء . ﴿فَلَا يُسْرِف﴾ [٣٣]، بباء .
 ﴿بِالْقِسْطَاس﴾ [٣٥]، وفي الشعراة [١٨٢]، بضم القاف . ﴿سَيِّهُ﴾ [٣٨] منون .
 ﴿لِذَكْرِهِ﴾ [٤١]، وفي الفرقان [٥٠]، مشددة . ﴿كَمَا يَقُولُونَ﴾ [٤٢]، بتاء . ﴿عَمَّا
 يَقُولُونَ﴾ [٤٣]، بباء، وأما قوله ﴿وَإِنْ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا يُسَيِّحُ بِهِمْ﴾ [٤٤]، فلا خلاف أنه
 بالباء^(١).

﴿وَرَجِلَكَ﴾ [٦٤]، ساكنة الجيم . ﴿يَخِسَفَ﴾، و ﴿يُرِسِلَ﴾ [٦٨]، و ﴿يُعِيدَكُمْ﴾
 ، و ﴿فَيُرِسِلَ﴾، ﴿فَيُغَرِّقُكُمْ﴾ [٦٩]، باللون فيهن .

﴿خَلَفَكَ إِلَّا قَلِيلًا﴾ [٧٦]، بغير ألف . ﴿وَنَّا بِهِمْ﴾ [٨٣]، بفتح اللون والهمز ،
 وكذلك في السجدة [٥١]^(٢)، وقد ذكر^(٣).

﴿حَتَّىٰ تَفَجُّرَ﴾ [٩٠]، مشددة . ﴿كَسَفًا﴾ [٩٢]، ساكنة السين . ﴿قُلْ سُبْحَانَ رَبِّ﴾
 [٩٣]، بغير ألف على الأمر . ﴿قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ﴾ [١٠٢]، بفتح التاء .

الباءات:

فتح: ﴿رَبِّ إِذَا﴾ [١٠٠].

(١) المراد: فيما ورد عن أبي عمرو، لا فيما ورد عن القراء.

(٢) هي سورة فصلت، وانتظره في مطلع ذكر فرش حروف السورة في محلها.

(٣) في باب الإمالة.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

وأثبتت في الوصل : ﴿أَخْرَتِن﴾ [٦٢]. و ﴿الْمُهَمَّدِ﴾ [٩٧]. وكذلك في الكهف
[أ/١٦] . [١٧]

سورة الكهف

﴿عِوَجًا﴾ [١] ، لا يقصد الوقف عليه ^(١). ﴿مِنْ لَدُنْهُ﴾ [٢] بضم الدال ، وسكون اللون، واختلاس ضمة الهاء . ﴿مَرْفَقًا﴾ [١٦] ، بكسر الميم وفتح الفاء . ﴿تَرَوْر﴾ [١٧] ، بتشديد الزاي ، وألف ساكنة بعدها . ﴿وَلَمْلِثَ﴾ [١٨] ، خفيفة اللام ، وهي مهموزة من هذين الوجهين . ﴿بِوْرِكَمُ﴾ [١٩] ، ساكنة الراء . ﴿ثَلَاثَ مِائَةَ سِينَيْن﴾ [٢٥] ، بتنوين التاء المنقلبة . ﴿وَلَا يُشْرِكُ﴾ [٢٦] ، بياء ، ورفع الكاف . ﴿بِشَرَرِ﴾ [٤٢] ، و ﴿ثَرِ﴾ [٣٤] ، بضمّة التاء ، وسكون الميم . ﴿مِنْهَا مُنْقَلَبًا﴾ [٣٦] ، بغير ميم؛ للتنمية بعد الهاء.

و ﴿لَكَنًا﴾ [٣٨] ، بغير ألف في الوصل ، وبألف في الوقف . ﴿وَلَمْ تَكُنْ لَهُ﴾ [٤٣] بتاء . ﴿الْوَلَيَّةُ﴾ [٤٤] ، بفتح الواو . و ﴿الْحَقُّ﴾ [٤٤] ، برفع الفاف . ﴿نَسِير﴾ [٤٧] ، بتاء وضمّها ، وفتح السين . ﴿الْجَيَال﴾ [٤٧] ، رفع . ﴿وَيَوْمَ يَقُولُ﴾ [٥٢] بياء . ﴿قُلَّا﴾ [٥٥] ، بكسر القاف وفتح الباء . ﴿لَمَهْلِكَهُم﴾ [٥٩] ، وفي النمل [٤٩] ، برفع الميمين ، وفتح اللامين .

﴿أَنْسِنِيَّة﴾ [٦٣] ، بجر الهاء ، وكذلك ﴿بِمَا عَنَهُدَ عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ في الفتح [١٠].

(١) أي: لا يتکلف الوقف عليه .

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

﴿رُشْدًا﴾ [٦٦]، بفتح الراء والشين. ﴿فَلَا تَسْئَلْنِي﴾ [٧٠]، خفيفة، والياء الثانية في الحالين في هذه الكلمة. ﴿لِنُغْرِقَ﴾ بناءً وضمها، وجر الراء، ﴿أَهْلَهَا﴾ [٧١]، بنصب. ﴿رَكِيَّة﴾ [٧٤] ب Alf. ﴿ثُكَرًا﴾ [٧٤]، ساكنة الكاف حيث جاء ، إذا كان في موضع نصب. ﴿مِنْ لَدْنِي﴾ [٧٦]، بضم الدال، وتشديد اللون مكسورة. ﴿أَتَخَذْتَ﴾ [٧٧]، خفيفة الثناء، مكسورة الخاء، والدال مدغمة على أصله. ﴿أَنْ يُبَدِّلَهُمَا﴾ [٨١]، وفي التحرير [٥]، والقلم [٣٢]، مشدّدان.

﴿رُحْمًا﴾ [٨١]، ساكنة الحاء . ﴿فَاتَّبَعَ﴾ [٨٥]، ﴿ثُمَّ اتَّبَعَ﴾ فيهما : [٨٩، ٩٢]، موصولان، ﴿حَمَّةٍ﴾ [٨٦]، مهموز [١٦/ب] بغير ألف. ﴿جَرَاءً﴾ [٨٨]، بضمة واحدة. ﴿السَّدَّيْنِ﴾ [٩٣]، و﴿سَدَّا﴾ في هذه السورة [٩٤]، وفي يس [٩]، بفتح السين فيهما. ﴿يَفْقَهُونَ﴾ [٩٣]، بفتح الياء والكاف. ﴿خَرَجًا﴾ [٩٤]، بغير ألف. ﴿مَا﴾ [٩٥]، بنون واحدة مشددة . ﴿رَدَمًا﴾ [٩٥]، ﴿أَنُونِي﴾ [٩٦ – ٩٥] مقطوع . ﴿الصَّدَقَيْنِ﴾ [٩٦]، بضمتين. ﴿فَمَا أَسْطَعُوا﴾ [٩٧]، خفيفة الطاء . ﴿دَكَاء﴾ [٩٨]، منون. ﴿أَنْ تَنَفَّدَ﴾ [١٠٩] بتاء.

الياءات:

فتح: ﴿رَقَّ﴾ [٢٢، ٤٠]، و﴿بِرَقَّ﴾ [٣٨، ٤٢] أربعهن. و﴿دُونِيَّ أُولَيَّ﴾ [١٠٢].
وأسكن: ﴿سَتَجِدُنِي﴾ [٦٩]. و﴿مَعِيَ صَبَرًا﴾ ثلاثهن [٦٧، ٧٢، ٧٥].
وأثبتت في الوصل: ﴿يَهْدِيَنِ﴾ [٢٤]. ﴿تَرَنِ﴾ [٣٩]. و﴿يُؤْتِيَنِ﴾ [٤٠]. و﴿بَنَغَ﴾ [٦٤]. و﴿تُعلَمَنِ﴾ [٦٦].

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

سورة كَهِيْعَصْ

بكسر الهماء ، وفتح الياء ، وإدغام (الدال) من هجاء (صاد) في ذِكْرُ [٢].
 يَرِثُنِي وَيَرِثُ [٦] ، بالجزم فيهما . عَتِيَا [٨، ٦٩] ، وصِلِيَا [٧٠] ، جِهِيَا [٧٢، ٦٨] ، وَبِكِيَا [٥٨] ، بضم أوائلهن.

خَلَقْتُكَ [٩] بتاء . نَسِيَا [٢٣] ، بكسر اللون . مِنْ تَحْنَهَا [٢٤] ، بفتح
 مِنْ [و] (١)الباء . سَقَطْ [٢٥] ، بتاء ، وتشديد السين ، وفتح القاف . قَوْكَ
 الْحَقِّ [٤] ، بهمزة بفتح اللام . وَإِنَّ اللَّهَ [٣٦] ، بهمزة أَءِذَا [٦٦] ، بهمزة
 ممدودة . أَوَلَأَيْذَكُرُ الْإِنْسَنُ [٦٧] ، مشدّد . و مَقَاماً [٧٣] ، بفتح الميم .
 وَوَلَدًا [٩٠] أربعهن، في هذه السورة ثلاثة، واحد في آخر الزخرف^(٢)، بفتح الواو واللام
 فيهن . تَكَادُ [٩٠] ، وفي الشورى [٥] ، بتاء . يَنْفَطَرُنَ [٩٠] بئون فيهن .

الياءات:

فتح : إِنِّي أَعُوذُ [١٨] . و إِنِّي أَخَافُ [٤٥] . و لِيَءَاءِيَةً [١٠] . و رَبِيَّ
 إِنَّهُ [٤٧] . و أَتَنَنِي الْكِتَبَ [٣٠] . و سِكْنٌ وَرَاءِي [٥] .

(١) زيادة يقتضيها السياق.

(٢) هكذا ورد في الأصل، وال الصحيح أنها خمسة مواضع، أربعة في هذه السورة [٧٧، ٨٨، ٩١، ٩٢]، واحد في الزخرف [٨١]. وكذلك أوردها في (التلخيص 324) قال: أربعة هنا، واحدة في الزخرف.

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

سورة طه

بفتح الطاء وكسر الهاء⁽¹⁾، ﴿لَا هُلِّهٰ أَمْكُثُوا﴾ [١٠]، وفي القصص [٢٩]، بكسر الهاء فيما هنا في الوصل خاصةً. ﴿يَمُوسَى إِنِّي﴾ [١١ - ١٢]، فتح الألف. ﴿طُوَي﴾ [١٢]، بغير تنوين [١٧/أ] فيما⁽²⁾. ﴿وَانَا﴾ [١٣]، خفيفٌ. ﴿أَخْتَرُكَ﴾ [١٣]، بتاءين. ﴿أَخِي﴾ [٢٠]، بفتح الياء في الوصل وإدراج⁽³⁾ الألف، فإن وقف ابتدأ ﴿أَشَدُّ﴾ بضم الألف.

﴿وَأَشِرَّكُه﴾ [٣٢]، بفتح الهمزة في الحالين. ﴿خَلَقَهُ﴾ [٥٠]، ساكنة اللام. ﴿مَهْدًا﴾ [٥٣]، وفي الزخرف [١٠]، بالألف. ﴿سُوَي﴾ [٥٨]، بكسر السين. ﴿فَيُسْجِنُكُم﴾ [٦١]، بفتح الياء والفاء. ﴿إِن﴾ [٦٣]، مشددة. ﴿هَذَان﴾ [٦٣]، بباءٍ، واللون خفيفة على أصله. ﴿فَاجْمِعُوا﴾ [٦٤]، موصولٌ، والميم مفتوحة. ﴿يُخَيِّلُ﴾ [٦٦]، بالياء. ﴿نَلَقَف﴾ [٦٩]، بفتح اللام، وجزم الفاء. ﴿كَيْدُ سَحِيرٍ﴾ [٦٩]، بـألفٍ. ﴿لَا تَخَافُ﴾ [٧٧]، بـألفٍ ورفع الفاء. ﴿أَبْخِسْتُكُم﴾ ﴿وَأَعْذَنْتُكُم﴾ [٨٠]، ﴿رَزَقْنَاكُم﴾ [٨١]، بـباءٍ وألفٍ فيهنّ، وليس بين الواو والعين في (وعدناكم) على أصله⁽⁴⁾.

﴿فَيَحَلَ﴾ [٨١]، بكسر الحاء. ﴿يَمِيلُ﴾ [٨١]، بكسر اللام. ﴿يَمْلِكُنَا﴾ [٨٧]، بكسر الميم. ﴿جُلْنَا﴾ [٨٧]، بفتح الحاء، والميم خفيفة. ﴿يَصُرُّوا﴾ [٩٦]، بباءٍ. ﴿لَنْ تُخْلَفَهُ﴾ [٩٧]، بكسر اللام. ﴿يُفَخَّ﴾ [١٠٢]، بـباءٍ، الأولى مفتوحة، والثانية

(1) من هجاء (طه).

(2) النازعات: ١٦.

(3) أي: إسقاطها؛ لأنها همزة وصل.

(4) أي: وليس يوجد ألفٌ بين الواو والعين، على أصله في قراءة هذا الحرف بحذفها.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

ساكنة. ﴿فَلَا يَحَافُ﴾ [١١٢]، بألفٍ ورفع الفاء . ﴿وَأَنَّكَ لَا تَظْمَئُ﴾ [١١٩]، بفتح الألف. ﴿تَرْضَى﴾ [١٣٠]، بفتح الياء. ﴿أَوَلَمْ تَأْتِهِمْ﴾ [١٣٣]، ببناء.

الباءات:

فتح: ﴿إِنِّي أَنْسَتُ﴾ [١٠]. و ﴿إِنِّي أَنْأَرْبَكَ﴾ [١٢]. و ﴿إِنِّي أَنَا اللَّهُ﴾ [١٤]. و ﴿لِغَيْسِي﴾ [٤١] أَذْهَبَ [٤٢-٤١]. و ﴿فِي ذِكْرِي﴾ [٤٣-٤٢] أَذْهَبًا [٤٣-٤٢]. و ﴿لَعْلَى﴾ [١٠]. و ﴿لِذِكْرِي﴾ [١٦] إِنَّ السَّاكِنَةَ [١٥-١٤]. و ﴿وَيَسِّرْ لِي أَمْرِي﴾ [٢٦]. و ﴿عَيْنِي﴾ [٣١-٣٠] إِذْ تَمْشِي [٣١]. و ﴿بِرَأْسِي إِنِّي﴾ [٩٤]. و ﴿أَخِي﴾ [٢٠] أَشَدُّ [٣١-٣٠].

وسكن: ﴿حَسْرَتِي﴾ . و ﴿وَلِيٰ فِيهَا مَثَارِبُ أُخْرَى﴾ .

وأثبتت في الوصل خاصة: ﴿أَلَا تَتَبَعِنَ﴾ ^(١) [٩٣].

سورة الأنبياء عليهم السلام

﴿قَالَ رَبِّي﴾ [٤]، بغير ألف . ﴿أَوَلَمْ﴾ [١٧/ب] بِرَ الَّذِينَ كَفَرُوا [٣٠]، بواو بعد همزة الاستفهام. ﴿يَسْمَعُ﴾ [٤٥]، بباءٍ وفتحها ، وفتح الميم . ﴿الْأَصْمُ﴾ [٤٥]، رفع. ﴿مِثْقَال﴾ [٤٧]، وفي لقمان [١٦]، فتح . ﴿جُدَّاً﴾ [٥٨]، بضم الجيم . ﴿لِتُحْسِنَكُم﴾ [٨٠]، بالياء . ﴿ثُجِي الْمُؤْمِنِينَ﴾ [٨٨]، بنونين الأولية مضمومة والثانية ساكنة، والجيم خفيف . ﴿وَحَرَام﴾ [٩٥]، بألفٍ على التوحيد . ﴿قَلَ رَبِّ﴾ [١١٢]، بغير ألفٍ على الأصل^(٢).

(١) في الأصل بياض بعد الشاهد لم يتضح لي تتمته، والراجح عندي أنه تتمة من نفس الشاهد القرآني، إذ لا حرف خلاف غير هذا الموضع، وقد بين القراءة فيه أول السياق بقوله: في الوصل خاصة.

(٢) الأصل هنا: موافقة الرسم.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

الباءات:

فتح: ﴿إِذْ إِلَهٌ﴾ [29]. و ﴿مَسَنِيَ الظُّرُّ﴾ [83]. و ﴿عَبَادَىَ الصَّدِّحُونَ﴾
وسکن: ﴿مَنْ مَعَ﴾ [105]. و ﴿مَنْ مَعَ﴾ [24].

سورة الحج

﴿ثُمَّ لَيَقْضُوا﴾ [٢٩]، ﴿ثُمَّ لَيَقْطَعُ﴾ [١٥]، بكسر اللام فيهما ، وأما قوله عزَّ
وجلَّ ﴿وَلَيُوفُوا﴾ ﴿وَلَيَطَوَّفُوا﴾ [٢٩]، فتجزَّم اللام فيهما، والخلاف في الأربعة
الأحرف في الوصل، فاعلم.

﴿وَلَوْلَئَا﴾ [٢٣]، وفي فاطر: [33]، بالكسر وبالهمزة من هذين الوجهين.

﴿سَوَاء﴾ [٢٥]، رفع. ﴿يُقَاتِلُونَ﴾ [٣٩]، بكسر النائ . ﴿هَدَمَتْ﴾ [٤٠]
بتشديد الدال . ﴿أَهْلَكَنَّهَا﴾ [٤٥]، ﴿مِمَّا تَعْدُونَ﴾ [٤٧]، بناء . ﴿مُعَجِّزِينَ﴾
[٥١] وفي سباء [٣٨]، مشدَّد بغير ألفٍ فيهما. ﴿فَتَلَوْا﴾ [٥٨]، خفيف . ﴿وَأَبَ﴾
مَا يَدْعُونَ [٦٢]، وفي لقمان [٣٠]، باء.

الباءات:

أسکن: ﴿بَيْتِي﴾ [26]. وأثبت في الوصل : ﴿وَالْبَادِ﴾ [25]. وحذف: ﴿نَكِيرِ﴾
. [44]

سورة المؤمنون

﴿لَا مُنَتَّهُم﴾ [٨]، بـألفٍ، وفي المعارج ﴿عَلَى صَلَوَتِهِم﴾ [٩] بـألفٍ.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

﴿عَظِيْمًا﴾ و﴿الْعَظِيْم﴾ [١٤]، بـألفٍ فيهما . ﴿طُورِسِيْنَاء﴾ [٢٠]، بـكسر السين . ﴿تَبَدَّل﴾ [٢٠]، بـضم التاء وكسر الباء . ﴿مُزَّل﴾ [٢٩]، بـضم الميم ، وفتح الراء . ﴿تَنَر﴾ [٤] منون . ﴿وَإِنَّ هَذِه﴾ [٥٢] فتح الألف ، والثُّون مشددة ، ﴿تَهَجُّرُونَ﴾ [٦٧]، بفتح التاء ، وضم الجيم . ﴿خَرَجَ﴾ [٧٢] بـغير ألف . ﴿فَخَرَجَ﴾ [٧٢]، بـألف . ﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَنْقُوتَ﴾ [٨٧]، [١٨/١] و﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَإِنَّ شَرَوْتَ﴾ [٨٩]، بـالألف فيهما فقط .

وأمّا قوله ﴿سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَدْكُرُونَ﴾ [٨٥]، بـغير ألفٍ بالإجماع فاعلم.

﴿عَذِيْم﴾ [٩٢]، جر . ﴿شَقَوْتَنَا﴾ [١٠٦]، بـغير ألفٍ، والشين مكسورة ، والكاف ساكنة على أصله . ﴿سَخْرِيْنَا﴾ [١١٠]، وفي (ص) [٦٣]، بـكسر السين ، ولا خلاف في الذي في الزخرف [٣٢].

﴿أَنَّهُم﴾ [١١١]، بفتح الألف . ﴿قَلَّ كَم﴾ [١١٢]، ﴿قَلَّ إِن﴾ [١١٤]، بـالألف فيهما . ﴿لَا تُرْجَعُونَ﴾ [١١٥] بـضم التاء ، وفتح الجيم .

الباءات:

فتح ﴿لَعَلَّه﴾ [١٠٠].

سورة النور

﴿وَفَرَضَنَاهَا﴾ [١]، بـتشديد الراء . ﴿رَأْفَة﴾ [٢]، بهمزة ساكنة من هذين الوجهين .
 ﴿أَرْبَع﴾ [٦]، نصب . ﴿وَالْخَمْسَة﴾ [٩]، الثانية رفع . ﴿أَن﴾ [٧]، مشددة . ﴿لَعْنَتَ

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

﴿٧﴾ [٩]، نصب. ﴿أَنَّ﴾ [٩]، الثانية مشددة. ﴿غَضَبَ اللَّهُ﴾ [٩]، بفتح الغين والضاد والباء. ﴿اللَّهُ﴾ [٩]، بجر الهاء. ﴿تَشَهُّد﴾ [٢٤]، بتاء. ﴿جِيُونِهِنَّ﴾ [٣١]، بضم الجيم. ﴿غَيْرِ﴾ [٣١]، جر. ﴿أَئِهَا الْمُؤْمِنُونَ﴾ [٣١]، وفي الزخرف [٤٩]، وفي الرحمن [٣١]، بفتح الهاء فيهن، فإن وقف وقف بالألف.

﴿دُرَى﴾ [٣٥]، بالمد والهمز. ﴿يُوقَدُ مِن﴾ [٣٥]، بفتح التاء والواو والكاف والدال. ﴿يُسَيِّح﴾ [٣٦]، بكسر الباء. ﴿سَحَابٌ﴾ [٤٠]، مرفوع منون. ﴿ظُلْمَتِي﴾ [٤٠]، مرفوع منون. ﴿خَلَقَ﴾ [٤٥]، بغير ألف. ﴿كُلَّ﴾ [٤٥]، نصب. ﴿وَيَتَّقِهِ﴾ [٥٢]، ساكنة الهاء. ﴿أَسْتَخْلَفَ﴾ [٥٥]، بفتح التاء. ﴿وَلَيَبْدِلَنَّهُم﴾ [٥٥]، مشددة. ﴿لَا تَحْسَبَنَّ﴾ [٥٧]، بتاء. ﴿ثَلَاثُ عَوَرَاتٍ﴾ [٥٨]، برفع التاء.

سورة الفرقان

﴿يَا أَكُلُ﴾ [٨]، منها بباء. ﴿وَيَجْعَلَ لَكَ﴾ [١٠]، بباء، وجزم اللام. ﴿فَيَقُولُ﴾ [١٧]، بباء. ﴿بِمَا نَقُولُنَّ﴾ [١٩]، بتاء. [١٨/ب] ﴿فَمَا تَسْتَطِي عِورَتَ﴾ [١٩]، بباء. ﴿شَقَقَ﴾ [٢٥]، وفي (ق) [٤٤]، خفيفة الشين. ﴿وَنِزَلَ﴾ [٢٥]، بنون واحدة، وضمها، وكسر الزاي، وتشدیدها، ونصب اللام. ﴿الْمَلِكِكَهُ﴾ [٢٥]، رفع. ﴿تَأْمُرُنَا﴾ [٦٠]، بتاء. ﴿سِرَاجًا﴾ [٦١]، بألف. ﴿أَن يَدَكَرَ﴾ [٦٢]، مشددة. ﴿يَقْرُرُوا﴾ [٦٧]، بفتح الياء، وكسر التاء. ﴿يُضَعَّفَ﴾ بـألف، وجزم الفاء، والدال من قوله ﴿وَيَخْلُدَ﴾ [٦٩]. ﴿وَذِرِيَّتِنَا﴾ [٧٤]، بغير ألف. ﴿وَيَلْقَوْنَ﴾ [٧٥]، مشددة.

الباءات:

فتح ﴿قَوْمٍ أَنْحَذُوا﴾ [٣٠]. و ﴿يَنْلَيْتَنِي أَنْحَذْتُ﴾ [٢٧].

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

سورة الشعرا

﴿ طَسْمَر ﴾ [١] ، بفتح الطاء فيهن ، ولا يُظهر التون من هجاء السين فيهن في
الوصل فاعلم .

﴿ سَحَّارٍ ﴾ [٣٧] ، في هذه السورة الحاء قبل الألف إجماع من أهل السبعة ، وهو
يُميل الحاء على أصله ، فاعلم .

﴿ أَيْنَ لَنَا ﴾ [٤١] ، مستقهم بهمزة ممدودة ، والثانية ملينة شبّه الياء . ﴿ حَذِرُونَ ﴾
[٥٦] ، بغير ألف . ﴿ تَرَءَ الْجَمَعَانِ ﴾ [٦١] ، بفتح الراء في الوصل . ولم يذكر غيري
كيف يقف أبو عمرو على هذه الكلمة ممّن ^(١) أخذت عنهم ، فاقتصرت على ذلك .

﴿ حُلُقُ الْأَوَّلَيْنَ ﴾ [١٣٧] ، بفتح الخاء . ﴿ فَرِهِينَ ﴾ [١٤٩] ، بغير ألف . ﴿ نَيْنَكَةٌ ﴾
[١٧٦] ، بالألف واللام هنا ، وكذلك في (صاد) ، ولا خلاف في (الحجر) و(قاف) أنهما
بالألف واللام والصرف ، فاعلم .

﴿ كِسَفًا ﴾ [١٨٧] ، ساكنة السين ، كذلك في سباء [٩] . ﴿ نَزَكٌ ﴾ [١٩٣] ، خفيف .
﴿ أَرْوَحُ الْأَمِينِ ﴾ [١٩٣] ، بالرفع فيهما . ﴿ أَوْزَنَ يَكْنُ ﴾ [١٩٧] ، بياء . ﴿ يَاءَةً ﴾ [١٩٧]
نصب . ﴿ وَتَوَكَّلٌ ﴾ [٢١٧] ، بواو في أوله . ﴿ يَتَبَعُهُمْ ﴾ [٢٢٤] ، مشدّد الناء .

الياءات:

فتح ﴿ إِنِّي أَخَافُ ﴾ فيهما [١٢، ١٣٥] . و ﴿ رَبِّي أَعْلَمُ ﴾ [١٨٨] . و ﴿ لَيْ إِلَّا ﴾ [٧٧] .
و ﴿ لَأَنِّي إِنَّهُ ﴾ [٨٦] . و ﴿ أَجْرِيَ ﴾ خمسهن [١٠٩، ١٢٧، ١٤٥، ١٦٤، ١٤٥] .

وسكن: ﴿ يَعْبَادِي ﴾ [٥٢] . و ﴿ وَمَنْ مَعَى ﴾ [١١٨] . و ﴿ إِنَّ مَعِيَ ﴾ [٦٢] .

(١) في الأصل: مما ، ولا يستقيم الكلام .

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

سورة النمل

﴿إِشْهَابٍ﴾ [٧]، بجرة واحدة تحت الباء . ﴿أُولَئِيَّاتِنِي﴾ [٢١]، بنون واحدة مشددة. ﴿فَمَكَثَ﴾ [٢٢]، [١٩/أ] بضم الكاف. من ﴿سَيِّئ﴾ [٢٢]، و﴿لِسَبَابِ﴾ [سبأ: ١٥]، بفتح الهمزة حيث وقع. ﴿أَلَا يَسْجُدُوا﴾ [٢٥]، مشدّد في جميع الأحوال. ﴿تَحْفُونَ﴾ و﴿تُعْلِنُونَ﴾ [٢٥]، بالياء . ﴿فَآفَاقَهُ﴾ [٢٨]، ساكنة الهاء . ﴿أَتَمْدُونَنِ﴾ [٣٦]، بنونين، الأولى مفتوحة، والثانية مكسورة مشبعة موصولة ساكنة في الوصل على أصله.

﴿لَنْبَيِّنَنَّهُ﴾ [بنون بعد اللام، وفتح اللون الثانية، ﴿لَنَقُولَنَّ﴾ [٤٩]^(١)، بنون بعد اللام الأولى، وفتح اللام الثانية.

﴿أَنَّا دَمَرَنَّهُم﴾ [٥١]، بكس ر الألف . ﴿أَمَّا يُشِّرِكُونَ﴾ [٥٩]، بباء . ﴿مَا ذَكَرُونَ﴾ [٦٦]، بالقطع على وزن (أ فعل). [٦٦]

﴿وَلَا شُنُع﴾ [٨٠]، وفي الروم [٥٢]، بالتاء ، وضمّها ، وكسر الميم . ﴿الْأُصْمَ﴾ [٨٠]، نصب . ﴿هَدِيَ الْعُمَى﴾ [٨١]، بالياء ، وكسرها ، وفتح الهاء ، وألف بعدها . ﴿الْعُمَى﴾ [٨١]، بكسر الياء ، وكذلك في سورة الروم [٥٣].

﴿أَنَّ النَّاسَ﴾ [٨٢]، بكسر الألف. ﴿أَتَوْهُ﴾ [٨٧]، بهمزه مطولة، وضم التاء . ﴿بِمَا تَقْعِلُونَ﴾ [٨٨]، بباء . ﴿فَزَعَ﴾ [٨٩]، بجرة واحدة تحت العين . ﴿بَوْمِيزِ﴾ [٨٩]، بجر الميم.

(١) ما بين المعقوفين زيادة يقتضيها السياق وقد سقطت من الأصل؛ لأن القراءة هنا معناها متعلق بالحرفين. وعبارة المصنف بعد قوله تعالى ﴿لَنْبَيِّنَنَّهُ﴾ توافق حرف ﴿لَنَقُولَنَّ﴾؛ إذ ليس في الحرف الأول لام آخر. وعبارة المصنف في (التخisc) تامة بما يوافق هذا المعنى؛ إلا أنها موجهة على قراءة الحرفين بـ(التاء)، وهي قراءة حمزة والكسائي، قال في التخisc: ((لنبيّنه: بتاء بعد اللام وضم التاء الثانية، لنقولن: بتاء بعد اللام الأولى، ورفع اللام الثانية: شيخان)) يريد بقوله (شيخان): حمزة والكسائي على اصطلاحه هناك.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السوسي]

الباءات:

فتح: ﴿إِنِّي أَدَسْتُ﴾ [7]. و ﴿فَمَا أَتَنِنَّهُ﴾ [36].

وسکن: ﴿إِنِّي أَلْقَى﴾ [29]. و ﴿لِبَلْوَنِي أَشْكُرُ﴾ [40]. و ﴿أَوْزَعْنِي﴾ [19]. وقد ذكرت ﴿أَتَهُدُونِ﴾ [36].⁽¹⁾

وأَمَّا قوله ﴿بَهَدِي الْعُمَى﴾ [81]، عن أبي عمرو أنه يقف في هذه السورة بباء ، وفي الروم [53]، بغير باء.

سورة القصص

﴿وَرِبِّي﴾ [٦]، بنون ، وضمها ، وكسر الراء ، وفتح الباء . ﴿فِرَعَوْنَ وَهَامَنَ﴾ [٦]، بمنون ، وفتح الهاء ، وكسر الميم . ﴿وَجَنُودُهُمَا﴾ [٨]، بفتح الهاء والزاي . ﴿يُصَدِّر﴾ [٢٣]، بفتح الباء ، وضم الدال . ﴿جَذْوَق﴾ [٢٩]، ﴿أَلَرَّهِب﴾ [٣٢]، بفتح [١٩/ب] الراء والهاء . ﴿رِدَءًا﴾ [٣٤]، ساكنة الدال ، وتنوين الهمزة . ﴿يُصَدِّقُ﴾ [٣٧]، جزم . ﴿وَقَالَ مُوسَى﴾ [٣٧]، بواو في أوله . ﴿لَا يُرَجِّعُونَ﴾ [٣٩]، بباء ، وضمها ، وفتح الجيم . ﴿سَحَرَان﴾ [٤٨]، بالف . ﴿يُجَيِّ﴾ [٥٧] بباء . ﴿فِي أُمَّهَا﴾ [٥٩]، وفي الزخرف [٤]، بضم الألف فيهما في الحالين . ﴿أَفَلَا تَعْقِلُونَ﴾ [٦٠]، بباء ، وقد خير فيهما بين تاء وباء .

﴿ثُمَّ هُوَ﴾ [٦١]، برفع الهاء من ﴿هُوَ﴾ [٦١]، وقد ذكر . ﴿لَخَسَفَ﴾ [٨٢]، بضم الخاء وكسر السين ﴿بِضِيَاء﴾ [٧١]، بغير همزة.

(1) في فرش السورة نفسها.

الباءات:

فتح: ﴿عَسَى رَبِّ﴾ [22]. ﴿إَنْسَتُ نَارًا﴾ [29]⁽¹⁾. ﴿إِنَّا لِلَّهِ﴾ [30]. ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [34]. ﴿رَبِّ أَعْلَمُ﴾ فيهما [37, 85]. ﴿عِنِّي أَوْلَم﴾ [78]. ﴿لَعَلَّهُ﴾ فيهما [38, 29].

وسكن: ﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾ [27]. و ﴿سَتَجِدُنَّ﴾ [27]. و ﴿مَعِي﴾ [34].

و حذف: ﴿يُكَذِّبُونَ﴾ [34]، في الحالين.

العنقوت

﴿أَوْلَمْ يَرَوْا﴾ [١٩]، بباء. ﴿النَّشَاء﴾ [٢٠]، حيث جاء بالمد والهمز . ﴿مَوَدَّةً﴾ [٢٥]، رفع. ﴿بَيْنَكُمْ﴾ [٢٥]، جر. ﴿إِنَّكُمْ﴾ [٢٨]، ﴿أَيْتَكُمْ﴾ [٢٩]، على استفهامين فيهما، على أصله في المد والهمزة.

﴿لَنْنَحِيَّنَّهُ﴾ [٣٢]، مشددة. ﴿مُنْجُوك﴾ [٣٣]، مشددة. ﴿مُنْزِلُونَ﴾ [٣٤]، خفيف. ﴿يَدْعُونَ﴾ [٤٢]، بباء. ﴿إِيْنَتْ مِنْ رَبِّهِ﴾ [٥٠]، بالألف على الجمع. ﴿وَيَقُولُ﴾ [٥٥]، باللؤون. ﴿تُرْجَعُونَ﴾ [٥٧]، بتاء. ﴿لَنْبُوَّتَهُم﴾ [٥٨]، بباء، من (بواط). ﴿وَلِسَمَّعُوا﴾ [٦٦]، بكسر اللام.

الباءات:

فتح: ﴿رَبِّ إِنَّهُ﴾ [26]. **وسكن:** ﴿أَرْضِي﴾ [56]. و ﴿يَعْبَادِي﴾ [56]، ويأوها ثابتة في السواد⁽²⁾، فيلزم الكل الوقف عليها بالياء.

(1) المراد فتح الباء في قوله (إنني ءانست ناراً)، وقوله (ءانست ناراً) إشارة إلى موضع الحرف، لا إلى ذات الحرف، وهو سائغ.

(2) السواد: خط المصحف، والمراد: ثبوتها في المصحف.

سورة الروم

﴿عَدِيقَةَ﴾ [١٠]، رفع. ﴿تُرْجَعُونَ﴾ [١١]، بباء وضمها ، وفتح الجيم . ﴿لِلْعَالَمِينَ﴾ [٢٢]، بفتح اللام. ﴿وَمَا أَنِيْتُمْ مِنْ زِبَابًا﴾ [٣٩]، ممدودة. [٢٠/أ] وأمّا قوله ﴿وَمَا أَنِيْتُمْ مِنْ زَكْوَر﴾ [٣٩]، بالإجماع والمد فيه.

﴿لَيَرَبُوا﴾ [٣٩]، بفتح الياء والواو . و ﴿لِذِيْقَهُم﴾ [٤١]، بالباء . ﴿كَسَفًا﴾ [٤٨]، بفتح السين . ﴿أَثَرَ رَحْمَتَ اللَّهِ﴾ [٥٠]، بغير ألف . ﴿مِنْ ضَعْفِ﴾ [٥٤]، ثلاثة^(١) بضم الضاد. ﴿لَا يَنَفِعُ﴾ [٥٧]، بتاء.

سورة لقمان

﴿وَرَحْمَةً﴾ [٣]، بنصب . ﴿وَيَتَخَذَهَا﴾ [٦]، برفع . ﴿يَتَبَيَّنَ﴾ [١٣، ١٦، ١٧]، بكسر الياء فيهن . ﴿تَصَرَّر﴾ [١٨]، بألف . ﴿نِعَمَهُ﴾ [٢٠]، جمع . ﴿وَالْبَحْرُ﴾ [٢٧]، نصب .

سورة السجدة

﴿خَلَقَهُ﴾ [٧]، ساكنة اللام . ﴿أُخْفَى﴾ [١٧]، لهم بفتح الياء . ﴿لَمَّا صَرَّرُوا﴾ [٢٤]، بفتح اللام، وتشديد الميم.

سورة الأحزاب

﴿إِمَّا تَعْمَلُونَ خَيْرًا﴾ [٢]، و ﴿إِمَّا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ [٩]، بالياء فيهما . ﴿أَتَعْرَى﴾ [٤]، فيهن ، مكسورة خفيفة ، من غير همز ولا ياء . ﴿تُظَاهِرُونَ﴾ هنا [٤]، بتاء ، وفتحها، وفتح الظاء وتشديدها، وتشديد الهاء .

(١) في الأصل: (ثلا) والراجح أنها: ثلاثة.

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

﴿الظُّنُونَا﴾ [١٠]، و﴿الرَّسُولَا﴾ [٦٦]، و﴿السَّيْلَا﴾ [٦٧]، بغير ألفٍ فيهنَّ في الحالين. ﴿لَا مُقَامَ لِكُوْ﴾ [١٣]، بفتح الميم . ﴿لَاتَّوْهَا﴾ [١٤]، ممدودٌ. ﴿أَسْوَة﴾ [٢١]، وفي الممتحنة [٤، ٦]، بكسر الألف.

﴿يُضَعَّف﴾ بباءٍ ورفعها ، وفتح العين وتشديدها ، وجذم الفاء ، ﴿الْعَذَابُ﴾ [٣٠]، رفعٌ، وقد ذكر^(١).

﴿وَتَعْمَل﴾ [٣١]، بتاء. ﴿نُؤْتَهَا﴾ [٣١]، بنون. ﴿وَقَرْن﴾ [٣٣]، بكسر القاف. ﴿أَنْ يَكُونَ﴾ [٣٦]، بتاء. ﴿وَخَاتَمَ النَّبِيِّنَ﴾ [٤٠]، بكسر التاء. ﴿لَا يَحِلُ﴾ [٥٢]، بتاء. ﴿سَادَتَا﴾ [٦٧]، بغير ألفٍ، والتأء مفتوحة على أصله. ﴿لَعْنَا كِيرًا﴾ [٦٨]، بالثاء.

سورة سباء

﴿عَلِم﴾ [٣]، جرٌ، ﴿أَلِيم﴾ [٥]، وفي الجاثية [١١]، بالجرٌ فيهما . ﴿إِنْ نَشَأْ﴾ نَحْسِفَ بِهِمْ﴾ [٩] باللون فيهما . ﴿وَلِسَلَمَنَ الْرِّيح﴾ [١٢]، بنصبٍ. ﴿مِنْسَأَتُهُ﴾ [١٤]، بغير همز . ﴿فِي مَسْكِهِمْ﴾ [١٥]، بألفٍ على الجمع. [٢٠/ب] ﴿أُكُلٌ خَمْطٌ﴾ [١٦]، مضافٌ، والكافُ مرفوعة على أصله . ﴿جُرْئِي﴾ [١٧]، بباءٍ وضمّها، وفتح الزاي . ﴿الْكَفُور﴾ [١٧]، رفع . ﴿رَبَّنَا﴾ [١٩]، بفتح الباء . ﴿بَعْد﴾ [١٩]، بغير ألفٍ ، وكسر العين وتشديدها . ﴿صَدَقَ﴾ [٢٠]، خفيفٌ . ﴿أَذْنَ﴾ [٢٣]، بضمّ الألف . ﴿فُزَعَ﴾ [٢٣]، بضمّ الفاء، وكسر الزاي وتشديدها . ﴿فِي الْعُرْفَتِ إِمْنُونَ﴾ [٣٧]، بآلـفـ . ﴿الْتَّنَاؤْش﴾ [٥٢]، ممدودٌ مهموز.

(١) في سورة البقرة عند حرف (فيضاعفه).

الباءات:

فتح: ﴿رَبِّ إِنَّهُ﴾ [50]. و ﴿أَجْرِي﴾ [47]. و ﴿عِبَادَى الشَّكُورُ﴾ [13].

وأثبتت: ﴿كَلْجَواب﴾ [13]، في الوصل. وحذف: ﴿نَكِير﴾ [45]. في الحالين.

سورة الملائكة (١)

﴿غَيْرُ اللَّهِ﴾ [٣]، بضم الراء. ﴿يَدْخُلُونَهَا﴾ [٣٣]، بضم الباء. ﴿نَجَزِى﴾ [٣٦]،
بياء وضمها، وفتح الزاي. ﴿كُلَّ﴾ [٣٦]، رفع. ﴿بَيَّنَتِ﴾ [٤٠]، واحدة. ﴿وَمَكَرَ﴾
السيء [٤٣]، بهمزة مكسورة.

وحذف: ﴿نَكِير﴾ [26]، في الحالين.

سورة يس

بفتح الباء، والثُّون من هجاء السين ظاهره في الحالين، وقد ذكرته^(٢).

﴿تَنَزِيل﴾ [٥]، رفع. ﴿سَدَّا﴾ و ﴿سَدَّا﴾ بضم السين فيهما [٩]. ﴿فَعَزَّزَنَا﴾
[١٤]، مشددة. ﴿وَمَا عَمِلْتُهُ﴾ [٣٥]، بهاء. ﴿وَالْقَمَر﴾ [٣٩]، رفع. ﴿ذُرِّيَّتُهُم﴾
[٤١]، بغير ألف. ﴿يَخِصِّمُونَ﴾ [٤٩]، بفتح الباء والخاء ، [و] ^(٣) بكسر الصاد
وتشديدها، وقرأت من هذين الطريقين بإشمام الخاء شيئاً من الفتح.

(١) هي سورة فاطر، والسبب ذكر صفة الملائكة فيها، آية: ١. وانظر: الإتقان في علوم القرآن ١٩٤/١، لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (٩١١هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١٣٩٤هـ ١٩٧٤م.

(٢) في باب: حروف مفردة.

(٣) زيادة يقتضيها السياق.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدوری، وأبي شعیب السوسي]

﴿شُعْلٍ﴾ [٥٥]، خفیة . ﴿ظِلَالٍ﴾ [٥٦]، بalf . ﴿جِلَّا﴾ [٦٢]، مضمومة
الجيم، ساکنة الباء . ﴿نَسَكَيْسَهُ﴾ [٦٨]، خفیف . ﴿أَفَلَا يَعْقُلُونَ﴾ [٦٨]، بالباء .
﴿يَسْنَدِر﴾ [٧٠]، بباء . ﴿كُنْ فِي كُوْنُ﴾ [٨٢]، رفع، وقد ذُكرت^(١).

الباءات:

فتح ﴿إِذْ أَمَدْتُ﴾ [٢٥]. و ﴿إِنِّي إِذَا﴾ [٢٤]. و ﴿وَمَا لِ﴾ [٢٢].

و حذف ﴿يُنْقِدُونَ﴾ [٢٣]، في الحالين.

سورة الصافات [٢١/أ]

﴿بِرِزْنَةٍ﴾ بكسرة واحدة ، ﴿أَلْكَوَاكِبِ﴾ [٦]، جر . ﴿لَا يَسْمَعُونَ﴾ [٨]، خفیف .
﴿بِكُلْ عَجِبَتِ﴾ [١٢]، بفتح الناء . ﴿أَوَّلَابَاؤُنَا﴾ [١٧]، وفي الواقعة [٤٨]، بفتح
الواو .

﴿يُنَزَفُونَ﴾ [٤٧]، بضم الباء ، وفتح الزاي . ﴿بِرِفْوَنَ﴾ [٩٤]، بفتح الباء^(٢)
وكسر الزاي . ﴿تَرَى﴾ [١٠٢]، (فتح الناء ، والراء ممالة على أصله)^(٣) .
﴿إِلَيَّاسَ لَمِنَ﴾ [١٢٣]، مقطوع . ﴿الَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ﴾ [١٢٦]، رفع . ﴿إِلَيْسِينَ﴾
[١٣٠]، بكسر الألف على كلمة واحدة .

الباءات:

فتح ﴿إِنِّي أَرَى﴾ [١٠٢] . و ﴿أَنِّي أَذْحَكَ﴾ [١٠٢] . وأسكن: ﴿سَتَجْدِينَ﴾ [١٠٢] .

و حذف ﴿لَتُرَدِّينَ﴾ [٥٦] .

(١) عند ذكر حرف (كن فيكون) في سورة البقرة.

(٢) في الأصل: بفتح الفاء ، والصواب ما أثبتته.

(٣) في الأصل: (فتح الراء ، والناء ممالة ..) والصواب ما أثبتته.

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

سورة ص

﴿فَوَاقِ﴾ [١٥]، بفتح الفاء . ﴿بِخَالِصَةِ﴾ [٤٦]، منونة . ﴿عَيْدَنَا إِبْرَاهِيمَ﴾ [٤٥]
بألف . ﴿مَا تُوعَدُونَ﴾ [٥٣]، بياء . ﴿وَعَسَاف﴾ [٥٧]، وفي النبا [٢٥]، مخفف .
وَآخَر﴾ [٥٨]، بضم الهمزة على الجمع . ﴿الْأَشَارِ﴾ [٦٢ - ٦٣]، أخذتهم
موصول . ﴿فَالْحَقُّ﴾ [٨٤]، نصب .

الباءات:

فتح ﴿إِنِّي أَحِبُّتُ﴾ [٣٢]. ﴿مِنْ بَعْدِي إِنَّكَ﴾ [٣٥]. و ﴿مَسَنِي الشَّيْطَانُ﴾ [٤١].
وأسكن: ﴿وَلِيَتَّجَهَّ﴾ [٢٣]. و ﴿لَيِّ مِنْ عِلْمٍ﴾ [٦٩]. و ﴿لَعْنَتِي إِلَى يَوْمِ الْدِين﴾ [٧٨].

سورة الزمر

﴿يَرَضَهُ لَكُم﴾ [٧]، ساکنة الهاء من هذين الوجهين . ﴿أَمَنَ﴾ [٩]، مشدد .
﴿سَلَمًا﴾ [٢٩]، بألف . ﴿عَبْدَهُ﴾ [٣٦]، بغير ألف . ﴿كَسِيفَتُ﴾ [٣٧]، مُمسَكَتُ
[٣٨]، منونات جمیعاً، وما بعدهما منصوبات .

﴿قَضَى﴾ [٤٢]، بفتح القاف والضاد . ﴿الْمَوْتَ﴾ [٤٢]، نصب . ﴿بِمَفَازِتِهِمْ﴾
[٦١]، بغير ألف . ﴿تَأْمُرُونَ﴾ [٦٤]، بنون واحدة مشددة مكسورة مشبعة موصلة
بياء ساکنة في الوصل والوقف .

﴿فُتِحَتْ﴾ [٧١]، ﴿وَفُتِحَتْ﴾ [٧٣]، وكذلك في النبا [١٩]، بالتشدید^(١).

الباءات:

(١) تقدم ذكر المصنف لهذا الخلاف في سورة الأنعام .

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدوري، وأبي شعيب السوسي]

فتح : ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [13]. ﴿إِنْ أَرَادَنِيَ اللَّهُ﴾ [38]. وسكن ﴿إِذْ أُمِرْتُ﴾ [11].

[21]/ب]

وفتح: السوسي ﴿فَبَشِّرْ عَبَادٍ﴾ ١٧ ﴿الَّذِينَ يَسْتَمِعُونَ﴾ [17، 18]، وسكنها الدوري.

سورة المؤمن⁽¹⁾

﴿حَم﴾ [١]، بين بين الكسرة والفتحة فيهنّ . ﴿وَالَّذِينَ يَدْعُونَ﴾ [٢٠]، بياء . ﴿أَشَدَّ مِنْهُمْ﴾ [٢١]، بالهاء . ﴿أَوْ أَن﴾ [٢٦]، بغير ألفٍ في أوله . ﴿يُظْهِر﴾ [٢٦]، بضمّ الياء ، وكسر الهاء . ﴿الْفَسَاد﴾ [٢٦]، نصبٌ . ﴿قَلِّ﴾ [٣٥]، منونٌ . ﴿فَأَطَلَعَ﴾ [٣٧]، برفع العين . ﴿السَّاعَةُ أَدْخُلُوا﴾ [٤٦]، موصولة⁽²⁾ . ﴿نَذَّكَرُونَ﴾ [٥٨]، بياء وتناء . ﴿سَيَدْخُلُونَ﴾ [٦٠]، بفتح الياء ، وضمّ الخاء . ﴿شُيوخًا﴾ [٦٧]، بضمّ الشين .

الباءات:

فتح : ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [26، 30، 32]. ثلاثهنّ . و ﴿لَعَلَّ﴾ [36]. و ﴿مَا لِي﴾ [41]. و ﴿أَمْرِيَتْ إِلَى اللَّهِ﴾ [44].

وسكن: ﴿ذَرُونِي أَقْتُلُ﴾ [26]. وسكن ﴿أَدْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُ﴾ [60].

(1) هي سورة غافر، والسبب ذكر الرجل المؤمن فيها، آية: 28. وانظر: الإتقان في علوم القرآن 1/194.

(2) يعني: بهمزة وصل.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السوسي]

وَحْدَفُ : ﴿النَّلَاق﴾ [15]، و ﴿الثَّنَاد﴾ [32]، و ﴿هَاد﴾ [33]، و ﴿وَاق﴾ [21]، في الحالين.

وَأَثَبَتُ: في الوصل: ﴿أَتَيْعُون﴾ فقط.

[سورة] السجدة⁽¹⁾

﴿مَحَاسِنٍ﴾ [١٦]، ساکنة الحاء. ﴿يُحَشِّر﴾ [١٩]، بباء، وضمها، وفتح الشين .
 ﴿أَعْدَاء﴾ [١٩]، رفع. ﴿ءَانْجَمِي﴾ [٤٤]، بهمزة ممدودة. ﴿ثَمَرَتِ﴾ [٤٧]، بغير ألف.

الياءات:

فتح ﴿رَبِّ إِنَّ لِي﴾ [٥٠]. و ﴿شُرَكَاءِ﴾ [٤٧].

(1) هي سورة فصلت، والسبب ذكر قضية السجود لله ونفي صرفه لمخلوقاته، آية: 37.
 انظر: الإتقان في علوم القرآن 1/194.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طريق أبي عمر الدُّوری، وأبي شعیب السُّوسي]

سورة الشورى

﴿يُوحِي﴾ [٣]، بكسر الحاء . ﴿نَفَعَلُونَ﴾ [٢٥]، بياء . ﴿فِيمَا كَسَبَتْ﴾ [٣٠]، بفاء قبل الباء . ﴿وَيَعْلَمُ﴾ [٣٥]، نصب الميم . ﴿كَبَيْرَ الْإِثْمِ﴾ [٣٧]، بـألف، و كذلك في النجم [٣٢]. ﴿أُوْرِسَلَ﴾ [٥١]، بفتح اللام . ﴿فَيُوحِي﴾ [٥١]، بفتح الباء.

الباءات:

أثبتت في الوصل ﴿الْجَوَارِ﴾ [٣٢].

سورة الزخرف

﴿أَنْ كُنْتُمْ﴾ [٥]، بفتح الألف . ﴿يُنَشَّأُ﴾ [١٨]، بفتح الباء ، وسكون اللون ، وفتح الشين وتخفيتها . ﴿عِبَدُ الرَّحْمَنِ﴾ [١٩]، بـألف جمع ﴿عَبْدٌ﴾ . ﴿أَشَهَدُوا﴾ [١٩]، بفتح الألف [٢٢/أ] والشين . ﴿قَلَّ أَوْلَوْ حِثْكُمْ﴾ [٢٤]، بغير ألفٍ على الجمع . ﴿سُقْفًا﴾ [٣٣]، بفتح السين ، وسكون القاف . ﴿نُقَيْضُ﴾ [٣٦]، بـثُون . ﴿جَاءَنَا﴾ [٣٨]، على فعل واحد . ﴿أَسْوَرَةُ﴾ [٥٣]، بـألف . ﴿سَلَفَا﴾ [٥٦]، بفتح السين واللام . ﴿يَصِدُّونَ﴾ [٥٧]، بكسر الصاد . ﴿إِلَهَتَنَا﴾ [٥٨]، بهمزة ممدودة . ﴿شَتَهِيهُ﴾ [٧١]، بغير هاء بعد الباء . ﴿تُرْجَعُونَ﴾ [٨٥]، بتاء . ﴿وَقِيلَ﴾ [٨٨]، بـنصب اللام . ﴿يَعْلَمُونَ﴾ [٨٩]، بياء.

الباءات:

فتح: ﴿تَحْتَ﴾ [٥١]. وأثبتت: ﴿يَعْبَادُ﴾ [٦٨]، في الحالين ساكنة.

وأثبتت في الوصل خاصة: ﴿وَأَتَّبِعُونَ﴾ [٦١].

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

[سورة] الدخان

﴿رَبِّ الْسَّمَاوَاتِ﴾ [٧]، رفع. ﴿يَغْلِي﴾ [٤٥]، بباء. ﴿فَاعْتَلُوهُ﴾ [٤٧]، بكسر اللاء. ﴿ذُقُّ إِنَّكَ﴾ [٤٩]، بكسر الألف. ﴿مَقَامِ﴾ [٥١]، بفتح الميم.

الباءات:

فتح: ﴿إِنِّي أَنِّيكُم﴾ [١٩]. وسكن: ﴿تُؤْمِنُوا﴾ [٢١]. وحذف: ﴿تَرْجُونَ﴾ [٢٠].
﴿فَاعْتَلُونَ﴾ [٢١]، في الحالين.

[سورة] الجاثية

﴿ءَيْتُ﴾ [٤، ٥]، بالرفع فيهنّ. ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ [٦]، بباء. ﴿لِيَجِزِيَ﴾ [١٤]، بباء.
﴿سَوَاءٌ﴾ [٢١]، رفع. ﴿غَشَوَةً﴾ [٢٣]، بالف. ﴿وَالسَّاعَةُ﴾ [٣٢]، رفع. ﴿لَا
يُحْرَجُونَ﴾ [٣٥]، بضم الباء، وفتح الراء.

[سورة] الأحقاف

﴿لَيُنْذِرَ﴾ [١٢]، بالياء. ﴿إِحْسَنَا﴾ [١٥]، بضم الحاء من غير ألف . ﴿كُرْهًا
﴾ [١٥]، بفتح الكاف فيهما . ﴿تَنْقَبَلُ﴾ ﴿وَنَنْجَاوْز﴾ بالياء والضم فيهما ،
﴿أَحَسَنَ﴾ [١٦] رفع. ﴿أَتَعَدَّا نَفَّ﴾ [١٧]، بنونين ، الأولى مكسورة ، والثانية مشبعة
الكسرة موصولة بباء ساكنة في الحالين ﴿وَلِيُوْفِهِم﴾ [١٩]، بباء. ﴿أَذَهَبْتُم﴾ [٢٠]
بهمزة واحدة على الألف من غير مدّ. ﴿لَا يُرَأِي﴾ [٢٥]، بتاء وفتحها ، واللائمة ممالة
على أصله. ﴿مَسَكِنْهُم﴾ [٢٥]، بنصب اللون.

الباءات:

فتح: ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [٢١]. وسكن: ﴿وَلِكَنَّ﴾ [٢٣]. وسكن: ﴿أَوْزَعَنَّ﴾ [١٥]. [٢٢/ب]

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

سورة محمد عليه السلام

﴿فَلَمْ﴾ [٤]، بغير ألف، وضم القاف، وكسر التاء . ﴿ءَاسِن﴾ [١٥]، و﴿ءَانِفًا﴾ [١٦]، ممدودة . ﴿وَأَمَّلَ لَهُم﴾ [٢٥]، بضم الألف، وسكون الميم، وكسر اللام، وفتح الياء . ﴿إِسَارَاهُم﴾ [٢٦]، بفتح الألف . ﴿وَلَنَبْلُونَكُم﴾ [٣١]، وأختاتها^(١) باللون . ﴿أَسْتَأْ﴾ [٣٥]، بفتح السين .

[سورة] الفتح

﴿لَتُؤْمِنُوا بِاللَّهِ﴾ [٩]، وما بعده بالياء . ﴿عَلَيْهِ اللَّهُ﴾ [١٠]، بكسر الهاء . ﴿فَسَيُؤْتِيهِ﴾ [١٠]، بياء . ﴿ضَرًّا﴾ [١١]، بفتح الصاد . ﴿كَلَمَ اللَّهِ﴾ [١٥]، بفتح اللام، وألف ساكنة بعدها على التوحيد . ﴿إِمَّا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا﴾ [٢٤]، بياء . ﴿شَطَئَهُ﴾ [٢٩]، ساكنة الطاء . ﴿فَغَازَهُ﴾ [٢٩]، ممدود .

سورة الحجرات

﴿لَا يَلِتَّكُم﴾ [١٤]، بألف . ﴿تَعْمَلُونَ﴾ [١٨]، بتاء .

سورة ق

﴿أَءَذَا﴾ [٣]، استفهم بهمزة ممدودة . ﴿نَفُولٌ﴾ [٣٠]، بنون . ﴿تُوعَدُونَ﴾ [٣٢]، بتاء . ﴿وَأَذَبَرَ الْسُّجُود﴾ [٤٠]، بفتح الألف .

الباءات:

(١) ﴿نَعَم﴾ ، ﴿وَبَلَوْا﴾ بعدها في الآية نفسها.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

أثبت ﴿الْمُنَاد﴾ [41]. في الوصل، وما جاء عنه النص في ﴿يُنَاد﴾ [41]، والذي أشار إليه الوقف عليه بغير ياء. وحذف ﴿وَعِيد﴾ فيهما [14، 45]، في الحالين.

[سورة] والذاريات

﴿مِثْلَ مَا﴾ [٢٣]، بنصب اللام. ﴿الْأَصَعَقَةُ﴾ [٤٤]، ب Alf. ﴿وَقَوْمٌ نُوح﴾ [٤٦]، جر.

[سورة] والطور

﴿وَانْبَعَثُم﴾ [٢١]، بنون وألف. ﴿ذُرَيْتُم﴾ [٢١]، الأول بالألف، وكسر الناء. ﴿وَمَا أَنْتُمْ﴾ [٢١]، بفتح ألف ولام. ﴿إِنَّهُ هُوَ الْأَكْرَمُ﴾ [٢٨]، بكسر ألف. ﴿الْمُصَيْطِرُونَ﴾ هنا [٣٧]، وفي الغاشية [٢٢]، بالصاد الصافية. ﴿يُصَعَّقُونَ﴾ [٤٥]، بفتح الياء. وأجمع على تخفيف ﴿كَسْفًا﴾ هنا [٤٤]، وعلى كسر ﴿وَإِدْبَرَ الْجُوُرِ﴾ [٤٩]. [٤٩/١].

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طريق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

[سورة] والنجم

﴿ما كَدَبَ﴾ [١١]، خفيفٌ. ﴿أَقْتَمْرُونَهُ﴾ [١٢]، بـالـفـِ، والـتـاء مضمومة ، والميم مفتوحة . ﴿وَمَنَّوَةً﴾ [٢٠]، مقصورة بـغـير هـمز . ﴿صِيرَةً﴾ [٢٢]، بـغـير هـمز . ﴿عَادًا الْأَوَّلَى﴾ [٥٠]، بإـدـغـام التـنـوـين بـنـقـلـ الـهـمـزـ، كـورـشـ.

[سورة] القمر

﴿نُكَرٌ﴾ [٦]، بـضـمـ الـكـافـ . ﴿خُشَّعًا﴾ [٧]، بـالـفـِ . ﴿سَيَعْلَمُونَ﴾ [٢٦]،
بـالـيـاءـ.

الباءات:

أثـبـتـ: ﴿يَدْعُ الدَّاع﴾ [٦]، فـي الـوـصـلـ، وـكـذـلـكـ أـثـبـتـ ﴿الـدـاعـ﴾ [٨]، فـي الـوـصـلـ.

وـحـذـفـ: ﴿وَنُذْرٌ﴾ سـتـهـنـ [١٦، ١٨، ٢١، ٣٠، ٣٧، ٣٩].

[سورة] الرحمن تعالى

﴿وَلَحْبٌ﴾ بـرـفـعـ الـبـاءـ ، وـ﴿الـعـصـفـ﴾ بـضـمـ الـذـالـ ، ﴿وَالرَّيْحَانُ﴾ [١٢]، بـضـمـ
الـلـؤـنـ. ﴿يَخْرُجُ﴾ [٢٢]، بـيـاءـ وـضـمـهـاـ، وـفـتـحـ الرـاءـ. وـ﴿الـمـشـكـثـ﴾ [٢٤]، بـفـتـحـ الشـينـ.
﴿سَنَفْرُعُ﴾ [٣١]، بـنـوـنـ. ﴿شُواطُ﴾ [٣٥]، بـضـمـ الشـينـ. ﴿وَنَحَّاً﴾ [٣٥]، جـرـ .
﴿لَمْ يَطْمِئْنَ﴾^(١)، بـكـسـرـ المـيمـ فـيـهـنـ [٥٦، ٧٤]. ﴿ذِي الْجَلَلِ﴾ [٧٨]، بـالـجـرـ .

(١) فـي الأـصـلـ: (لم يـطـمـئـنـ يـطـمـئـنـ).

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

سورة الواقعة

﴿يُنْزَفُونَ﴾ [١٩]، بفتح الزاي . ﴿وَحُورُ عَيْنٌ﴾ [٢٢]، بالرّفع فيهما . ﴿عُرِبًا﴾
 [٣٧]، بضم الراء . ﴿شَرَبَ الْهِيمِ﴾ [٥٥]، بفتح الشين . ﴿نَحْنُ قَدَرْنَا﴾ [٦٠] مشدّد .
 ﴿يَمْوَقِع﴾ [٧٥] بألف.

سورة الحديد

﴿أَخَذَ﴾ بالضم ﴿مِيشَقْكُر﴾ [٨] رفع . ﴿وَكَلَّا﴾ [١٠]، نصب . ﴿أَنْظُرُونَا﴾ [١٣]،
 بضم الألف والظاء، والألف مدرج في الوصل على أصله فاعلم .
 ﴿لَا يُؤْخَذُ﴾ [١٥]، بياء . ﴿وَمَا نَزَّلَ﴾ [١٦]، مشدّد . ﴿الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ﴾
 [١٨]، شديدة الصاد . ﴿بِمَا إِاتَّكُمْ﴾ [٢٣]، قصر . ﴿فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ﴾
 [٢٤]، بزيادة ﴿هُوَ﴾ من قوله عزو وجل ﴿الَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ﴾.

سورة المجادلة

﴿يُظَاهِرُونَ﴾ بفتح الباء ، وتشديد الظاء والهاء من غير ألف فيهما [٢، ٣].
 ﴿وَيَنْجُونَ﴾ [٨]، بألف . ﴿فِي الْمَجَlis﴾ [١١]، بغير ألف . ﴿أَنْشُرُوا فَانْشُرُوا﴾
 [١١]، بكسر الشين فيهما. [23/ب]

الباءات:

سكن ﴿وَرْسَلَ﴾ [21].

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

[سورة] الحشر

﴿يُخْرِبُونَ﴾ [٢]، مشدّدة. ﴿كَ لَا يَكُونُ﴾ [٧]، بباء^(١). ﴿دُولَةً﴾ [٧]، نصب. ﴿جُدُرِ﴾ [١٤]، بلفٍ، والدالٌ ممالة على أصله.

الباءات:

فتح ﴿إِنِّي أَخَافُ﴾ [١٦].

[سورة] الممتحنة

﴿يَفْصِلُ﴾ [٣]، بضم الباء، وسكون الفاء^(٢)، وفتح الصاد خفيفٌ . ﴿وَلَا تُمْسِكُوا﴾ [١٠]، مشدّد.

[سورة] الصف

﴿مُتَمِّمٌ﴾ منون، ﴿نُورٍ﴾ [٨]، نصبٌ . ﴿تُشَيِّكُمْ﴾ [١٠]، خفيفٌ . ﴿أَنْصَارَ اللَّهِ﴾ [١٤]، منون.

الباءات:

فتح: ﴿مِنْ بَعْدِي أَسْمُهُ أَحَمُّ﴾ [٦]. وسكن: ﴿أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ﴾ [١٤].

(١) في لفظ (يكون).

(٢) في الأصل: وسكون الهماء، والصواب ما أثبتته.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طريق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب الشُّووسی]

[سورة] الجمعة⁽¹⁾

[سورة] المنافقون

﴿خُشْبٌ﴾ [٤]، خفيفٌ. ﴿لَوْا﴾ [٥]، مشدّد. ﴿وَكُن﴾ [١٠]، بالواو. ﴿بِمَا تَعْمَلُونَ﴾ [١١]، بتاء.

[سورة] التغابن

[سورة] الطلاق

﴿بَلِّغُ﴾ [٣]، منون. ﴿أَمْرِهِ﴾ [٣]، نصبٌ.

[سورة] التحریم

﴿عَرَفَ﴾ [٣]، مشدّد. ﴿نَصُوحاً﴾ [٨]، بفتح الثُّون . ﴿وَكُتُبِهِ﴾ [١٢]، بضمّ الكاف والتاء، على الجمع.

[سورة] الملك

﴿مِنْ تَفْوُتِ﴾ [٣]، بألفٍ. ﴿فَسُحْقًا﴾ [١١]، ساكنة الحاء. ﴿فَسَتَعْلَمُونَ﴾ [٢٩]، بتاء.

الباءات:

فتح ﴿وَمَنْ مَعِيْ أَوْ رَحْمَنَا﴾ [٢٨]. و ﴿إِنَّ أَهْلَكَنِيَ اللَّهُ﴾ [٢٨].

و حذف ﴿نَكِير﴾ [١٨]. و ﴿نَذِير﴾ [١٧]، في الحالين.

[سورة] القلم

﴿أَنْ كَانَ﴾ [٤]، بهمزة واحدة مخففة. ﴿لَيُرْقُونَكَ﴾ [٥١]، بضمّ الباء.

(1) لم يورد المصنف فيها خلافاً، وما كان كذلك فإنه يورد العنوان ويتتابع.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

[سورة] الحاقة

﴿ وَمَنْ قَبْلَهُ ﴾ [٩]، بكسر القاف ، وفتح الباء . ﴿ لَا تَخْفَى ﴾ [١٨]، بتاء . ﴿ ثُمَّ نَوْمَنَ ﴾ [٤١]، و ﴿ لَذَّكُرُونَ ﴾ [٤٢]، بالتاء فيهما.

[سورة] المعارج

﴿ سَأَلَ ﴾ [١]، مهموزة . ﴿ تَرْجُعٌ ﴾ [٤] بتاء . ﴿ وَلَا يَسْتَعْلُ ﴾ [١٠]، بفتح الياء . ﴿ نَزَاعَةً ﴾ [١٦]، رفع . ﴿ شَهَدَتِهِمْ ﴾ [٣٣]، بغير ألف . ﴿ نُصْبٍ ﴾ [٤٣]، بفتح اللُّون ، وسكون الصاد .

[سورة] نوح عليه السلام

﴿ وَوَلَدُهُ ﴾ [٢١]، بضم الواو ، وإسكان اللام . ﴿ وَدًا ﴾ [٢٣]، بفتح الواو . ﴿ خَطِيئَتِهِمْ ﴾ [٢٥]، بألفٍ غير مهموز ، [٢٤/أ] بوزن (عَطَايَاهم).

الباءات:

فتح: ﴿ إِنِّي أَعْلَمُ ﴾ [٩]. و ﴿ دُعَاءِي ﴾ [٦]. وأسكن: ﴿ بَيْتَ ﴾ [٢٨].

[سورة] الجن

﴿ وَأَنَّهُ تَعَلَّى ﴾ [٣]، بكسر الهمزة ، وكذلك ﴿ وَأَنَّهُ كَانَ يَقُولُ ﴾ [٤]، ﴿ وَأَنَا ظَنَنَّا أَنَّ لَنْ نَقُولَ أَلِإِنْسُ ﴾ [٥]، ﴿ وَأَنَّهُ كَانَ رِجَالٌ ﴾ [٦]، ﴿ وَأَنَّهُمْ طَنَوْا ﴾ [٧]، ﴿ وَأَنَا كُنَّا نَقْعُدُ ﴾ [٩]، ﴿ وَأَنَا لَا نَدْرِي ﴾ [١٠]، ﴿ وَأَنَا مِنَ الْمُصْلِحُونَ ﴾ [١١]، ﴿ وَأَنَا ظَنَنَّا أَنَّ لَنْ نُعْجِزَ اللَّهَ فِي الْأَرْضِ ﴾ [١٢]، ﴿ وَأَنَا لَمَّا سَمِعْنَا الْمُهَدَّدَيَ ﴾ [١٣]، ﴿ وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمُونَ ﴾ [١٤]، جميع ذلك بالكسر فيهنّ، أعني كسر الهمزة.

وأما قوله عز وجل ﴿ وَأَنَّهُ لَمَّا فَاتَ عَبْدُ اللَّهِ ﴾ [١٩]، بفتح الهمزة.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

﴿يَسْلُكُه﴾ [١٧]، بـثُون. ﴿فُلِإِنَّمَا﴾ [٢٠]، بـألفٍ. ﴿لِبَدًا﴾ [١٩]، بـكسر اللام.

الباءات:

فتح ﴿رَبِّ أَمَدًا﴾ [٢٥].

سورة المزمل

﴿وَطَّ﴾ [٦]، بـكسر الواو، وفتح الطاء، والمد. ﴿رَبُّ الْمَشْرِقِ﴾ [٩]، بالرّفع على الباء. ﴿ثُثِي﴾ [٢٠]، بـرفع اللام. ﴿وَنَصْفَهُ، وَثُلُثَهُ﴾ [٢٠]، مجروران.

سورة المدثر

﴿وَالْجَرَ﴾ [٥]، بـكسر الراء. ﴿إِذ﴾ [٣٣]، بـألفٍ بعد الدال. ﴿مُسْتَنِفَرَةً﴾ [٥٠]، بـكسر الفاء. ﴿لَا يَخَافُونَ﴾ [٥٣]، بـباء. ﴿وَمَا يَذْكُرُونَ﴾ [٥٦]، بـباء.

سورة القيامة

﴿لَا أُقْسِمُ﴾ [١]، على كلمتين. ﴿بَرَقَ﴾ [٧]، بـكسر الراء. ﴿تُحْبُّونَ﴾ [٢٠]، وَتَدْرُونَ﴾ [٢١]، بـباء فيهما. ﴿يَتَنَّ﴾ [٣٧]، بـالتاء.

سورة الإنسان

﴿سَلَنِسْلَ﴾ [٤]، في الوصل بـغير ألفٍ، فإن وقف عليها وقف بـألفٍ . ﴿قَوَارِيرَ﴾ [١٥]، الحرف الأول في الوصل بـغير ألفٍ، وفي الوقف بـألفٍ.

وأمّا الحرف الثاني قوله عزَّ وجلَّ ﴿قَوَارِيرَ مِنْ فِضَّةٍ﴾ [١٦]، بـغير ألفٍ في الوصل محفوظة في الحالين، فاعلم.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السوی] [١]

﴿ عَلَيْهِمْ ﴾ [٢١]، بفتح الباء. ﴿ حَضْرٌ ﴾ [٢١]، رفع. ﴿ وَلَا سَتَرٌ ﴾ [٢١]، جر. ﴿ وَمَا تَشَاءُونَ ﴾ [٣٠]، بباء. [٢٤/ب]

[سورة] المرسلات

﴿ عُذْرًا أَوْ نُذْرًا ﴾ [٦]، ساکنۃ الدالین فیهما. ﴿ أَفَنْتَ ﴾ [١١]، بواو، والقافُ شديدة. ﴿ فَقَدَرَنَا ﴾ [٢٣]، خفيف. ﴿ جَهَنَّمٌ ﴾ [٣٣]، بالألف، والجيمُ مكسورة.

[سورة] النبأ

﴿ لَيْثِينَ ﴾ [٢٣]، بلف. ﴿ وَلَا كَذَابًا ﴾ [٣٥]، مشددة. ﴿ رَبِّ السَّمَوَاتِ ﴾ [٣٧]، بفتح الباء. ﴿ الْرَّحْمَنِ ﴾ [٣٧]، رفع.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

[سورة] النازعات (الساهرة) ^(۱)

﴿نَخْرَةً﴾ [۱۱]، بغير ألف. ﴿تَرَكَ﴾ [۱۸]، خفيفة الزّای.

[سورة] عبس

﴿فَنَفَعَهُ﴾ [۴]، بضم العین. ﴿تَصَدَّى﴾ [۶]، خفيفة الصّاد . ﴿أَنَا صَبَّيْنَا﴾ [۲۵]، بكسر الألف في الحالين.

[سورة] التکوير

﴿سِحْرَت﴾ [۶]، خفيفة. ﴿بِضَنِين﴾ [۲۴]، بظاء.

[سورة] الانفطار

﴿فَعَدَلَك﴾ [۷]، مشدّد. ﴿يَوْمَ لَا تَمْلِكُ﴾ [۱۹]، رفع.

[سورة] المطففين

﴿بَلْ رَانَ﴾ [۱۴]، الرّاء في اللّام مدغم ، والرّاء مفتوحة على أصله . ﴿خَتَمَهُ﴾ [۲۶]، بكسر الخاء. ﴿فَكِهِنَ﴾ [۳۱]، بغير ألف.

[سورة] الانشقاق

﴿وَيَصِلَ﴾ [۱۲]، بفتح الياء ، وسكون الصّاد ، وفتح اللّام وتخفيتها . ﴿لَتَرَكَبَنَ﴾ [۱۹]، بضم الباء.

[سورة] البروج

﴿ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيد﴾ [۱۵]، رفع. ﴿مَحْفُوظ﴾ [۲۲]، جر.

(۱) هكذا في الأصل، وتسمى سورة النازعات: الساهرة، والسبب ذكر الساهرة فيها، آية: ۱۴. وانظر: نظم الدرر في تناسب الآيات وال سور 308/8، لإبراهيم بن عمر البقاعي (۸۸۵ھ)، تحقيق: عبدالرازاق غالب المهدى، دار الكتب العلمية، بيروت، ۱۹۹۵ھ/ ۱۴۱۵م.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السوسي]

[سورة] الطارق

﴿لَمَّا﴾ [٤]، مخففٌ.

[سورة] الأعلى

﴿فَدَرَ﴾ [٣]، مشددة. ﴿كُلُّ تُؤْثِرُونَ﴾ [١٦]، بياء.

[سورة] الغاشية

﴿تَصْلَى﴾ [٤]، بضم التاء. ﴿لَا تَسْمَعُ﴾ بياء وضمها، ﴿لَغَيْةً﴾ [١١]، رفع.

[سورة] والفجر

﴿وَالْوَتْرِ﴾ [٣]، بفتح الواو. ﴿فَقَدَرَ﴾ [١٦]، خفيفٌ. ﴿تُكَرِّمُونَ﴾ [١٧]، وما
 بعدها^(١) بالباء. ﴿وَلَا تَحْضُونَ﴾ [١٨]، بغير ألف. و﴿لَا يُعَذِّبُ﴾ [٢٥]،
 ﴿وَلَا يُؤْثِرُ﴾ [٢٦]، بكسر الدال والتاء.

الباءات:

فتح: ﴿رَبِّتْ أَكْرَمِن﴾ [١٥]. و﴿رَبِّيَّ أَهَنِن﴾ [١٦].

وأثبتت في الوصل: ﴿يَسِر﴾ [٤]. ومحذف: ﴿بِالْوَادِ﴾ [٩]. في الحالين. وخيرٌ في
 [٢٥/أ] ﴿أَكْرَمِن﴾ و﴿أَهَنِن﴾ كلاهما في الوصل إذا اخترت الباء، ففي الوصل فقط
 لك ذلك، وإذا وقفت فعل الكتاب^(٢) بلا باءٍ فيهما.

[سورة] البلد

(1) أربعة أفعال، (تكرمون)، (تحضون) بمحذف الألف على أصله، (وتأكلون)، (وتحبون).

(2) المراد بالكتاب: المكتوب في رسم المصحف.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

﴿رَبَّهُ﴾ [٧]، مشبعة في جميعها في الوصل . ﴿فَكُ﴾ [١٣]، بفتح الكاف . **﴿رَبَّهُ﴾** [١٣]، نصب . و **﴿إِطَعْمَ﴾** [١٤]، على أفعى . **﴿مُؤْصَدَةً﴾** [٢٠]، وفي الهمزة بالهمز .

[سورة] والشمس

﴿وَلَا يَخَافُ﴾ [١٥]، بالواو .

والليل، والضحى، وألم نشرح، والثین، والعلق،

[سورة] والقدر

﴿حَتَّىٰ مَطْلَعِ النَّجْرِ﴾ [٥]، بفتح اللام .

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

[سورة] القيمة⁽¹⁾

﴿الْبَرِيَّةُ﴾ [٦، ٧]، بالتشدید فيما، بلا مذ ولام همز.

الزلزلة، والعادیات، والقارعة

[سورة] الهاکم

﴿لَتَرُوتَ﴾ [٦]، بفتح الناء.

والعصر

و[سورة] الهمزة

﴿جَمَعٌ﴾ [٢]، خفیف. ﴿عَمَدٌ﴾ [٩]، بفتح العین والمیم.

الفیل

[سورة] الصیف [وهي: قریش]

﴿إِلَيْكُفٌ﴾ [١]، بباء ساکنة بعد الهمزة.

[سورة] الدین⁽²⁾، [سورة] الكوثر

[سورة] الكافرون

﴿وَلَىٰ دِينُ﴾ [٦]، ساکنة الباء.

[سورة] التصر

[سورة] تبت

﴿أَبِي لَهَبٍ﴾ [١]، بفتح الهاء. ﴿حَمَالَةً﴾ [٤]، رفع.

(1) هي البینة، والسبب ذکر القيمة فيها، آیة: 3.

(2) هي الماعون، والسبب ذکر الدين فيها، آیة: 1.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

[سورة] الإخلاص

جاء عن أبي عمرو الوقف على قوله تعالى ﴿قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ﴾ [١]، ثم يبتدئ بقوله عز وجل ﴿اللَّهُ الصَّمَد﴾ [٢]. ورأيت جماعة من أهل هذا الفضل يميلون إلى هذا الوقف لجميع القرآن.

﴿وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُواً أَحَدٌ﴾ [٤]، بضم الفاء، والوقف عليه له ﴿كُفُوا﴾
بضم الفاء، وبعد الفاء همزة مطولة^(١).

[سورة] الفلق

[سورة] الناس

ثُجُرٌ بالخاف^(٢).

والحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد سيد المرسلين ، وعلى الله وصحبه أجمعين، وسلم تسليماً إلى يوم الدين. [٢٥/ب]

(١) هو مد العوض عن التقوين، والمراد به حال الوقف.

(٢) المراد: حرف (الناس) الذي سميت به السورة أنه بالإملالة بخلاف.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

الخاتمة

نحمد الله تعالى على ما يسّر لنا بفضله وكرمه – والمنة لله وحده – من إتمام العمل على تحقيق هذه المفردة لأحد أئمة العلم، الإمام أبي عشر عبدالكريم بن عبد الصمد الطبرى المقرى.

كما أخلص مرئياتي فيما يلي:

- (1) الاهتمام بإخراج المفردات، التي هي أصل علم القراءات، والجمع في التصنيف مبني عليها.
- (2) الاهتمام بمصنفات المتقدمين إذ هي المصدر القريب من زمان الناصيل والتقييد، وحجّة التحرير في مسائل المتأخرین.
- (3) التنّبّه للاصطلاحات، ومراد المصّنّفين منها، وتزييلها على السياق الواردة فيه، والإفاده من ذلك في فهم الأداء القرآني.
- (4) جمع مسائل علم القراءات، وتحريرها، وبيان أسباب نشوؤها، ليتكامل هذا الفن وتسدّ ثغراته التي يدخل منها المستشركون للطعن في صحة ثبوت القراءات والتشكيك في مصادرها.

وآخر دعوانا ب توفيق ربنا .. أن الحمد لله الذي وحده علا

الفهارس

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّورِي، وأبي شعيب السُّوسي]

المصادر والمراجع

- (1) الإتقان في علوم القرآن، لجلال الدين عبدالرحمن بن أبي بكر السيوطي (911هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 1394هـ 1974م.
- (2) إنباء الرواة على أنباء النهاة، لجمال الدين أبي الحسن علي بن يوسف الققطي (646هـ)، تحقيق: محمد أبو الفضل إبراهيم، مؤسسة الكتب الثقافية- بيروت، ط 1، 1406هـ 1986م.
- (3) تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (748هـ)، تحقيق: الدكتور / بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي، ط 1، 2003م.
- (4) تاريخ بغداد، للإمام الحافظ أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت، الخطيب البغدادي (463هـ)، تحقيق: د/ بشار عواد معروف، دار الغرب الإسلامي- بيروت، ط 1، 1422هـ 2001م.
- (5) تاريخ دمشق، لأبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله المعروف بابن عساكر (571هـ)، تحقيق عمر بن غرامه العمروي، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، 1415هـ 1995م.
- (6) التحرير والتنوير، لمحمد الطاهر بن عاشور، الدار التونسية للنشر، 1984م.
- (7) التلخيص في القراءات الثمان، لأبي عشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبرى (478هـ)، تحقيق: محمد حسن عقيل موسى، مكتبة التوعية الإسلامية للتحقيق والنشر والبحث العلمي - مصر، ط 1، 1412هـ 1992م.
- (8) تهذيب التهذيب، للإمام الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (773هـ 852هـ)، مطبعة دائرة المعارف الناظامية- الهند، ط 1، 1326هـ.
- (9) تهذيب الكمال في أسماء الرجال، لجمال الدين أبي الحاج يوسف بن عبد الرحمن المزي (742هـ)، تحقيق: د/ بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة- بيروت، ط 1، 1400هـ 1980م.
- (10) التيسير، لأبي عمرو الداني (444هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت، ط 2، 1404هـ 1984م.

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

- (11) الثقات، لأبی حاتم محمد بن حبان البُستی (354ھ)، طبع بإعانة: وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية، تحت مراقبة الدكتور / محمد عبد المعيد خان ((مدير دائرة المعارف العثمانية)), دائرة المعارف العثمانية بحیدر آباد، الدکن - الهند، ط1، 1393ھ-1973م.
- (12) الجرح والتعديل، لأبی محمد عبدالرحمٰن بن محمد بن أبی حاتم الرّازٰي (327ھ)، طبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية بحیدر آباد، الدکن - الهند، ودار إحياء التراث العربي - بيروت، ط1، 1271ھ-1952م.
- (13) السبعة، لأبی بكر أحمٰد بن موسى بن العباس بن مجاهد (324ھ)، تحقيق: الدكتور / شوقي ضيف، دار المعارف-القاهرة، ط2، 1400ھ.
- (14) سير أعلام النبلاء، لشمس الدين محمد بن أحمٰد بن عثمان الذهبي (748ھ)، تحقيق: الدكتور / بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة.
- (15) شذرات الذهب في أخبار من ذهب، للإمام شهاب الدين أبي الفلاح عبدالحي بن أحمٰد بن محمد العكري الحنبلـي المـدمـشـقـي المعـرـوـف بـابـنـالـعـمـاد (1032-1089ھ)، تحقيق: محمود الأرناؤوط وعبدالقادر الأرناؤوط، دار ابن كثير (دمشق-بيروت)، ط1، 1406ھ-1986م.
- (16) طبقات الشافعية الكبرى، لتأج الدين أبى نصر عبدالوهاب بن علي بن عبدالكافـي السـبـكـي (727-771ھ)، تحقيق: محمود محمد الطناحي وعبدالفتاح محمد الحلو، دار إحياء الكتب العربية - القاهرة، ط4.
- (17) طبقات الشافعية، لجمال الدين عبدالرحيم الأستـنـوـي (772ھ)، تحقيق: كمال يوسف الحوت، دار الكتب العلمية (بيروت-لبنان)، ط1، 1407ھ-1987م.
- (18) الطبقات الكبرى، لمحمد بن سعد بن منيع، المعـرـوـف بـابـنـسـعـد (230ھ)، تحقيق: محمد عبدالقادر عطا، دار الكتب العلمية - بيروت، ط1، 1410ھ-1990م.
- (19) العبر في خبر من غـبـرـ، للحافظ أبـي عـبدـالـلهـ مـحـمـدـ بنـ أـحـمـدـ بنـ عـثـمـانـ الـذـهـبـيـ (748ھ)، تحقيق: أبـي هـاجـرـ مـحـمـدـ السـعـيدـ بنـ بـسـيـونـيـ زـغـلـولـ، دارـ الكـتبـ الـعـلـمـيـةـ (ـبـيـرـوـتــلـبـنـانــ).
- (20) العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، لتقى الدين محمد بن أحمـدـ الحـسـنـيـ الفـاسـيـ المـكـيـ (775-832ھ)، تحقيق: فؤاد سـيـدـ، مؤسـسـةـ الرـسـالـةــبيـرـوـتــ، طـ2ـ، 1405ھـ1985ـمـ.
- (21) غـاـيـةـ المـرـيدـ فـيـ عـلـمـ التـجوـيـدـ صـ 91ـ، لـعـطـيـةـ قـابـلـ نـصـرـ، القـاهـرـةـ، طـ 4ـ، 1414ـھـ1994ـمـ.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

- (22) غاية النهاية في طبقات القراء، لشمس الدين أبي الخير محمد بن محمد بن محمد بن الجزري الدمشقي الشافعي (833هـ)، تحقيق: ج. برجستاسر، دار الكتب العلمية - بيروت، ط1، 2006م.
- (23) فرحة الأديب في الرد على ابن السيرافي شرح أبيات سيبويه، لأبي محمد الحسن بن أحمد الأعرابي الملقب بالأسود الغنداجي (430هـ) تقريراً.
- (24) فوات الوفيات، لمحمد بن شاكر بن أحمد الملقب بصلاح الدين (764هـ)، تحقيق: إحسان عباس، دار صادر، بيروت، ط1، 1973-1974م.
- (25) القطر المصري في قراءة الإمام أبي عمرو بن العلاء البصري، لسراج الدين عمر بن قاسم النشار (907هـ)، تحقيق الدكتور عبد العزيز إبراهيم محمد عمر، مكتبة الرشد-الرياض، ط1، 1431هـ 2010م.
- (26) لسان العرب، لجمال الدين محمد بن مكرم بن علي بن منظور (711هـ)، تحقيق: عبدالله علي الكبير، وأخرون، دار المعارف-القاهرة.
- (27) لسان الميزان، للإمام الحافظ أحمد بن علي بن حجر العسقلاني (773-852هـ)، تحقيق: عبدالفتاح أبو غدة، دار الشائر لـ الإسلامية (بيروت-لبنان)، ط1، 1423هـ 2002م.
- (28) مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر، لأبي الفضل محمد بن مكرم ابن منظور (711هـ)، تحقيق: روحية النحاس، ورياض عبد الحميد مراد، ومحمد مطيع، دار الفكر-دمشق، ط1، 1402هـ 1984م.
- (29) معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، لشهاب الدين أبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي (626هـ)، تحقيق: إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي-بيروت، ط1، 1414هـ 1993م.
- (30) معجم البلدان، لشهاب الدين أبي عبدالله ياقوت بن عبدالله الحموي الرومي البغدادي (626هـ)، تحقيق: دار صادر - بيروت، 1397هـ 1977م.
- (31) معجم المصطلحات في علمي التجويد والقراءات، للدكتور إبراهيم بن سعيد الدوسري، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية-الرياض، ط 1، 1425هـ 2004م.
- (32) معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، لشمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (748هـ)، تحقيق: الدكتور طيار آلتى قولاج، استانبول، 1416هـ 1995م.

[من روایة أبي محمد اليزيدي، من طريق أبي عمر الدُّوري، وأبي شعيب السُّوسي]

- (33) مفردة ابن محيصن المكي، للحسن بن علي الأهوازي (446هـ)، تحقيق الدكتور / عمر يوسف حمدان، دار ابن كثير للنشر - عمان، ط 1، 1428هـ 2007م.
- (34) مفردة أبي عمرو بن العلاء البصري، لأبي عمرو الداني (444هـ)، تحقيق الدكتور / حاتم صالح الضامن، دار البشائر - دمشق، ط 1، 1428هـ 2008م.
- (35) مفردة الحسن البصري، للحسن بن علي الأهوازي (446هـ)، تحقيق الدكتور / عمر يوسف حمدان، دار ابن كثير للنشر - عمان، ط 1، 1427هـ 2006م.
- (36) مفردة عبدالله بن كثير المكي، لأبي عمرو الداني (444هـ)، تحقيق الدكتور / حاتم صالح الضامن، دار البشائر - دمشق، ط 1، 1428هـ 2008م.
- (37) مفردة يعقوب، لعبدالرحمن بن أبي بكر، المعروف بابن الفحّام (516هـ)، تحقيق: إيهاب أحمد فكري، وخلال حسن أبو الجود، دار أضواء السلف - الرياض، ط 1، 1428هـ 2007م.
- (38) مفردة يعقوب، لمحمد بن شريح الإشبيلي (476هـ)، تحقيق: مهدي لوناس الجزائري، وزارة الأوقاف الشؤون الإسلامية - الكويت، ط 1، 1431هـ 2010م.
- (39) ميزان الاعتدال في نقد الرجال، للحافظ أبي عبدالله محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (748هـ)، تحقيق: علي محمد الجاوي، دار المعرفة (بيروت - لبنان).
- (40) الميزان في أحكام تجويد القرآن، لفريال ذكرياء العبد، دار الإيمان، القاهرة.
- (41) نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، لإبراهيم بن عمر البقاعي (885هـ)، تحقيق: عبدالرزاق غالب المهدى، دار الكتب العلمية، بيروت، 1415هـ 1995م.
- (42) الواقي بالوفيات، لصلاح الدين خليل بن أبيك بن عبدالله الصفدي (764هـ)، تحقيق: أحمد الأرناؤوط وتركي مصطفى، دار إحياء التراث، بيروت، 1420هـ 2000م.
- (43) الواقي في شرح الشاطبية في القراءات السبع، لعبدالفتاح بن عبد الغني القاضي (1403هـ)، مكتبة السوادي، ط 4، 1412هـ 1992م.
- (44) الواقي في كيفية ترتيل القرآن الكريم، لأحمد محمود عبد السميم الشافع ي الحفيان، دار الكتب العلمية، بيروت، ط 1، 1421هـ 2000م.

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السوسی]

الصفحة	الموضوع
3	مقدمة التحقيق
3	خطة البحث
5	منهج التحقيق
10	التمهيد
13	الفصل الأول (القسم الأول: حول توثيق الكتاب وأهميته)
14	المبحث الأول: وصف المخطوطة
15	المبحث الثاني: توثيق نسبة الكتاب إلى المؤلف
18	المبحث الثالث: توثيق صحة العنوان
20	المبحث الرابع: أهمية الكتاب
22	المبحث الخامس: مصادر الكتاب
23	المبحث السادس: الدراسات السابقة
26	الفصل الأول (القسم الثاني : وفيه مبحثان) : المبحث الأول: ترجمة المصنف أبي عشر الطبرى، وفيه سبعة مطالب:
27	المطلب الأول: اسمه ونسبه
28	المطلب الثاني: حياته ونشأته
29	المطلب الثالث: طلبه للعلم
30	المطلب الرابع: شيوخه
31	المطلب الخامس: تلاميذه
32	المطلب السادس: مؤلفاته
32	المطلب السابع: وفاته
33	الفصل الأول (القسم الثاني) المبحث الثاني: ترجمة صاحب القراءة المصنفة الإمام أبي عمرو البصري، والرواة عنه، وفيه أربعة مطالب:
34	المطلب الأول: ترجمة الإمام أبي عمرو البصري
39	المطلب الثاني: ترجمة الإمام اليزيدي
44	المطلب الثالث: ترجمة الإمام الدوري
49	المطلب الرابع: ترجمة الإمام السوسي
52	الفصل الثاني : تحقيق نص الكتاب
53	مقدمة المصنف
54	أسانيد المصنف
56	باب الاستعادة

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

الصفحة	الموضوع
57	باب التسمية
57	باب تغليظ اللام من قوله عز وجل (الله)
58	باب الإدغام
59	باب ذكر المتحرك في المتحرك
60	باب إدغام دال قد
60	باب إدغام ذال إذ
60	باب إدغام تاء التأنيث
61	باب إظهار لام هل وبل
62	باب حروف مفردة
63	باب ذكر الهمزة
63	باب المد
64	باب السكت
65	باب النقل
65	باب الهمزتين
65	فصل: الهمزتان المتفقたن في كلمة
65	فصل: الهمزتان المختلفات في كلمة
66	فصل: الهمزتان المتفقたن في كلمتين
66	فصل: الهمزتان المختلفات في كلمتين
67	باب الإمالة
68	فصل: إمالة ذوات الراء
69	فصل: إمالة (كافرين) و(الكافرين)
69	فصل: إمالة (رأى) وبابه
69	فصل: إمالة ما كان على وزن (فعلى) مثلاً
70	فصل: إمالة ذوات الياء
71	فصل: إمالة حروف هجاء فوائح السور
71	فصل: في ﴿وَنَا﴾ وما لقيه ساكن، ومستثنياتٍ
72	فصل: في إمالة بعض الأسماء
72	فصل: في حرف (أعمى)
73	فصل: فيما قبل هاء التأنيث
73	فصل: فيما يُمال لسببٍ في الوصل
74	سورة فاتحة الكتاب
74	سورة البقرة
83	سورة آل عمران

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

الصفحة	الموضوع
86	سورة النساء
89	سورة المائدة
90	سورة الأنعام
94	سورة الأعراف
96	سورة الأنفال
97	سورة التوبة
99	سورة يونس
100	سورة هود
102	سورة يوسف
103	سورة الرعد
104	سورة إبراهيم
105	سورة الحجر
105	سورة النحل
106	سورة الإسراء
108	سورة الكهف
110	سورة مريم
111	سورة طه
112	سورة الأنبياء
113	سورة الحج
114	سورة المؤمنون
115	سورة النور
115	سورة الفرقان
116	سورة الشعراء
117	سورة النمل
119	سورة القصص
120	سورة العنكبوت
120	سورة الروم
121	سورة لقمان
121	سورة السجدة
121	سورة الأحزاب
122	سورة سباء
123	سورة فاطر
123	سورة يس

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

الصفحة	الموضوع
124	سورة الصافات
125	سورة ص
125	سورة الزمر
126	سورة غافر
127	سورة فصلات
128	سورة الشورى
128	سورة الزخرف
129	سورة الدخان
129	سورة الجاثية
129	سورة الأحقاف
130	سورة محمد
130	سورة الفتح
130	سورة الحجرات
131	سورة ق
131	سورة الذاريات
131	سورة الطور
132	سورة النجم
132	سورة القمر
132	سورة الرحمن
133	سورة الواقعة
133	سورة الحديد
133	سورة المجادلة
134	سورة الحشر
134	سورة الممتحنة
134	سورة الصاف
135	سورة الجمعة
135	سورة المنافقون
135	سورة التغابن
135	سورة الطلاق
135	سورة التحرير
135	سورة الملك
136	سورة القلم
136	سورة الحاقة

[من روایة أبي محمد اليزیدی، من طریق أبي عمر الدوری، وأبی شعیب السویسی]

الصفحة	الموضوع
136	سورة المعارج
136	سورة نوح
136	سورة الجن
137	سورة المزمل
137	سورة المدثر
137	سورة القيامة
138	سورة الإنسان
138	سورة المرسلات
138	سورة النبأ
139	سورة النازعات
139	سورة عبس
139	سورة التكوير
139	سورة الانفطار
139	سورة المطففين
140	سورة الانشقاق
140	سورة البروج
140	سورة الطارق
140	سورة الأعلى
140	سورة الغاشية
140	سورة الفجر
141	سورة البلد
141	سورة الشمس
141	سورة الليل
141	سورة الضحى
141	سورة الشرح
141	سورة التين
141	سورة العلق
141	سورة القدر
142	سورة البينة
142	سورة الزلزلة
142	سورة العاديات
142	سورة القارعة
142	سورة التكاثر

[من روایة أبي محمد الیزیدی، من طریق أبي عمر الدُّوری، وأبی شعیب السُّوسي]

الصفحة	الموضوع
142	سورة العصر
142	سورة الهمزة
142	سورة الفیل
142	سورة قریش
142	سورة الماعون
142	سورة الكوثر
142	سورة الكافرون
143	سورة النصر
143	سورة المسد
143	سورة الإخلاص
143	سورة الفلق
143	سورة الناس
144	الخاتمة
146	فهرس المصادر والمراجع
152	فهرس الموضوعات